

هه‌سولاف

گوفاریکی ئه‌ده‌بی و زانستی به مانگی جاریک دهره‌چی

ژماره - ۸ - سال - ۱ - ره‌شه‌می شویات ۱۹۵۸

- ۱ - دیمه‌نی به‌رگ سولاف
- ۲ - میژوی شاری کفری : هاشم به‌رزنجی
- ۳ - ویژه - ئه‌ده‌ب : شیخ محمدی خال
- ۴ - نویسنی زمانی کوردی : که‌رکوک - م . م
- ۵ - باغچه‌ی به‌ری‌یان : مه‌سعودی که‌تانی ئامیدی
- ۶ - مانگی ده‌ست کرد : عه‌زیز
- ۷ - زه‌نگ : هیمن
- نمونه‌ی کوردی په‌تی : محمد مصطفی کوردی
- پیاوانی نه‌مر لورکا : وه‌رگیری کامهران
- پاراستنی دایکو منال : که‌رکوک که‌چه‌کورد - پرشنک
- ۱۱ - منم نه‌سرین : نه‌سرین فه‌خری
- ۱۲ - ئافره‌تی سک پر : ئه‌نوه‌ر کریم کولیه‌ی پزیشکی

- ۱۳ - پیرووری
- ۱۴ - پیش نهوهی بمرین : کاکه شوان
- ۱۵ - مله خری : شیکاگو - ت * ب : مهریوانی
- ۱۶ - سه ربهستی نووسهر : عه بدول ره زاق بیمار
- ۱۷ - هونهز وهزیکه نهمر - موزارت - : کویه - باکوری
- ۱۸ - یادوپه یمان
- ۱۹ - له ریگای یهک بونی زمانه که مان : شه و که ت هوشیار قوتابی
زانستگای ده زمان گه ری
- ۲۰ - پایز لامارتین : گورینی دلزار
- ۲۱ - بهشی هیواو خوینده وارانی
- ۲۲ - پاشماوهی کاروان : محمد سعید جاف
- ۲۳ - نهو نه ته وهیدی : م * رهسول
- ۲۴ - پاشماوهی جه لالی : احمد خواجه
- ۲۵ - چپروکی ژماره : مصطفی صالح کریم



له شعری کامهران

بلبل ، ژیانی ته کـا به قوربان
 نمی شه ونمی خونچه یه کی جوان
 به روانه ی عاشق لـه ده وری چرا
 گر ، نه خوا ، تا کرر ، له خوی به ره نه دا
 لهی من ، بو ، نه بم ، به قوربانی کورد
 بو لازدی گه ل ، خوم له گه م به برد



خوینده واری به ریز :-

به دلیکی بی کرد و چاویکی گه شهوه ، نه گهر سه رنج بده نه نهو
نوسینانهی نه م گو فاره دا بلاو نه کرینه وه بوت دهر نه که ویت که نیمه له
ریگه یه کی خاوینه وه نامانچمان خزمهت کردنه ، نه ک خواهه لکیشان .
هیچ کاتیک به رامبه ر بهم توژه ، تیکوشانه نه مان ویستوو
شانازی به سهر که سا بکه ین به پیچ هوانه ی نه مه به رامبه ر به
پشت گرتن و یارمه تی دانی نیوه ی دل سوز له سه رمانه له گهل
سو پاس کردنتانا بلین : به ره کانی گو فاری هیوا به هوی نوسینه
برزانیاری و به رزه کانی نیوه وه رازینراوه ته وه له بهر نه مه خومان به
به ختیار دانه ین که به دل و گیان سو پاسی هیزی نهو بیرو باوهره
به رزه تان بکه ین که نامانچتان نه مه یه به تیشکی روناکی له تاریکی
ژیانا پیش چاوی نه ته وه که تان روون بکه نه وه ، چونگه هه مومان

ههستمان پی کردوووه نه چاو پیش کهوتنی گهلانی رووی جیهانا نیمه
تهههنده دووا کهوتوین تهگهر به هیزی تهتوم بکهوینه بانهقره هیشتا
ههر لسه دوواین و تهم دوواکهوتهش تاوانی کارهساتهکانی
رابوردوووه *

جا بهم بونهیهوه تهتوانین بلین : کاتی تهوه بهسهر چوووه خومان
یه یاری کردن به سهر بهرین ، چونکه باری ژیانی تهرو هيجگار
گراانه و بو تهوه ناشی وهکو جاران به خه یالو راو و شکار و یاری
کردن قوی پهرینین یان خومان ته یه کتری بتورینین و پشت له یهک
ههلکهین و پهنگ و باوی سوک و نارهوا شوین یه کتری بخهین و
سهر و پوته لاکمی یه کتر بکوئینهوه . یانهی سهر کهوتن ، گو قاری هیوا ،
تامانجی خزمهت کردنه ، تهم دهستگایه هی ههمو کوردیکه ،
ههمومان ، تیا به شدارین تهوانه ی راست بن و نیشتمان پهروه بن
خومان ناتورینن به پیچهوانه ی تهمه لهسهر ههمومانه دهستی
یاریلهری بو ههمو سهرچاوه یه کی هوی ژیانی کامه رانی مان دریز
یکهین و درک و چل وچیوهی سهره ریگای خومان پاک بکهینهوه ، نهک
له لاهه خهریکی کنه کن و گیره شیوینی بین *

میروی شاری کفری

نوسینی هاشم برزنجی

کفری له شاره کونه کانی کوردستان نه ژمیری له کاتی ساسانیکانه وه بهیدا بوه ، شوینی پشموی نهسکی کفری بوه که له شوینی ئیستای شاری کفری وه - ۱۲ - کیلومه تر دوره له کاتی خویا ساسانیه کان وه ههندی نهتهوهی تر نهو ناوچه بهیان ئاوه دان کردوتهوه . بهلام دواى نهوه روز بهروز بههوی نهخوشی و شهروههراوه دواکهوتون تا حوکمی نیشتمانی عراق دامهزرا روی کرده پیش کهوتن .

میستر ریج له گهشته که یا نهلی :- له کفری ئائاری کون هه به وه نه میس نیشانهی نهوه به که شاره که زور کونه وه نهو شتانهی تیــــــــــــا دوزراوتهوه لهو شتانه نهچی که ساسانیه کان به کاریان هیناوه . ناوی نه شاره له کفره وه نه ، له داری کفره وه به ، چونکه له کاتی خویا دارستانیکی تیابوه داره کانی زوری داری کفر بوه ، له بومه له رزه به کا شاره که ویران بوه ، دانیشتوانی دواى نهوه دهستیان داوته کشتوکال و نهو دارانهیان له بهرته هه لکه ندوه و ناوه که بو شاره که ماوه تهوه .

کفری شاریکی زور خوشه - ۷ - هزار کهسی تیابه وه نزدیکه ۱۵۰۰ مالیک نه بیت خانوکانی به گهچ و بهرد دروست کراوه زوری دانیشتوانی به بازرگانی به وه نهوانی تری خهریکی کشتوکالن .

ټاوو هه‌وای له‌زستانا ساردو له‌هاوینا گهرمه به به‌هاران زور خوشه
ټه‌ناوچه‌ی کفری‌دا گه‌لیک کانی خه‌لوزو نه‌وت هه‌یه ، خه‌لوزه‌که‌ی بو
سوته‌مه‌نی به‌کار ټه‌هینری له‌شاری کفری‌دا دوو قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی
کوران و قوتابخانه به‌کی کچانی تیابه له‌گه‌ل قوتابخانه به‌کی ناوه‌ند
• بو‌کوران

سولاف

دیمه‌نی به‌رگ سولاف هاوینه هه‌واریکی زور خوش و دل‌گیره
ټه‌گه‌ر بیت و ده‌ستی تی کوشین تیا بکه‌ویته اکار بوخوش و سازگاری
له‌جیهانا ناو ده‌رټه‌کات ، له‌گه‌لی شوینی ناوچیاکانی سولافه‌وه کانی‌اوی
تیاهه‌ل ټه‌قولیت و ټه‌بن به‌یه‌ک سه‌رچاوه و ټافگه‌ی زیوینی له‌سه‌ر لوتکه‌ی
چیای به‌رزوه قه‌لبه‌زه ټه‌کات و ټه‌رژیه خواری سولاف له‌به‌ینی سی
چیا دایه چیای ، مه‌تینا ، چیای به‌شیش و ، چیای گارا له‌رووی زه‌ریاوه
به‌رزایی ۱۱۵۰ مه‌تره‌یه ، له‌سه‌ری عمادیه‌وه که‌له‌گه‌لیه‌که‌وه به‌سواری
یوی بچیت نزیکی ساعت و نیویک ټه‌بیت له‌چله‌ی هاوینا پله‌ی گهرما له ۲۲-
• تی به‌ر ناکات

له‌گه‌شته‌که‌ی ماموستا (علاء‌الدین سجادی)

ټهم باسه به‌کورت کراوه‌یی

وه‌رگیراوه

ویژه

نوسراوی شیخ محمدی خال

ٲاشکراو عایانه له هموو که سیکه وه که ویره ی هموو گهلک
ٲه گورری به پی ی گوررانی ویره - ادیب - کانیاں ، وه به پی ی
خوینده واری پی یان وٲاره زوو یان و په ی دهسته پی یان له گهل ٲه و بیرو
باوهر رانه ی که هیانه ، هر وه کٲه گورری به پی ی ناوچه یان ، انجا
ٲه ناوچه یه ناوچه ی کومه لایه تی بی له سیاست و ٲا پی و باوی ناوخیان ،
یا ناوچه ی سروشتی - طبیعی - بی له سه رماو گهر ماو شاخ و داخ و
دهشت و دهر و چه شمه نواز .

هموو ویره که ٲه گورری به گوررانی گهل ، وه له گهل ٲه و
ٲا و ٲه ٲه بی ، وده هر دوولا کار له به کٲه تری ٲه کن ، بی گومان له هر
ده میکا وورد بیته وه له ویره ی هر گهلک له هر سه د سالیکا له ساله های
ژیانی ، و به وسٲه که نده ی بکه یت و بچیه بنجو بناوانی ٲه توانی تی بکه یت
له چو ٲی ٲه و گله له و ماو یه دا ، له بابٲه کومه لایه تی و ٲا پی و سیاست
وده ستور و باو و هموو شتیکی تریانه وه .

که و ابو و هموو گهلک ٲه بی ویره که ی له گهل خویا هه نگا و
به هه نگا و پیش که وی ، وه به و ٲله یه ی که ٲه و گله ٲیا سه ر که و ٲه و
ویره که شی ٲیا سه ر که وی .

هیچ گهلک ناوانی ٲژی به هر له سه ر خوانی ویره ی کونی خوی ،
وه شانازی به هر به و وه بکات ، وه ٲیمررو خوی هیچی نه بی له ویره ی
نازه ، هر گهلک وای لی هات ٲه وه و کٲه بازرگانیک وایه که هیچی

به دسته و نه مایی ، و بچی بگه رری به شوین دفته ری کونیا •
نم ویژه یه کی که ئیمررو هه مانه خوراکی ته واومان نیه ، و ناتوانین
پی یی بترین ، چونکی گه لی جور - فیتامین - ی که مه •
پی ویسته له سه ر ویره ر - ادیب - ه کان چاو یک بخشین به سه ر
ویره که مانا ، و بزاین له چه روویه که وه که مو کورری و ناتواوی هه یه
ته واوی بکن ، و هه رچی یه کی نیه بوی دروست بکن •
زور زور پی ویستین به نووسین ژیاپی پیاوی گه ورده هه که وتوو ،
و ده لی کولینه وه هه و شاندن - تحلیل - ی خویته - شخصیت -
یه که ی تابن یه مایه ی نه وه ی که له مه ولا پیاوی گه ورده بلیمه تمان تیا
هه که وی •

زور زور پی ویستین به نووسین جوان جوان ، له نامیلکه ی شیرین و
سیارده ی ره نگینی و شتی تری وا که بن به خوراکی گیان و پی بژیوی
میشکی تازه پی گه یشته کاتمان •

زور زور پی ویستین به هونراوه - شعر - ی ره وان له بابته
ره ووشته و خووی به رزو ئاینی راست و چه شمه ندازی - سروشتی
- طبیعی - نه خوازه لا نه وانیه که له ولاتی خومانان هه •

زور زور پی ویستین به نووسین چیروک و سه رگوزه شته و داستانی
رابوردوو به ره نگیکی وا که هه رچی نه نگی کومه لایه تی مان هه یه بیخانه
پیش چاو ، و ده رماتی بو بدوزیته وه ، به لام به ره نگیکی دل چه سپی وا
که به بی ئاگاداری خومان بچیه میشک و دلانه وه •

که وا بوو ئیمررو روژی هه ول و ته قه لایه ، روژی کوشش و ئیش
کردنه ، روژی خو کوتان و ماندوو بوونه • هه زار درورد له پیشینانمان
که ووتوو یانه : - شوان تا دابیشی گه له ی دور نه که ویته وه - •

نوسینی زمانی کوردی

کەرکوک - م ۰ م -

بەر له‌وهی بیمه‌سەر نوسینی مه‌به‌سی وتاره‌که‌م ، ئەمه‌وی سوپاسیکی
گهرمی ماموستا - ب - بکه‌م له‌سه‌ر‌ئهو زنجیره‌ نوسینه‌ی که‌له - هیوا -
دا ده‌ستی پی‌کرده‌ له‌بابه‌تی چو‌نیه‌تی نوسینی زمانه‌که‌مانه‌وه به‌راستی
کردنه‌وه‌ی ده‌رگای ئەم چه‌شنه‌ باسانه ، که‌لینیکی گه‌وره‌مان بو‌ئه‌گری
له‌دیواری پر له‌درزو کونی نوسینی کوردی‌دا *

هه‌ر وه‌کوما موستا (ب) له‌و دو وتاره‌ی‌دا رونی کردوته‌وه ،
به‌راستی نوسینی لاتینی تاقه‌ نوسینیکه‌ که‌ بوزوبانی
کوردی ده‌س‌بدا ، ئەمه‌ نه‌ک ته‌نها له‌به‌ر ئەوه‌ که‌
پیتی لاتینی زور له‌پیتی عه‌ره‌بی باشت‌ر له‌گه‌ل ئەوده‌نگو پیتانه
به‌ک ئەکه‌وی که‌له‌زوبانی کوردی‌دا هه‌ن ، وه‌نه‌ک ته‌نها له‌به‌ر ئەوه‌ که‌وا
نه‌خوینده‌واری کورد زوتر فیری ئەو ئەبی ، به‌ل‌کو له‌به‌ر ئەوه‌ش
که‌ ئەمرو زوربه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌نوسینی لاتینی ئاشناتره‌ :
برا‌گورده‌کانمان له‌یه‌کیه‌تی سو‌قیه‌ت و له‌سو‌ریا به‌پیتی لاتینی ئەنوسن ،
برا‌گورده‌کانی تورکیا شمان هه‌رچه‌ند ری‌یان نادری به‌زوبانی هه‌زار
ساله‌ی خویان و باو با‌پیریان بنوسن ، به‌لام نوسینی تورکی‌یان به‌پیتی
لاتینی به ، برا‌کانی ئیران و ناوچه‌ی بادینانیشمان به‌فارس‌ی و عه‌ره‌بی ئەنوسن ،
وه‌زور به‌زه‌حمه‌ت نوسینی کوردی ئیمه‌یان بو‌ئه‌خوینریته‌وه ،
وه‌پو‌یست‌یان به‌ فیر کردنی نوسینی کوردی هه‌یه‌ که‌ته‌وانری زوتر

لهوهی فیری ئەم نوسینه کوردی یهی خومانیاں بکهین که به پیتی عه ره بی .
ئهی نوسین ، فیری پیتی لاتینی یاں بکهین • ئەمینته سهر کورده کانی
ناوچهی سلیمانی و ده وروپشتی که نوسینی کوردی مان به پیتی عه ره بی یه ،
ئیمهیش به نسیبهت هه مو نه ته وهی کورده وه زور که مین ، ئەمه
له سه ریکه وه ، له سه ریکه که شه وه ، نسیبهتی خوینده وارانمان که ئەزانین
به پیتی عه ره بی بنوسین زور که متره له نه خوینده واره کاتمان و دبو
نه خوینده واره کاتمان که پو بیست یاں به فیرکردنی خوینده واری یه ،
جیاوازی نیه له وه دا که ئاخو به پیتی عه ره بی فیری نوسینی کوردی یاں
بکهین ، یا به پیتی لاتینی ، به لکو وه کو وتمان ، به لاتینی ئاسان تره ،
که واته بوچی راسته و خو فیری ئەم چه شنه نوسینه یاں نه کهین ؟ به لام
ئهمه وه ستاوه له سه ر ئەوه که یه که م ده رس و تنه وه له سه ر پاکسی
قوتابخانه کانی کوردوستانی عیراقا بکری به کوردی ، جا ماموستا کانیش
کوردی به پیتی لاتینی فیری قوتابی یه کانیان بکهین ، ئەمینته سهر ئەو
تاک و ته را که خوینده واره که ههین ، ئەوانه مان نه زانین به پیتی لاتینی
بنوسین ئەتوانین له ماوه یه کی که ما فیری بین •

وابومان ده رکه وت که باشترین نوسینی که له گهل سهر وشتی
زوبانه که مانا ری بکه وی نوسین به پیتی لاتینی یه ، به لام ئاخو پیش له وهی
که بگهینه ئەو ورژهی ئەم ئاواته شیرینه مان بیه دی و نوسین به لاتینی
به هه مو کون و قوژنیکی نیشتمانه پیروزه که مانا بلاو بیته وه ، نابی چاریکی
ئهو هه مو که م و کوری یا نه بکهین که له نوسینی به پیتی عه ره بی - مانا
هه یه ؟

به لی ، مه سه له ی کوردی ئەلی : بزێن بوشه وی جی ی خوی خوش

ته کات • ئیمه‌یش هه‌رچه‌ند هه‌تا هه‌تایه به‌پیتی عه‌ره‌بی بانوسین ، به‌لام
چونکه جاری ، وه‌تا ماوه‌یه‌کی دوور یانزیک پی‌ی ئه‌نوسین ، ئه‌بی
ده‌سیکی وای پیاپینق وای‌لی‌بی تا راده‌یه‌کی باش بتوانی به‌که‌لکی
داخوازی به‌نوسینی به‌کانه‌مان بیت ، وه‌به‌فریامان بگات بوخسته
سه‌رقه‌زی ئه‌وه‌ی له‌دلانا‌یه •

من لام‌وا‌یه‌ مادام که‌ئهمرو بومان نالوی کوریک‌ی زوبانه‌وانی (مجمع
لغوی) کوبکه‌ینه‌وه ، وه‌کو ماموستا نه‌به‌ز پیشنیار ئه‌کات ، بوئه‌وه‌ی
له‌م مه‌سه‌له بکولیته‌وه ، له‌پیش هه‌مو شتی‌کا پیوسته‌یه‌کی وه‌کو
ماموستا (ب) شاره‌زا ، نامیلکه‌یه‌کی بچوک ده‌رکا ، وه‌به‌تایه‌تی له‌هه‌مو
نوسه‌ره‌کانی کورده‌واری و زوبان زانه‌کانی داوا بکات که‌به‌وردی سه‌یری
بکه‌ن ، له‌م نامیلکه‌دا له‌وکه‌ندو کوسپانه بکولیته‌وه که‌له‌ریگه‌ی جوان
کردنی نوسینی کورده‌ی دان به‌پیتی عه‌ره‌بی ، وه‌چه‌پیشنیاریکی باشی
به‌دلا دی له‌م‌بابه‌ته‌وه ده‌ری بخا ، تاله‌ئه‌نجاما چه‌ئه‌نوسه‌رانه وه‌چه
خوینده‌و رانی تر کامیان له‌ویشنیارانه به‌لاوه‌باش بو ، وه‌کامیان
به‌دلانه‌چو ، وه‌چی تریان به‌پیوست زانی بوی بنین ، وه‌له‌ئه‌نجامی هه‌مو
ئهمه‌دا په‌یره‌ویکی ریک‌ویک‌و یه‌ک‌گرتو دانری بو‌نوسینی کورده‌ی
به‌پیتی عه‌ره‌بی ، بوئه‌وه‌ی تائه‌گه‌ینه‌ئه‌وره‌ی که‌هه‌مومان به‌لاتینی
بنوسین ، له‌سه‌ری بروین ، وه‌روژ نامه‌و گو‌فاره‌کانیشمان هه‌ر وتارو
هه‌له‌ستیکیان بو بچی که‌به‌پی‌ی ئه‌و په‌یره‌وه نه‌نوسرا‌یته‌وه بیخه‌نه
پشت‌گوی ، یاخود به‌وشیوه له‌چایی بدن ، ئه‌و کتیب‌خانانه‌ش که‌له‌چاپدانی
کتیبی خه‌لکی ئه‌گر نه‌ئستو هه‌روابکه‌ن ، به‌م چه‌شنه‌ئه‌توانین له‌م‌پاشا
که‌ردانی به‌ی ئیستا رزگار بین که‌له‌یه‌ک گو‌فارا چه‌ند وتار ئه‌بینین ،

هه ره که به چه شینکی تایه تی نوسراوه : یه کیک (۷) یکی لهسه ر (پی)
و (واو) ی بوش و (لام) ی قهله و داناوه ، یه کیکی تر نه مه ی خستوه ته
پشت گوی ، یه کیک (ری) ی زیر به دو ری نه نوی ، یه کیکی تر
(واو) ی دریز و (لام) ی گراو نه کا به دوان •

جا بوئه م مه به سه من نه م پیشینارانیه خواره وه م به دلا چوه که وا
لیره دا نه یان گیرمه وه ، وه هندی نوسه رمان به پی ی هه ندیکیان
نه جولینه وه :

۱ - هه میشه (۷) یک بنوسری لهسه ر (پی) و (واو) ی بوش و
(لام) قهله و ، وه له زیر (ری) ی قهله و ، وه ک (دیوانه ، دوشاو ،
منال ، روژ) •

۲ - (نون) و (گاف) که کوئه بنه وه وه ک خویان ناخوینرینه وه ،
مه سه لا (منگه) - ده نگه که لوتی گیرابی و ده نگه در نه چی - نه وه
نه نون و گافه که ی پیتیکی تایه تی په پیدائه بی ، جابو نه وه که له خوینده واری
یگه یه نین که نه مانه وه کو خویان ناخوینرینه وه ، نه بی نیشانه یه کیان بودا نین
که راسته و خو خوینده وار به هوی نه و نیشانه وه حالی بی که چونی
یه کاردینی مه به سم له خوینده واریکه که خوی پیشان شاره زای چونیه نی
خوینده وه ی نه و وشه نه بی •

۳ - پیتی تری و امان هه یه نویسن و خوینده وه یان جوین له یه ک ،
مه سه لا (دال) ی (قادر) و (بده) به پیتیکی تر نه خوینرینه وه که هیشتا
تاوی له کوردی یانیه ، وه تاراده یه ک له (پی) وه نزیکه و (پی) یش نیه ،
نه مه یش هه روا نیشانه یه کی نه وی بودیاری کردنی ، وه ک نه وه دی مه سه لا
بوخته یه ک له زیر به وه بنوسین •

۴ - وتمان ئەو دەنگانەى كەهيشتا بەپيتىكى تايپەتى نەناسراوان و
شكلىكى تايپەتىيان نيه وە بەشكى پيتىكى تر ئەناسرينەو ، نيشانەپەكيان
لەسەر دانرى ، تالەو پتە جوى بنبەو • لە غەيرى ئەوشوپنەانەدا
خويندەو نويسين بگرين بەپەك ، چون ؟ ئيسنا ئەبين عەرەب زوبانىكى
پەك گرتوى تايپەتىيان ھەپە پىي ئەنوسن ، بەلام بودوين چەندشيوەى
جياوازيان ھەپە ، ئەمە پەككە لەو كوسپە گەورانەى كەلەبەردەمى
بوژاندەو زوبانى عەرەبىيان ، كوردى ھەرچەند وانپە ، بەلام ئەميش
كەمىكى لەم جياوازي نويسين و خويندەو تيا ھەپە مەسەلا ئەنوسين
(ھومەر مەندان) بەلام لەخويندەو ودا ئەو (دال) د ناخويندەو ،
ئەپكەپە بە (نون) يكى كەو چەسپى ئەكەپن لەو نونەكەى تر • ئەمە
ئەبى ياخود وەك (لام) ي گراو - كەللە - بەدو نونى بنوسين ،
ئەبى ئەویش بەپەك لام و ئەم بەپەك نون بنوسين و نيشانەپەكيان لەسەر
دانين كەپى يزانرى كەلام و نونى گراون •

ياخود پيتى وا ھەپە كەلەخويندەو ودا ھەر ديارنپە ، كەچى ئەشى
نوسين ، وەكو (مەحمود) ئەمە لەقسە كردن مانا (دال) كەى ئەخوين ،
كەواتە ئەبى لەنوسينشا نەى نوسين •

۵ - ھەندى وشى ھەردەبى كەوتونەتە ناو زوبانە كەمانەو ،
و بەدرى ژاى روژ لەقسەى خەلكا ئەوترينەو ، ئەمانە لەزوبانى
مىللەتە كەمانا بەتەواوى بوون بەوشەپەكى كوردى ، جالە بەرئەو
پويستە بىسى و دو لى كردن ھەموئوسوليكى نوسينى كوردىيان
بەسەرابنين ، چونكە تازە بوون بەمالى خومان ، ئەگەر (ت ، ذ ، ص ،
ض ، ط ، ظ) يان تبابو بە (سين ، زى ، تى) بيان نوسين ، وەلە دوای

هه‌رتییکی سه‌ره‌داریا‌نه‌وه (هی) یه‌ک ، وه‌له‌دوای هه‌رتییکی
ژیره‌داریا‌نه‌وه -یی- یه‌ک ، وه‌له‌دوای هه‌رتییکی بوره‌داریا‌نه‌وه - واو -
یه‌ک بنوسین هه‌ر وه‌ک وشه‌یه‌کی کوردی بی‌گه‌رد ، به‌م چه‌شنه (ئیسپات :
اثبات ، ته‌لاق : طلاق ، تایر : ظاهر ، زایر : ظاهر ، صالح : صالح ،
زابت : ضابط ، حوکومه‌ت : حکومه) ، به‌لام به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌وه‌وه
که‌ماموستا روژ به‌یانی ئه‌یکا ، ئه‌و وشه‌ عه‌ره‌بی‌یا‌نه‌ی که‌به‌سیفه‌تی عه‌ره‌بی
یه‌تی‌یا‌ن به‌کاریا‌ن بینین ، ئه‌بی هه‌ر به‌شیوه‌ی عه‌ره‌بیش بیان نوسین ، نه‌ک
(ابو الفضل) بکه‌ین به‌ (ئه‌بو الفه‌ضل) * سه‌یر ئه‌وه‌یه‌ ماموستا روژ به‌یانی
وه‌ک دینی سه‌ر به‌م وشه‌ عه‌ره‌بی‌یا‌نه‌ شور ئه‌کا به‌شیوه‌ی نوسینی کوردی
نا‌کا پته‌ عه‌ره‌بی‌یه‌ کانی‌شیا‌ن بکا به‌کوردی و ئه‌وانه‌یا‌ن له‌کوردی‌دا
پیوست نین لایان به‌ری ، واته‌ بنوسی (ئه‌بو لفه‌زل) !

لیره‌دا ئه‌بی ئه‌وه‌مان له‌یاد بی و ئه‌بی هه‌ریه‌ک وشه‌ جاری واهه‌یه‌ به‌و
سیفه‌ته‌ به‌کاری دینین که‌بوه‌ به‌کوردی وه‌ک ئه‌لین (عوسمان به‌گ)
ئهمه‌ ئه‌بی به‌شیوه‌ی کوردی بنوسین * واش ئه‌بی به‌وسیفه‌ته‌ به‌کاری
دینین که‌ وشه‌ یه‌کی عه‌ره‌بی‌یه‌ وه‌ کو ئه‌لین (عثمان کوری عفان) ئهمه
ئه‌بی به‌شیوه‌ی عه‌ره‌بی بنوسین *

ئهمانه‌ که‌ئیسنا به‌یرما هات له‌م بابه‌ته‌وه‌ بنوسم ، هیوام وایه‌ به‌هه‌ولی
دلسوزانه‌ی هه‌مو کوردیکی کورد دوست و کارلی هاتو بتوانین بگه‌ینه
چاره‌کردنیکه‌ باشی ئه‌و که‌ندو کوسپانه‌ی که‌ریگای پیشکه‌وتن‌یا‌ن
له‌زوبانه‌که‌مان گرتوه‌ و نایه‌لن بگانه‌وه‌ به‌کاروانی زوبانه‌ پیشکه‌وتوه‌ کاتی
گتیی یا *

باغچری پری بان

مهسعود که تانی نامیدی

چومه باغی پهرییا
سوحه تا فا زهرییا
ناف گولاو جومو گییا
رهخ نزارو بهر چییا

لاوو طولازو بچیک
خرر بوون دوور بهغچه و جنیک
پیر گولن لی نهو جهویک
دلی گوت بوو وان خوزیک

بو نه فیسی لاندکه
وا کوررا وکجکا رکه
لاوی دلدارو نازکه
کچ دیت خوش لاوکه

دهنگ و نوازی شیرین
گر خهمیلین سوورو شین
من هه بو ژ وا نه فین
چهند تازیه نهو هه بین

سپی لکه سکی ئالوزی
روی سوور بون وهک قرمزی
هاتنه خاری رهش کهزی
لهمن گههشتن بو خوزی

چاق لمن بدیتنا خو بهست
کاکلا دل گرتو گهست
زراف ژ جهرگی من فه رست
که فتم بی بی هوش ومهست

برمه ناف باغه کی جان
پر دورری و میوو گولان
لی بو ئاوازی شفقان
هلکته تی که یفی ژ قان

که تمه دا قبا جایی
بهر گهرا فی کاتی
ئوسیهرا به لیکیت بیهیی
به لیک وهراندن فی تی

کرمه ریشیک و ره بهن
گوت بو زیندانی بیهن
خورتیی کهس لی نه کههن
لمن گیان بویه له قهن

مانگی دست کرد

نووسینی : عزیز

نریکه‌ی دوومانگیك پیش ته‌واوبونی سالی - ۱۹۵۷ - باسیکی
زانباری گرنگ هاته کایه‌وه ، باسیکی ته‌وتو که‌بوو به شه‌وچهره‌ی
زمان و دووانی همو مروئیک و همو کونجیکی گیتی گرت‌ه‌وه . زوره‌های
سه‌سام کرد ، زوریش بی‌ده‌نگ بوون ، گه‌لیکش شادمان بوون
به‌سه‌ر که‌وتنی تم پله زانباریه .

ته‌م‌ه‌وی لیره‌دا کورته‌یه‌کی تم باس و دروست کردنه بیخمه به‌رچاوی
خوینه‌رانی کورد ، تاکو تاگادارین له‌ه‌م‌وو رووداویک و ه‌م‌وو
پشکه‌وتنیکی زانباری . .

پیش‌ته‌وه‌ی بیمه سه‌ر باسه‌که ، ته‌لیم مروف گیانداریکی به‌هیزه‌و
خاوه‌نی هست و هوشیکی زوره ، همیشه ته‌یه‌ویت له‌گه‌ل سروشت‌دا
بجه‌نکیت و به‌سه‌ر همو کوسیکدا سه‌ر که‌ویت و همو شارراوه‌یه‌ک
بدورته‌وه . تائیسنا گه‌لی شتی نه‌زانراوی سه‌رزه‌وی دوزیوه‌ته‌وه‌و
شاره‌زای همو که‌ل و قوژبنیکی بوه ، به‌لام ئیسنا ته‌یه‌ویت روو له‌ئاسمان
بکات و نه‌ینی و گریکانی بکاته‌وه .

بو تم تامانجانہ ، داهینانی ته‌ستیره‌ی دست کرد ، هه‌نگاویکی زور
به‌چی و پروزه . چونکه تائیسنا گه‌لیک کوسپی ناله‌بار هاتوته ریگه‌و
پیش‌چاوی زاناکان ، وه‌کو نه‌بوونی سووته‌مه‌نی ته‌واو ، نه‌مانی ئوکسجین ،
زوربوونی باله‌به‌ستو بوسه‌ر گیان ، که‌ته‌بیتسه یژاندنی خوین و

نه گيرسانه وې وه وشك بونه وې له ش ، ههروه ها تيشك - اشعه - ي
كهون . . . وه گه لي شتي تر *

ميژوو نه لپيت كه بابليه كان ده ستيان له زانيارى فله كدا بوه ، وه
نه گيرنه وه يه كيك له شاكانيان منالي نه نه بوو ، زانايه ك پي ي نه لپيت كه له
ناسمان ميوه ي بهرې داريك هه يه نه بي نه و ميوه يه بخوات نه وسا منالي
نه بيت ، نه ويش نه هيني خوي نه به ستينه وه به داليكه وه ، وه بوماو به كه
نه فرن به لام پاشا ترسي لي نه نيشيت و نه گه رپته وه *

نه ره ستوي نه غريقي نه لپيت ، هه واي ده وري زه وې كوتايي نايه ت ،
وله سه ر نه م باو دره هه نديك چيروكيان داناوه بو گه يشتن به مانگ *

به لام - پاسكال - نه لپيت هه تا بهرز بيته وه هه واي پاله په ستو كه م
نه بيته وه ، وه نه گاته راده به كه هيج بالنده به كه ناتوانيت تيا بفرريت *

بومان ده رنه كه وې كه مروف له كونه وه ويستويه تي شاره زايي
له ناسماندا په يابكات ، وتوانيو به تي تا ماوه ي ۳۵ تا ۵۰ كيلومتر شاره زايي
په يا بكن ، نه ويش به هوي ناردني بالونه وه * به لام له م دوايه دا به هوي
دروست كردني ساروخه وه تواني تا ۴۰۰ كيلومه تر زانيارى وه درگريت ،
به لام وه نه بي به هوي نه م ساروخه وه شتيان زور بوساغ بوويته وه ،
چونكه تنه ا چنه د چركه - ثانيه - يه كه نه مايه وه *

نه توانين بليين كه چينه كان بو يه كه م جار ناوي ساروخيان هيناوه ته
كايه وه ، وله نه گه و جه نه كانيانا به كاربان هيناوه * وله سالي
- ۱۶۸۰ - م دا له روسيا كومه ليكيان دامه زران به ناوي - كومه لي
باسكردني ساروخ - وه * به سه ر كرده ي - كوستاينوف - ي زانا *
وله سالي ۱۸۸۱ م دا زانايه كي تر - كي بال شيش - * تواني وينه ي

فروكه يه كي ساروخى بكات •

بهم جوره باسكردنى ساروخ و چونيه تى دروست كردنى كه وته ناو وولاته پيشكه وتوه كانه وه ، وه گه ليك له زاناكان بو هم نامانجه هه وليان داوه ، وه كو - روبرت بلترى - له فهره نسا ، - ههرمان ثوبهر زينجر - له ئەلمانیا دا - روبرت جودارلشای - له ئەمەریکا • وه - كلارك بوجریز - له بهریتانیا ، وه - تسيل كوفسكى - له روسیا له سالی ۱۹۳۵ دا توانی هم باسه بخته قالیكى تازه وه • توانی له سهر جولانه وهی ساروخ چهند یاسا - قانون - يك دابنی ، وه كو :

ئەبی ساروخ بجولیتسه وه و خوی پال به خویه وه بنی به بی یارمه تى هیزیکى تر ، به بی ی یاسای ۳ هه می نیوتن (هه مو كاریك سلهمینه وهی ههیه - لكل فعل رد الفعل) له سالی ۱۹۴۰ دا ساروخك دروست كرا ، بوما وهی ۱۳ كم بهرز بو وه به لام كه وته خواره وه • له سالی ۱۹۵۲ گه یشته ۲۱۷ كم وه له سالی ۱۹۵۴ دا گه یشته بهرزى ۲۵۴ كم ، وه له سالی ۱۹۵۷ دا گه یشته نه وهی بههزاران كيلو مەتر بهرز بیته وه •

ساروخ له له شیکى استوانی سه رباریک - له شیوهی كه لله شه كرا - دروست كرا وه دینه مویه كه عه ماریكى سوتهمه نی و جیهازیكى گیرانى له گه لایه • ئەبی سووته مهنیه كه زور به خیرایی بسوتیت وه دو كه لیكى زور به هیز له پشته كه یه وه دهرچی تاكو بیته هوی پال پیوه نانی بو پشه وه به خیرایی • به بی ی یاسای ۳ هه می نیوتن كه خیراییه كه ی گه یشته - ۲۵ - ههزار میل له ساعتیكدا ، وای لی دیت له هیزی راکیشانی - جاذبیه - نهرز دهر ته چیت • جا له بهر نه وهی ناردنی ساروخ بو ئاسمان نامانجیکى له دوايه ، نابى لهم هیزی راکیشانه دهرچیت ، بهلكو ئەبی وای لی بكریت

که به دهوری نهرزا سووررتهوه .
لهم دوايهدا توانرا وای لی بکريت ، وه نهمهش بوه هوی نهوی
- نهستیره دهست کردی - پی ههلبگريت ، وهله ماوهیه کی جی گیردا
لی جیا بیتهوه . نهم مانگهش نهیرريت بو لیکولینهوهی نهینی ناسمان
بهپی ی نهو جیهازانهی کهههلی نهگريت .

بو نهوهی نهم نهستیره به بگاته نهو بهرزیهی که پیویسته ، ۳ جور
سووتهمهنی دروست کراوه بو نهو ساروخهی ههلی نهگريت ، وهیه ۳
قوناخ نهیگه نیت . له قوناخی به کهمدا که به تیزی - ۴۵۰۰ - میل
لهساتیکدا نهروا ، بوماوهی - ۵۰ - میل - نهوت و کحول - به کار نههینی ،
له قوناخی دووههدا که به تیزی - ۱۱۰۰۰ - میل لهساتیکدا نهروا ،
بو ماوهی - ۳۰۰ - میل - ترشی و نیتريک و کحول - به کار نههینی .
له قوناخی ۳ ههدا که به خیرایی - ۱۸۰۰۰ - میل لهساتیکدا نهروا بو
بهزری - ۵۶۰ - میل یان زیاتر ، چهند سووتهمهنیه کی رهق وهک
- بورون و کاربون - و - هایدروجن - به کار نههینی . وهله ههر
قوناخیکدا گه نجینه به کی تایه تی ههیه بو غازی نوکسجین بوئنهوهی
یارمه تی سوتانن بدات .

له دوا قوناخدا نهستیره که له ساروخه که جیا نه بیتهوه ، وه ههر دوکیان
نه که ونه سووررانهوه به دهوری نهرزدا ، به هوی هندی جیهازهوه که
نه یان گیرريت ، وه سووررانهوه که یان هینه بههیزه که هیزی راکیشانی
زهوی کاریان تی ناکات .

نهم نهستیره به سینگ و قهواره به کی تایه تی ههیه ، له گهل تویکلیکی
- نهله مینوم - بو نهوهی - نیازک - له بهر که وتنیا کاری تی نه کات .

ديسان به ماده يه کي تايه تي بويه کراوه ، له ترسي گوريني پله ي گهرما ،
چونکه له و ماوه يه دا که روژ لي ته دات پله ي گهرماي ته گانه - ۱۰۰ -
پله ي فهر نهايتي ، و که روژي لي تاوا بيت ته گانه - ۷۰ - پله ي فهر نهايتي
له ژير صفره وه ، و ناوه که ي غازی - نايتروجيني - تي ته کريت بو
ته گوريني گهرماي ناوه وه ي *

ټم ته ستيره يه به سي جور دهرک به بوني ته کري ، يه کم به هوي
- راداره - وه ، دوه م به هوي راديو وه که - جهازی - بي ته له که ي
له سر شه پولیکی تايه تي ايش ته کا سي هم به چاو ، به هوي (تلسکوپيکي)
دورينيکي پچوک * چاکترين کات بو بينيني به يانان و ثيواران ه چونکه
به شه و ته و تيشکی مانگ و استيرانه ي که ته که و ته سهر به باشي ناي داته وه ،
وبه روژيش تيشکی به هيزي روژ نايه لیت بينريت * پاش ټم به شه
ته مانه ویت بزاین سودي ټم ته ستيره يه چيه ، و له سر چي ته دويت ؟
ههروه کو باس مان کرد زور گيرو گرفت و کوسپ هه يه بو باس کرد نيکي
ته وای ته و شتانه ي له ئاسماندا هيه که به چاو ته بينريت و به گيان ناي
که بني و گه لي باسي تر وه کو :

۱ - شکلي ټهرز : ههروه کو ټه لين ټهرز وه کو تويک خره ، و له دو
(قعله) که يدا قوياوه ، ټم باسه هيشتا به ته وای راست نه بو ته وه *
۲ - خه تي دريژو پاني - خطوط الطول والعرض - و جولانه وه ي
- قاره کان * تايستا به ته وای نه توانراوه ټم دو خه ته له سر
روي ټهرز دامه زرین ، وه هره ها جولانه وه ي - قاره - کانين
بوراست نه بو ته وه *

۳ - بهش کردني هه ور له ئاسماندا : هه ر چنده زانباري له سر چه شني

ههورو چونه تی بلاو بونهوهی و خیرای گه‌یشتوته راده‌یکی باش .
به‌لام هیشتا نه‌زانراوه په‌له‌یه‌ک ههور له‌روی ئاسماندا چهند له‌روی
زه‌وی و ده‌ریا نه‌گریته‌وه ، ده‌رکه‌وتنی هم باسه سودیکی باشی
هییه بوکشتوکال و گهرانی ناو ده‌ریا . . هتد .

۴ - ئالو گوری گهرمای نه‌ستیره کان له‌گهل ئاسماندا ههر وه‌کو
زانراوه ئاسمان گهرمای له‌روژو که‌میکی له‌نه‌رزوه وه‌ر نه‌گریته ،
به‌لام گهرمای نه‌ستیره کان به‌ته‌واوی نه‌زانراوه وه‌زانینی هم
گهرمایانه و چونه تی ئالو گوری زور پی‌ویسته ، تاوه‌کو بتوانریت
گیان‌له‌به‌ر بنیرریت بو‌یه‌کیک له‌نه‌ستیره کان ، هه‌روه‌کو - لایکای -
سه‌گ نیرا بو‌ماوه‌یه‌ک ، و تاچهند روژیک ژبا .

۵ - کئافه تی هوا : هه‌روه‌کو زانراوه هوا تا به‌رزی - ۱۸۰۰۰ - میل
هییه ، وه‌تا له‌نه‌رز نزیک بیه‌وه - کئافه تی - زیاتر نه‌بیت . بلام
راده‌ی به‌رزی هوا هیشتا جی‌ی بروا نیسه ، و ئومید هییه هم
نه‌ستیره‌یه له‌جولانه‌وه‌و مانه‌وه‌یدا هه‌مو کاتییک کئافه تی هوا
بیویته ، بلکو له‌وکاته‌ی له‌نه‌رز به‌رز نه‌بیه‌وه ده‌ست ته‌کات
به‌پوانن ، دوزینه‌وه‌ی هم باسه سودی هییه بوناردنی نه‌ستیره بو
ئاسمان و گهرانه‌وه‌ی به‌ساغی .

۶ - (نیازیک) و توزی جیهان : نیازیک پارچه‌یکی - معدنی -
گه‌وره‌یه له‌له‌شی - مذنبات - جیا نه‌بیه‌وه . و که نه‌گاته هه‌ریمی
راکیشانی نه‌رز به‌ر هواکه‌ی نه‌که‌ویت و نه‌سوتیت و نه‌بیه‌ توز ،
ههر وه‌ها گه‌لی توزی تر له‌استیره‌کانی تر نه‌که‌ویته سه‌ر نه‌رز ،
به‌سه‌نگی هه‌زار تن له‌روژیکدا . زانینی هم توزه وه‌قورساییه

که‌ی لای جیولوجیه کان و فله‌کیه کان زور به‌سوده ، له‌بهر ئه‌مه
ئه‌ستیره‌که - ئاله‌تیکه میکروفونی - تیدایه ده‌نگی ئه‌و پارچه
- نیازیکانه‌ی - به‌ری ئه‌که‌ویت - تسجیلی - ئه‌کا ، به‌م جوره
قورسای لاشه‌که‌ی ئه‌دوزیته‌وه وه‌روه‌ها توپکلیکی له‌سه‌ره ،
به‌ره‌به‌ره تهنک ئه‌بیت به‌لی خشاندنێ له‌گه‌ل توزی جیهاندا ، به‌م
جوره‌ش هه‌ندی - کمیه‌ی - ئه‌م توزه ئه‌زانی •

۷ - روژ چهن کاریک ئه‌کاته سه‌ر ده‌ورو بشتی : وه‌کو ئه‌لین پله‌ی
گه‌رمای ناو روژ ئه‌گاته - ۲۰ - ملیون پله‌ی - سنکراتی - و
بونی ئه‌م گه‌رمایه‌ش بوته‌هوی گورینی ئه‌تومی ئه‌و غازانه‌ی روژی
لی پیدا بوه ، به‌لیک بونه‌وه‌یان ، یان به‌یه‌ک‌گرتیان • و بونی ئه‌م
جولانه‌وه‌یه بوته‌هوی ئه‌وه‌ی روژ له‌ته‌قاندنیکه به‌رده‌وامدا بیت ،
و چهند چه‌شنه تیشکیکی لی جیا‌ئه‌بته‌وه ، وه‌ناو ئاسماندا بلاو
ئه‌بته‌وه ، وه‌ندیکه روی ئه‌رز ئه‌گرتیه‌وه • به‌شیک له‌م تیشکانه
پی‌ویسته بوژیانی گیان له‌بهر وه‌کو گه‌رمایی و روناکی • و
به‌شه‌که‌ی تری زیانیکی زوری هیه وه‌کو تیشکی - س - و تیشکی
ژورئه‌ر خه‌وانی - بنفسجی • زانیی ئه‌م بزوتنی - روژ - •
ده‌رگایه‌که بوزانیی مغناتیسی ئه‌رز و فیزیای چینی ئایونی له‌چینه
به‌رزه‌کانی سه‌ر ئه‌رز ، وروناکی قطبه‌کان ، و تیشکی جیهان •
له‌بزوتنه‌وه‌ی روژو له‌کاتی ته‌قینیا زور جار ئه‌بیته‌هوی وه‌ستاندنێ
شه‌پو لی رادیوو بی‌ته‌ل ، و قبله‌نامه ، رادارو گه‌لی شتی تر •
زانراوه‌هوی چینه به‌رزه‌کانی ئه‌رز له - ۶۰ - میل به‌ره‌وژورتر -
له‌شیوه‌یه‌کی ئایونیدا‌یه (ئایون به‌ ئه‌تومیک یان چهند ئه‌تومیک

ئەلین که یەك چەشن شەنەى الكتریكى هەل بگرت (• ئەم
 چینهش لەسەر لیشاوی ئەو لاشە الكتریکیانەى لەروژەو دەیت
 بەشیوەى تیشك وەستاوە ، لەبەر بونی چینك لەغازى - ئەوزون -
 كەزورى ئەم تیشكانە ئەمژیت و بەشیکى كەمى ئەگاتە سەر ئەرز ،
 ناتوانریت باسى ئەو چینه ئایونیه بگرت • و هەر وەها ئەو لاشە
 الكتریکیانە كە ئەگاتە هەرىمى مەغنايس ئەرز ، رو ئەگاتە قەبەگان ،
 ولە بەرزیه كى تاپەتیدا كو ئەیتەو وەروناكى قەبەگانى لى پىدا
 ئەیت • بونی ئەم روناكیش كار ئەگاتە سەر رادارو شەپولى
 رادیوو بى تەل • جارەن وائەزانرا كە ئەم روناكى بە
 لەدانەو وەى تیشكى روژ پەیدا ئەیت كە ئەكەوتە سەر ئەو چینه
 بەفرەى رووى قەبەگانى گرتو • بلام دەركەوت
 ئەم روناكى پاش ئەو تەقاندنەو بەى لە ناو روژدا
 روو ئەدا دەرتەكەوت و ماوە كەیان لە ۲۰ سەعات زیاتر •
 بەهوى ئەم ئەستیرە یەو گەلیك شارەزایی لەم باسانەدا پەیدا ئەكەین ،
 بومان دەر اكەوت ئەو چینه ئایونیه ماوە كەى چەند و چون پىدا
 ئەیت ، و ییوئەندى چیه لەگەل تیشكى روژدا ، و هەر وەها درىژى
 تیشكى روژمان بو ئەپووت •
 ولە هەمویان بەسودتر كە تا ئیستا نەینىكى زانیاریە ، ئەویش دوزینه
 وەى توانای تیشكى جەهان و چونى یەتى پەیدا بونی یەتى ، وە دوزینه وەى
 ئەو هویانەى تواناكەى - طاقت - كەم اكەنەو • بونی ئەم تیشكە
 كوشندە یە تا ایستا كوسپىكى زور گەورە یە لەروى زانیاری فلكیدا ،
 و هەر بونی ئەم تیشكە بوە كە تا ئەم دوا یە نەتوانراو - صاروخ -

یان تهستیره بو ئاسمان بنیریت •

۸ - بونی تم استیره ومانه ووی له ئاسماندا باسی تهو تاثیره
فسیولوجیه و نفسیانه ته کا که کارته کاته سهر گیان له بهر ، پاش
چهند تاقي کردنه ویک و ساغ بونه ووی گه لیک لهم کوسپانه
توانرا سه گیک له گهل مانگی دوهمدا بنیرن ، تاوه کو تهو کارانه یان
بو ده رکه ویت •

بوناردنی سه گک پیش هه مو گیان له بهر یکی تر چهند هویه ک هیه :
۱ - سه گک له پیسته وه هه ناسه ناداو عره ق ناکاته وه ، له بهر ته وه
ته توانری بخزیته ناو شوشه یکی داخرا وه وه ، به چه شنیکی تایه تی
هواو خواردنی بدریتی و پیسایه که ی فری بدریته دهره وه •
۲ - توکی له شی گهرمایی ناگوزیته وه بلکه ته ی پاریزی و گلی
ته داته وه •

۳ - به ئاسانی تهو هه ست و جولانه وه یه ی به سهر له شیدا دیت دیاری
ته دا ، و ته توانریت بیوریت •

۴ - تم چه شنه سه گانه به ئاسانی پهروه رده ته کرین بو هه مو کاریکی
تایه تی • له پیش ناردنی تم سه گه دا ته بیت جی یکی تایه تی له ناو
استیره که دا بو دوروست بکریت ، تاوه کو ماویه ک بمینته وه ، و
ته و شتانه ی به سه ریا دیت بزانیته ، بو ته وه ی دوا روز به سه ر
ئادمیزادا نه یه ت ته گهر نیرا • و ته بیت ئاگاداری تم شتانه ی
خواره وه بکریت :

۱ - بونی خواره مه نی و فه وتاندنی پیسایی •

۲ - بونی او کسجین بو هه ناسه دان •

۳ - گهرم کردنی ژوره تایه‌تیه‌که‌ی بو ته‌وه‌ی گورینی پله‌ی گهرمای
ئاسمان کاری تی نه‌کات •

۴ - ئاگادار بونی پاله په‌ستوی ناوله‌ش ، بو ته‌مه‌ش خراوه‌ته‌ ناو
ناو کراسیکی تایه‌تیه‌وه • پاش ته‌م به‌شه ئنجا بزاین لایکا چی
به‌سه‌ر دیت :

۱ - گیزبون : هه‌روه‌کو زانراوه ته‌ستیره‌که به‌چه‌شنیکی پیچاو پیچ و
له‌سه‌ر مداریکی هیلکه‌یی به‌ده‌وری ته‌رزدا ته‌سوریته‌وه • ته‌گه‌ر
بیتو ته‌ستیره‌که زور به‌خیرای بسوریته‌وه ، ته‌وا زو گیز ته‌بیت و
له‌هوش خوی ته‌چیت و به‌زوی ته‌مریت ، له‌به‌ره‌ته‌وه ته‌ستیره‌که
له‌سه‌رخو ته‌سوریته‌وه تا ماوه‌ی ژبانی سه‌گه‌که ئنجا خیرایه‌که‌ی
ته‌گوریت •

۲ - نیازکو نه‌مانی پاله په‌ستو : له‌چینه به‌رزه‌کانی ئاسماندا پاله‌په‌ستو
هیجگار که‌م ته‌بیته‌وه ، ته‌بیت ئاگاداری ته‌م گورینه بکریت • و
هه‌روه‌ها بونی - نیازیکی - زورو که‌وتنی به‌سه‌ر ته‌ستیره‌که‌دا ،
له‌وانه‌یه‌ کونی بکات وه‌مو جهازه‌کانی بو‌هستینیت ، وئه‌و گیان
له‌به‌ره بکوژیت •

۳ - گه‌رانه‌وه‌ی بو ته‌رز : هه‌ر چه‌نده ته‌م باسه‌ قالییکی ته‌واوی
وه‌رنه‌گرتوه ، بلام وه‌کو ته‌لین ته‌ستیره‌که جهازیکی تایه‌تی هه‌ل
ته‌گرت ، له‌کاتی پی‌ویستا شوشه‌ی گیان له‌به‌ره‌که فری ته‌داته
ده‌روه ، به‌ره‌و ته‌رز به‌هیزیکی قایم ، تا ته‌گاته هه‌ریمی مغنایسی
ته‌رز • وه‌روه‌ها ته‌بیت ئاگاداری شوشه‌که بکریت له‌گهرمای
ئاسمان •

۴ - نهمانی سەنگ : ئاشکرایه تا بهرز بینهوه سەنگ و قورسای کهم
ئەبیتەوه تا ئەگاتە رادەیهک سەنگ نامینیت • وئەم نەمانەش کار
ئەگاتە سەر هەمو جولانەوهیکی گیان لەبەر •

۵ - تەئسیری تیشکی جهان وه کو باسمان کرد •

بەم جورە جهازی تاییهتی لەگەل سەگە که ئەنیریت بو پیوانی
پالەپهستوی و هناسەدانی ، ولیدانی دلی و پلەهی گەرماهی و گەلی
باسی تر ، ئەمانەش هەمویان ئەبنە بنکەیهک بو چونیهتی ناردنی
ئادمیزاد • بەم چەشنە کوتای بەباسە کهمان دینین وئەلین ئەو
ئەنجامانەهی لەم ئەستیرهیه دەستمان ئەکەویت ، خستنه سەر پشتی
دەرگای باس کردنی جیهانە که ئەبیتە هوی هینانەدی ژیانیکی پیروزبو
ئادەمیزاد ، و هەر وهها بەم بونەیهوه ناییت کوششی ئەو زانایانەمان
لەبیر چیت که شەوروژی خویان تەرخان کرد بو دوزینهی ریگای
بەختیاری ولاتە کهیان، وه ئیمەش ئەگەر بمانەویت پەیرهوی ئەو ولاتە
پیش کهوتوانە بکهین ناییت دەرگای زانستی لەسەر خومان
داخەین •

ئەم باسە لەمانەوه وهر گراوه :

- ۱ - الکوکب الاصطناعی مجلة المهندس - علی الکاظمی -
- ۲ - القمر الصناعي دار الثقافة - بیروت
- ۳ - مجلة العلوم

زەنگ

ههمن

له کۆرایه نهره ی نهره
ئهله ی ژبان
ئهله ی دارزاوین پررین
به بیری نوێ
چالاکو نه بهردو دررین
بیسگر نه گوێ
ئهزانسین و دامان ناوه
قوناغی ری
ئه گهرچی ریگه ته نراوه
بهلام له کئی!؟

زایه له ی زهنگی کاروان (١)
کاروانی گهل
دیتسه گویم بهرزو رهوان
له ئاسۆ و کهل
زهنگی ئهم جاره زولاله (٢)
نه ئاخه و نه ئای
چریکه و بانگه و هه لاله (٣)
به سوزه هه وای
چریکه ی کوردی دلیره
بو کوردستان

- ١ - زایه له - دهنگ دانهوه - سه دا •
- ٢ - زولال - ساف - پاک •
- ٣ - هه لاله - نداء - بانگ کردن •

گهلی ٺه مانهو نه به زين
بي روهي بي
كام ري گرو ديوي زمين
له کولهي دي؟
ٺه وگه له ٺه بي کارواني
له گهل ٺاوات
بگانه مه نزل ، ساماني (٧)
بوخوي بيات
ٺه بي بزي کامهران
هيمن و مهنگ
دووربي له دي لي له زيان
واٺه لي زهنگ

له گهلي چاوي خه والوي
هه لهينايي
په لاسي کوني ٺاوه زوي (٤)
فري دابي
گهلي بانگي وازي بلي
ٺه بي بزين
ٺه بي بو بوني هه ر گولي
خوين برديزين
ٺه بي تيزي جهنگو شورش (٥)
قورباني بي
سوپاي راپه رين و هيرش (٦)
په کساني بي

٤ - په لاس - جله کون .

٥ - تيز - پووشو - قتيله .

٦ - سوپا - له شکر .

٧ - مه نزل - دواقوناغ .

ژانیش ههیه و ژانیش ههیه

نووسینی محمد مصطفی کوردیی : سلیمانی

هەرچەن لەبازاری کومەلایەتی دا دەستیکێ درێژم نیه ، وه ناتوانم
وه کو مه به ستمه پی نووسی تیا رادم ، وکولی سواریشم ناتوانم لە دەشتی
ویژەدا ئەسپی گەییوی - بلاغت - تاو بدم ، وه پەزیشکیکی پەسپوریش
نیم که چاری دەردی کومەلایەتی بکەم ، بەلام هەندی جار وه هەندە
شتیک ئەم بزوینیت بو نووسینی تەحرە شتیک - که بەلای خومه وه
وای ئەزانم که لکیکی ههیی بو گه له کهم (با که میش بی) -
ئەم جارە به پیی تواناو زاینینی خوم لەلایەن مه به ستمی سەر وه ئەدویم
ئومیدم به هیزه که خوینەر وهی به ریز له کهم و کورتی و ههلهی
بجووریت •

نیوهی ژیانی ئادەمی په یوه ندی ههیه به ژنه وه ، وه ژن خوی نیوهی
ئادەمی یه ، وه زنجیره‌ی کومەلایەتی به شی زوری به ستر او به ژیان
له گهل ژنا •

له رووی به راورد وه پیشیان و توویانه : (ژانیش ههیه و ژانیش
ههیه) ، ئەم پەندە ههروا له گوتره وه له پیرر نه و تراوه ، بی گومان
به سه رها ت وه چیروکیکی ههیه ، ایمه لیره دا چیرو که که یمان مه به ستم
نیه وه لی نادوین • وه ئەمانه وی پیشانی خوینده وارانێ به ریزی بده یین
که - ژن - کی یه وه ئەبی چون بی چونکه به راستی هه ر ژنه که خانوو به ره

ٺهڪات به بههشت ، هه ٺنه ڪه منداله جگه در گوشه ڪانت بو بهرهم
ٺهه نيت و پاڪ و خاوين راين ٺه گريت ، وه فيري ويله و ره فتاري باشيان
ٺهڪات وه راستي و دروستي ٺهڪات به به شيڪ له سروش تيان وه راين
ٺهه نيت له ڪاتيڪا سه بهستي پي ويست بي سه بهست وه له ڪاتيڪا شهرم و
گو ڪردن پي ويست بي شهرمن بن ، وه هه ٺنه ڪه خوش ويس تي
ٺاڪ و کومهل و خاڪ و نيشتمان له دلي منالا هه به ساوايي ٺهرويني ،
وه هه ٺنه ڪه چرا چون نهوتي تي ٺه ڪري و شو شسه ڪه پياڪ
ٺه ڪريته وه و پليته ڪه ريڪ ٺه خري و ٺامادهي داگير سان ٺه ڪري ، ٺه ميش
منداله ڪاني وا به ٺامادهي ٺه دانه دهست باو ڪيان يا دهست داشديار - معيل -
يان يا دهست ماموستيان ، هه ٺنه دارايي و سامان ٺه پاريزي و نايه ليت
به فبرو برروات ، هه ٺنه له ناو خزم و خويش و ٺاشناو ناسياو و نه ناسياو
سهرت بهرز ٺه ڪانه وه هه ٺه جوره ٺانه يه ڪه ويتروري به رزي نه مر
- سعدي - خوالي خوش بوو ده باره يان فورمويه :-

(ٺني چالاڪي زييره ڪي دانا)

(ٺهت گه نيشته ريزه يي دارا)

ٺنجا بو نمونه باسي يه ڪيڪتان بو ٺه نووسم ڪه به راستي وينه يه ڪي
سه رانسه ره له گهل ٺه و ٺانه ي ڪه نووسيمان *

ٺه ٺنه ميرديڪي هه بوو ، مانگانه يه ڪي پچو و ڪٺ فرمان بهر بوو ،
وه ٺيمه و ٺهوان هه ردو و لاماڻ له خانويه ڪا بووين ، ٺه ٺنو ميرده
ٺه ڪي خيزانين سوو ڪه له بوو هه ته نيا ساوايه ڪي بهر مه مڪانه يان
هه بوو *

هەر که روژ ئه بوه وه چا ئه خورایه وه و میرده که ی ئه چوه دهره وه بو
 سه رکاری خوی ئه میش هه ل ئه ستاو سه به تولکه یه کی هه ل ئه گرت و بالا
 پوش - عه با - ه که ی ئه دا به سه ریاو ئه چوو بو بازارر ، که ئه هاته وه
 ته ماشام ئه کرد وایه نجا دره م گوشت و په نجا دره م بامیه و ئه وه ندهش ته مانه و
 یه ک هیشوو تری ی بول گه وره ی بزمار کوت و یه ک قاش کاله ک و
 یه ک قاش شووتی و سه چوار ده نک هه لووژه ی زور جوانی هینا وه ته وه
 ئه م شتانه له گه ل ئه وه دا که گه لیک جوربوو به لام نرخیان که م بوو . که
 ئه هاته وه یه شتا منداله که ی له بیشکه دا هه ر نووستبوو . ئیتر ده ستو برد
 گوشته که ی ئه خسته سه ر ئاگر ، نجا ئه گه ر مناله که ی هه ل بسـتایه
 ئه چوو مه مکی ئه دایه و ئه ی کرده و خه و ، خو ئه گه ر هه ل نه سـتایه
 گه سکیکی ئه گرت به ده سته وه دهر و ژووری گه سک ئه دا و ئاوورشین
 ئه کرد و ئه ی کرد به به ری مست انجا به هه لپه ئه چوو به رگی چلکن چی
 هه بوو کوی ئه کرده وه ، وه به و ئاوه ی که نابوو یه بهر هه تاو پاک پاک
 ئه ی شستن و هه لی ئه خستن ، انجا ئه چوو سه ریکی چیشه که ی ئه دا و
 تام و خوی ئه چه شت ، تا ئه مانه ی ئه کرد بهر گه شور اوه کان و وشک
 ئه بوونه وه و ئه ی کرد نه وه و گورج و وتوو ی ئه دان و به سته ی ئه کردن ،
 له پاشا منداله که ی دهر ئه هینا و پاک ی ئه کرده وه و هه لی ئه په رران بو ئه وه ی
 که گه شه بکا و سه ریکی جه سته ی دهر چی ، دوا ی نه ختیک ئه ی نایه وه نا و
 بیشکه که ی و ئه ی نوانده وه . که مناله که چاوی ئه چوه خه و ئه میش بو
 ماوه یه کی که م وون ئه بوو ، تومه ز چوه ته سه رشور که که خوی شسته و
 به جوریک خوی ئارایشت داوه و گورریوه ئه ت ووت به بوو کی ئه چیت
 تا ئه مانه ی ئه کرد کاتی هاتنه وه ی میرده که ی ئه هات ، ئیتر زوری
 نه ئه خایان له دهر گا ئه درا ئه میش وه ک کیـچ رائه په رری و ئه چوو

په دمه ميه ووه دهر گاکه ی لی نه کرده ووه به زده خه نه په که ووه ماندوو
نه بوونی په کی گهرم و گورری لی نه کرد ، ووه میده که که نه هاته ژو ووه
رائه ووستاو ژنه که ی کالا کانی له بهر دانه که ندو کالای حسانه ووه
نه کرده به ریی نجا نه چوو مه سینه و له گهن و سابوون و خاوی نه هینا سهرو
دهستو دم و چاوی نه شست و ووشکی نه کرده ووه ، نجا فرر که په کسی
نه کردو نه چوو میزو کورسی ریک نه خست و نه چوو نانی تی نه کردو
میزه که ی به جوریک نه رازا نده ووه نه ک دلیک هزار دل ناواتی بو نه خواست
وه هر گیز باو درر ناکم هیچ گه ووه دهست داریک میزی و ا ریکو پیکو
جوانی دی بی • نجا هر دو کیان زور به خوشی و به ختیاریی دانه نیستن
نانه که یان نه خوارد •

به راستی میده که ی که نه هاته ووه ، ووه کو هاتیه به هه شته ووه و ابو ،
وه هر چی ماندویتی هیه له جه سستی دهر نه چوو ووه ووه ک گول
نه گه شایه ووه •

له میانه ی گفتو گودا ژنانی گه دره ک سهریان نه خسته سهر ژنه که ی و
لی یان نه پرسى بوچی وایته دهر باره ی نه م میده ت ؟ نه ویش له ووه رامما
نه ی ووت : چون وانابم !! نه ی نه و نه چیت گیانی خوی بو من نه خانه
سه غله تی و که شمه که شو رهنجه ووه ، و دانم بو په یانه کات ، نه ی من چون
خوالیم هه ل نه گریت نه ی حسینه ووه به ته نگیه ووه نه بم و خوار دنیکی
پاک و بوخته نه هینه بهر دهمی ؟!! که نه ماندوو یه تی و سه غله تی به ی
له بیر بهر مه ووه •

نجا نه ی خوینده واری به ریز ! نانه مانه ن که پی یان نه لین هاوسه ر ، هر

ماویتی

نه مانه ن که پی یان نه لین - ژن -

« لورکا »

لاپه رره یه کی خویتاوی له میژو

کامهران

وه رگراوه

باوه ، نهی زورداری خوین ریژ
دهروونم ، دلی سزا چیژ
بهیژ ترن ، له پهت ، ئاسن
بویه ، سـل ناکهـم له مردن
نهی مل که چانی تر سنوک
وهک تیوه ، نایه مه ، سه رچوک

- کامهران -

که - لورکا - م بیر ئه که ویته وه ، ژیان ، به رهنگی خوله میشی و
سوور له یادما ، ئه نویست - سه ر که وتن - ، له یادما ئه کیشیت وینهی
- گولله و سیداره و زیندان - •

- فیدریکو کارسیا لورکا - ی بوئری مهزنی (ئیسپانیا) تا کوشتیان
ئاوازی سه متوری هونراوهی کپ نه بو . .

تا ئه مروش ، ئه و هونراوه ئاگرینانهی ، له سه رکه وتنا ، له هه له تا ،
له زنجی جوتیاره کانی ئیسپانیدا له سه ر زمانی هه مو که سیکه . .
سه پینیش له کوشکی کارگه ره کانا ، له شه قامه کانی - مه درید - و
غرنا ته دا به ده نگه بهرز ئه وتریت و هه ر ئه وتریته وه . . چونکه
هونراوه کانی زیندون ، له گیانی گه له وه هه لقولاون . .

- لورکا - له روژی - ۵ - ی حوزه یرانی سالی ۱۸۹۹ ی زاینیدا ،
له ناوچهی - فوئتیفا کیروس - نریک شاری - غرناطه - له دایک بو . .
ئه گه رچی له بنه ماله یه کی - بورجوازی - بو ، به لام هه سستو ئاواتی
ره نجه ره کانی له میشکه گوره که یا توانوه وه . . گورانی ئه وت بو
قه رجه ده ره ده ره کان ، بو تیکوشه ره هه له ت به ره کان ، بو ره نجه ران .
له سالی ۱۹۳۶ ی زاینیدا ، له سه ر داوای هه ندیک نوسه ر و بوئری
ئهمه ریکاییان بریاری دا بچیت بو گه شتی ولاتی ئهمه ریکای لاتینی ،
نیازی هه بو بچیت بو - نیویورک - ئینجا ، له ویوه بروات بو - مه کسیکو ،
کولومبیا ، به رازیل ، و ئه رجه تین . . -

بو ئه م گه شته ئه ده بی به ، سئ مانگ خه ربکی خو کو کردنه وه بو ،
له م سئ مانگه دا کومه لیک هونراوه و چیروکی شانویی ئاماده کرد بیانبا
به دیاری . .

گه رمای به تینی هاوین هیرشی برده سه ر - مه درید - هیشتا لورکا ،
نه چوبو بو گه شته که ی . . به لام وای نیازبو ، که له و گه رمایه دا برروات ،

بو ٺهوهی نهختی له ټینی دوور کهوټهوه ، بهلام بیجگه له گهرماش ،
گیژه لوکه په کی سیاسی ٺهوتو هلی کرد ، که نهک هر پوس و په لاش
به لکو قه لای ٺاسنیشی رانه مالی . . ٺیسپانیا کهوته گهرداوی
تهنگو چه له مه په کی - به سامه وه ، (دهسته راستیه شوولی
هه لکیشه کان (۱)) به سهر کرده ټی (بریمو دی ریڅیرا) ی کوری

- دکتاتوری - پیشو ، ټیسیکی خوین ریڅی درنده بیان پیک هینا به ناوی
- ټیسی رهش - هوه . . ٺه ندامانی ٺم ټیسه ٺه و نده درنده بوون ، که
باسیان ٺه کرا ، پیش باس کردن نیشانه ی - چلیایان - ٺه کرد ، چونکه ٺه
ټیسه بریتی بو ، له به تین ترین ، درنده ترین - هیزی مهرگ - . .

لورکا ، ٺه گهرچی له هیچ پارټیکی سیاسیشدا نه بو ، بهلام ٺاشکرا
بو ، که ټیسیکی وا کونه په رستی دوژمنی ٺازادی ههر ٺه بی دوژمن بی ،
به لی ، دوژمن بی ، کاتیک سهری بو دوژمنی ٺازادی دانه نه واندوه . .

لورکا قوتابی و هاوری = فرناندو دی لوس ریوس - بو . .
- فرناندو - ش په کی بو له سهر کرده ناوداره کانی - سوشالیزمه کان -
وه وه زیری - ته ریبه - ی حکومتی جمهوری بو . . وه ههر وه هاوری
- ٺه نطونیو ماخادو - ی بو ټری نیشتمان په روه ، وه - روفائیل البرتی -
و - مانوئیل دی فاللا - ش بو ، که ٺه مانه هیچ کامیان پش -
کونه په رسته کانیان نه ٺه گرت . .

هاوریته لورکا له گهل ٺه مانه ، به تایه تی - فرناندو - بهس بو
بو ٺهوهی - ټیسی رهش - به خوینی سهری ټینوبن ، ٺمه جگه له وهش

(۱) به مینه مطرفه کان .

که لورکا ، له زه‌مانی دکتانوری پیشودا - دی ریشرا - ی باوک ••
چروکی - ماریانا بیندا - ی بلاو کرده‌وه ، که بریتی بو ، له‌ئاگریترین
بانگی‌آزادی •

بهم چه‌شنه لورکا ، لهو ته‌نگو چه‌له‌مه‌یهدا ، ژبانی کـــــــــه هوته
مه‌ترسیه‌وه ، هم بویره به‌رزه دلسوزه ، نه‌گه‌رچی له - سوشیالیزمه
کانیش - نه‌بو ، به‌لام - نایدیولوجی (۱) - سوشیالیزمی (۲) هه‌بو ••
چون ؟ بو‌یژیک بوبیت به‌که‌ره‌نای هه‌ژار ، ره‌نجه‌ر ، بو‌یژیک بوبیت
به‌پریشکی بلیسه‌ی‌آزادی - سوشیالیزمیکی شورشی - نابیت !!؟

لورکا سوشیالیزمیکی شورشی نه‌به‌رد بو •• به‌لام له‌گه‌ل نه‌وه‌شا
ناسیاوی له‌گه‌ل هه‌ندیک له‌کونه‌به‌رسته کان هه‌بو ، نه‌ویش هوی نه‌وه‌بو ،
که له‌بنه‌ماله‌یه‌کی بورجوازی بو، وه به‌شیوه‌به‌کی ته‌بعی په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل
- نه‌رستقراطیه‌کانا - هه‌بو •• هم نه‌رستقراطیانه‌ش زوربه‌یان کونه
په‌رست‌بون ، به‌لام له‌هیچ کاتیکدا ، لورکا ، نه‌له‌یرو باوهررا له‌گه‌لیانا
بو ، وه‌نه‌پشتیشی گرتون ، به‌لکو به‌پچه‌وانه بی‌ووچان تی‌نه‌کوشا
بو‌آزادی‌گه‌ل ••

لورکا - سوشیالیزمیکی شورشی راسته‌قینه - بو ، چونکه وه‌کو به
هونراوه و نویسنه‌کانیا ، وه به‌کرده‌وه‌یا ده‌رته‌که‌ویت نه‌یویست - یاسای
ژبانی کومه‌لایه‌تی له‌بنه‌ره‌ته‌وه بگوریت - دام و ده‌زگای کون‌یه‌کسه‌ر
بفه‌وتینری و دام و ده‌زگای تازه‌ی - سوشیالیزمی - له‌ئیسپانیادا دانریت ،

(۱) بیرو باوهر ، (۲) کومه‌لایه‌تی •

لورکا جگه له ويستن و لايه نگرتنی هم بيره به کولی دليش هوه بو
گه يشتن بهو نامانجه تي نه کوشا .

له مانگي ته موزدا ، نازاوه و کوشتار گه يشته نه و پهری توندو تيژی ،
دوو هيزی گه وره چوبون به گزيه کدا ، هيزی ديمکراتی و هيزی
کونه پهرستی . . لهم کاته دا - لورکا - له گه شته که ی نه مريکای په شيمان
بو و بو هوه ، به لام نه شي نه زانی چی بکات ؟! چونکه هيچ گومانی تيا نه بو
که - تپي رهش - له هه ليک نه گه را دلی گه رمی پيليشينته وه ، کاسه ی
سه ری که نه و ميشکه گه و ره يه ی تيا بو ، بده نه بهر ليزمه ی تفهنگ . .
چی بکات ؟ تيا له - مه دريد - پایته خت بمينيته هوه ! يان بچيت بو
- غرناطه - !! - لویس روزاليس - ی هاوربی که بو یژ بو ، وای به
باش زانی که خوی بگه يه نی ته غرناطه ، چونکه زور دوستو ناسیای
له و شاره دا هه يه . .

نه وه بو ، به قسه ی - لویس - ی کرد و ، له روژی - ۱۵ - ته موزدا
مال ناوایی له هاورریکاتی کرد و به ره و غرناطه که وته ری ، به لام مال
ناوایی کرده که ی تک تک ناومیدی لی نه تکا ، وتی - با بزاین خوا
چی نه کا !! -

له غرناطه ، له هاوینه هه واره که ی خوی دابهزی کوشتار که وته
غرناطه وه ، دهسته چه پی به کان ، نيشتمان په و ره کان روژ به روژ
به زه و ژیر که وتن نه چون . . له شکری - فرانکو - ش که وتبوه تالان
کردنو کوشتنو برین . .

له روژی - ۱۸ - ی ته موزدا ، کونه په رسته کان - شاره وانی -

غرناطه‌یان له ماوه‌ی چند سه‌عائیکا داگیر کرد . . له هه‌مو گوشه‌یه‌کی
غرناطه‌دا ، له کولانه‌کانا ، خانوه‌کانا ، له ژوره کانشا هه‌ر کوشتا بو ،
خوین رشتن بو ، . . گه‌ره‌کی - بیسین - ی کریکاره‌کان قاره‌مانانه
خوی له‌به‌ر هیرشی سه‌ختی کونه‌په‌رسته‌کانا را‌گرتبو . . تا‌ئاگر زیاتر
به‌ر ئه‌درایه گه‌ره‌ک ، کریکاره پشمه‌رگه‌کان به جوش تر شهریان
ئه‌کرد . .

کارگه‌ره نه‌به‌زه‌کان ، له - بیسین - له دارستانه‌کانا ، له کولانه‌کانا
له دیی - قه‌ره‌ج - ی سه‌ر لوتکه‌ی - پیروز - مه‌ردانه سوپیریان
دامه‌زرا‌ندبوو قاره‌مانانه شهریان له‌گه‌ل کونه‌په‌رسته فاشیزمیه‌کان
ئه‌کرد . .

قه‌ره‌جه‌کان ، ئه‌و قه‌ره‌جانه‌ی که - لورکا - گورانی بو ئه‌وتن
ئازایانه ، بی په‌روا سنگیان ئه‌نا به‌گولله‌وه . . فاشیزمیه‌کانیش به‌تایه‌تی
- تیی ره‌شی کاتولیکی - هه‌ر شوینیکیان له‌و شاره‌ ئه‌گرت ، درنده‌نه
ئه‌که‌وتنه قه‌لا‌جو کردنی دانیش‌توانی ئه‌و شوینه .

له - ۱۸ - ی ته‌موزدا حاکمی غرناطه له‌لایه‌ن تیی ره‌شه‌وه گیرا ،
وه هه‌روه‌ها پاش چند روژیکی تر - سه‌ره‌کی شار = محافظ - و
زور له‌ ئازادی خوا‌کاتیان گرت . .

روژیکیان که‌هیشتا گه‌رمه‌ی کوشتا‌بو ، دوو ره‌ش پوش هاتنه
نزیک مالی لورکا ، ته‌ختی چرپه‌چریان کردو رویشتن ، لورکا هه‌ستی
پی‌کرد که ئه‌م دوانه ریوشوین دانه‌نین بو‌گرتنی ، هه‌رئه‌و روژه بو
ئیه‌واره نامه‌یه‌کی بی - ئیمزای - بو‌هات پرربو له‌جنیو ، تیا نوسرا‌بو

- لورکا، بی دینه، خوا ناپه رستیت، ره وشت نزمه .. هتد - وه له نامه که دا
هه ره شهی کوشتیشی لی کرابو .. هه ره ئه و ئیواره یه دووره ش پو شه که
پهیدا بوونه وه و پاش نه ختی چرپه چرپ دیسان رویشتن ..

لورکا برریاری دا که ئه وشه وه بوی ده رچیت .. به لام نه ئه توانی
بجیت بولادی، هه ره ئه بو له شارا خوی بشار بته وه، چونکه له شگری فرانکو
هه مو ریگا کانیا ن به ره به ست کردبو .. له به ره ئه مه ئه بوایه بجیته جیگایه کت
له ناوشارا، وه باشترین جیگه ش بوروژی وا، مالی یه کیکه که سهر به
دوژمنیت .. له پرر به پیریا هات که بجیته مالی - روزالیس - که برای
هاوریه کی بو .. ئه م روزالیسه سهر به ده سته ی - فرانکو - بو ..
وه ده وه مه ندیککی بازرگان بو، له مالیکی گه وره دا ئه ژیا ..

شهوی لورکا هاته ده ره وه، دوا ی ئه وه ی - کوری = ساحه -
(بیارمبلا) ی برری خوی گه یانده شه قامی - قدیس ئه نطونو - ،
یاساوله کانیش وه ک په پووله ئه سووران وه، هه رچونیک بو، خوی
گه یانده شه قامی - هوندیفا - ئنجا به شه قامی - بوتتی زویلاس - دا پیچی
کرده وه تا گه یشته ناوه راستی شار، هیشتا ئاگری کوشتار له گه رره کی
- بیسنیدا - هه ره له کلپه سه ندنا بو .. هه رچونیک بو خوی گه یانده مالی
- روزالیس - ..

ئه و ناوه نه ختیک چول بو، شار په رده ی مهرگ و سامی به سه را
کشابو .. له زه نگی سهر ده رگای مالی - روزالیس - ی دا .. دوا ی
تاویک، ترپه ی پی هات به ترسه وه ..

- کی یه ئه وه ؟

- منم، روزالیس توی ؟

- بهلی !

- من لور کام لورکا ، فریا که وه ، زوو بیکه ره وه ••
لورکای بوئری خوشه ویست له و مالله ناسپاوه دا حه سایه وه جار جار
له په نجه ره ی ژووره که به وه ئه نیواریه شاری ئاگر تی بهر بوو په یتا په یتا
تهزو به هممو له شیا ئه گه ررا ، به لام هیچ چاریشی نه بو •
گه رره کی بهر گه گری کریکاره کان فیشه کوته رو تفاقیان کوتایی
هات •• فروکش به تین هه ر بوردومانی ئه کردو منال و ژنو خانوی
به سه ره کا تیک ئه ترشان ••

- بیسین - ی قاره مان دوای ئه وه ی که دوا فیشه کو دوا نانی نه ما ،
گیرا ، له لایهن کونه په رسته کانه وه دا گیر کرا • به گرتنی ئه وه ی کوتایی
شهر هات له هممو شاری غرناطه دا •• شار هیمن بو وه ، ئه م هیمنیه ش
لورکای هه ل خه له تان ، ئیواریه روژی - ۱۷ - ی اغسطس چو بو
ناوشار بو گه رران ، وای ئه زانی کهس پی نازانیت ، به لام پی یان زانی
وه بوسه نیی به یانی مه لا بانگدان - تیبی رهش - خوی گه یانده مالی
- روزالیس که له ده ر گایان دا لی یان نه کردنه وه ، لورکا زوری هه ول دا
له سه ر بانه وه بوی ده رچیت به لام ریگه نه بو •• ئنجا دررنده کانی
- تیبی رهش - ده رگا که یان شکان ، لورکا که زانی ده ست کردنه وه هیچ
سودیک نابه خشی هیچ دهستی لی نه کردنه وه ، گرتیان و نایانه
- ئوتوموبیلیکه وه - و تیر به ناو شارا تیه ر بوون ••

وه کو ئه لین - لوئیس روزالیس - ی بوئر هه ولیکی بی پایانی دا
بورزگار کردنی لورکا له کوشتن به لام بی سوود بو ، ئه گیر نه وه که
گوا یا - لوئیس - شهویک نابه یانی هه ولی داوه له گه ل به کی له سه ر کرده

دهستداره کانی - تپي رهش - دا بوئه وهی لورکا نه کوژن به لام بی سوودبو ،
چونکه ئهو درنجانه وازیان له کوشتنی لورکا نه هینا ئه گهرچ ---
گه وره ترین بویری اسپانیاش بیت * *

له رژی - ۱۹ - ی ئاغستوسدا له سه ر گردی - فیزنار - نریک
- کانی فرمیسک - لورکای بویری بزورگیان کوشت * *

- کلود کوفون - ی میژو نوی فرهنسی ته لیت - ئه وجوره سزایه ی
که هی لورکا درا ، وه ئه وچه شنه کوشته ی که ئه ویان کوشت ، ئه مه نده
دررندانه بو که ئیسته ش خه لکی غرناطه که بیریان ئه که ویتسه وه مووچر
که یان پیادیت ، وه به بی ده نگیه کی خه مگینه وه سه ریان ئه له قینن و بهس * *
ئه وانه ی (تپي رهش) ئه یان بردن بو کوشتن به م چه شنه . ئه کوژران : جاری
پیش هه موشستیک ، به زور گورریان بوخویان و هاوورریکانیان پی
هه لئه که ندن ، ئنجا ئه یان بردنه لای - کاهن - یکه که خوی ئه ندانه له تپي
ئه و چه تانه دا ، دوا ی ئه مه ، پیوه نده کانیان دائه مالین ، وه ناچاریان ئه کردن
که را که ن ، کاتی که رایان ئه کرد له پشته وه ئه یان دانه بهر ده سریر * *

به م چه شنه لورکایان له ته مه نی - ۲۷ - سالیدا کوشت * *

به م چه شنه بلیمه تیکیان هه ر زوو له کیس به شه ردا * *

به م ره نگه لاپه ره یه کی ره شیان له میژودا نوی ، لاپه ره به ک که

لی نواسروه - ئه مه یه تاوان باریتی کونه په رسته کان - *

به م جو ره لاپه ره یه کی خویناویمان له میژوی ویره ی گه لی اسپانیا

خوینده وه * *

ٲنجا گوی بگرن له - ٲهٲونیو - ماخادی - بوٲی اسپانیا که
شعرٲلی بو لورکا ••

(ٲ) سهٲنجاندا ، ٲهٲروی ، بیٲهٲنگ
لهٲلاو ، لهولایهوه ، ٲفهٲنگ

لهوی ، نزیك ، ٲاسوی رووناك
كوٲرا ، بهٲفهٲنگی ٲاٲاك •

دیٲان ٲهٲروی ، لهگهل مهٲگا
- ووره - مهٲلاس ، لهٲاو جهٲرگا

(ٲ) ٲهٲ هونراوهٲهٲی - ٲهٲٲوٲنوماخاځادو - له - دیاری - دا بلاو
کراوهٲهوه لهٲهٲرٲهوه بهٲیوٲستم نهٲزانی ههٲوی بنوسمهوه ••

باراستنی دایک و منال

که رکوک : کچه کورد : پرشنگ

هدر کس نوزی شاره زایی له وه زعی ئافره تانی عراق و کورده واری
هدی ، لاشکرا به لای که زور به یان همیشه گیروده ی جوره دهر دیکن ،
و له زبانا توشی بازار و چهره سهری وانه بن ، که هدر به ناو بردنیا
ئاده مزاد موچر که دی به له شیا • خوو و زعی ساوایان و ماوهی
شیر خواردن و بی کران و کهوتنه ناوکولان و تا چونه قوتابخانه یان ،
هدر ده بیکه ماهی هزار چه شنه ناره حه تی به چ بو ساواکان خویان و چ
بو دایکه کانیان !

زمانه به کی زور له ئافره ته کان به سهر مناله وه ئهرون گوا به هال و
شهوه بردو نیه ته وه ساواکانش زوریان ناژین و مردنی ناوادیان به قسه ی
درو و ده له سه و پروبوچ پاساو ئه دری •

بی گومان ئه م هویانه ی مردنی دایکی زه یسان و ساوای خنجیله ی
جوان ، هوی راسته قینه نین ، وه له گهل زانستی یا به ک ناکهون ، به لام
ئاخو ئه م دایکانه له بهر چی به نا ئه به نه بهر ئه و مامانی لاکولان و داوده رمانی
پروپیری ژنان و قسه پروبوچه کانیان ؟ ئاخو وه زعیکی وایان بو ئاماده
کراوه که بتوانین له سهر شیوه ی عیلمی تازه منالیان بی و پهروه رده ی
بکه ن ؟ تا ئیمه ش هقی گله بی کردنمان بی لی یان و بین به سه رو
پوته لاکیانان ؟

بی گومان وهرامی نهم پرسیاره مان - نه - یه ، ئیستاش لهم سدهی
پیسته ما که ولاتان هیزی - نه توم - به کاردینن بو پیش خستی ئاده میزاد و
که نه ستره ی دست کرد دوروست نه کهن و نه یانه وی بگه نه نه ستره
گه شه کانی عاسمان ، ئیمه هیشتا له وه زعی سده کانی ناوه راستا نه ژین
له به شی زوری سوچه کانی ژیانمانا ، هیشتا له شاره شاره کانی شمانا که
گوایه به قسه ی خه لک به پیشکوه تو دائه نرین ، نه هیمه تی پیوست
نهدراوه به پاراستنی دایکو ساوایان و به ئاماده کردنی میشکی کومهل بو
دهس ههل گرتن له کونی رزیو و گرتنه به ری ریگی نوی • ژماره ی نه و
خسته خانانه ی که منالیان تیا له دایک بی هیشتا به په نجه ی دهس
نه ژمیری ، خو ئیتر هیچ باسی گوی دان به ئافره ت پیش منال بون و پاش
منال بونی ناکم ، چونکه نه وه لهم وه زعه دا وه کت خواردنی ئیمه نیه !
باسی لادی بش باهر - دیزه به ده رخنه بی - کسه مه گه ر خواو
لادی بی به کان خویان بزائن چون قوناغی منال بون نه به نه سه ر ؟!

به لام له ده روه ی ولاتی ئیمه ، له ولاتانی خوا پیداوانا نه وه پهری
نه هیمه ت به منال بون نه دری ، به ده ها خسته خانه ی منال بون و به
سده ها پزیشکی شاره زای تاییه تی و به رده سیان تاییه ، له هه مو کارخانه و
کیلگه کانا خسته خانه ی منال بون و یانه ی منال به خیو کردن باخچه ی
ساوایان هه یه ، که دوکتور و په روه رده کهری پسوریان به سه روه یه ،
به شه و روژ چاودیری یان نه کهن ، ئافره تانی سک پر مانگی چه ندجار
فه حس نه کرین • ئافره تانی سک پری ئیشکهر ماوه یه کی زور به ر له
منال بون و پاش منال بونیان روخسه تیان نه دریتی بحه سینه وه ، بی نه وه

که روژانه یان پولی کهم بگا ، خواردنی باش و دهرمانی پیویست زورو
زه به ندهیه . بویه له وولاتا نه دا ژماره ی ئه و ساوایانه ی که سال پرناکه نه وه
ئهمرن له ۲٪ تی ناپه ری ، که چی له ولاتیکی وه کو عیراقا له ۴۰٪ زیاتر
نه بی که متر نی یه . ئه مه جگه له وه همو زروفه باشه ی که ئاماده ئه کری
بو منال تا به تندرستی و وریاو زیره ک پی بگا وه و کو ســـــــــــــــــاوا
به سه زمانه کانی ئیمه نه که ونه ناوکولان و پیس و پوخل و نه خوش نه بن و
ده میان به جنیودان و قسه ی ناشیرین و بی ئه ده بانه و به شهر نانه وه فیر
نه بی . .

وولاتانی بیشکه وتو زور چاک له وه ئه گهن که منالی ئه مرو دورو
سکه رانی سبه نیی وولات و بو پیشه وه به رینی ، وه ئه زانن بو سبه نیی
چ ئه رکیکیان ئه که ویته سه رشان به رامبه ر به گهل و نیشتمانه که یان و
به رامبه ر به همو ئاده میزاد ، له بهر ئه وه یه وا هه ول ئه دن بو ئه وه منال
به له ش ساعی بیته به ره هم و له دایک بی و گه وره بی و به شیوه یه کی
جوان و به که لک په روه رده بکری تا شایانی ئه و ئه رکه بی که له پاشه
روژا ئه خریته سه رشانی .

بی گومان ئیمه وه نه بی له وه زعی ئه مرو مان دا چاوه روانی ئه وه بین
که بگه ینه وه به و وولاتانه ، هه رچه ند ئه بی له دواروژا پی یان بگرینه وه ،
به لام ئه مه مانای وانیه که بی ده نگ بین له وه زعی ئیســـــــــــــــــتامان ، ئه بی
ژماره یه کی زور له خهسته خانه ی منال بون و یانه ی منال به خیو کردن له
شاره کان و گه وره دی کانا بگریته وه وه بو ناوچه لادی بی به کان و هوزه

کوچه‌ری به کانش خسته‌خانه‌ی گه‌روک دابتری •
وه ئه‌بی قوتابخانه‌و باخچه‌ی منلانی زور بکرته‌وه ، وه به
ده‌رس‌ووتنه‌وه و فلیم پیشان‌دانه‌وه چاوی ئافره‌تان بکرته‌وه و فیری
شیوه‌ی راستی پاراستی ته‌ندوروستی خویان و منالیان و به‌خیو کردن‌یان
بکرین ••

ئیمه ئه‌بی چاومان له‌پاشه‌روژیکی زور جوان‌بی بو ساواکانمان که
کوله‌که‌ی ژیان‌ی سه‌ینه‌ی گهل و نیشتمانه‌که‌مانن ، وه به‌همومانه‌وه
خومان ماندو بکه‌ین بو پیک‌هینانی ژیان‌یکی جوان و به‌ختیار بویان •

ووتی به‌جی

– ئه‌و که‌سه‌ی لای وایت به‌پاره‌هه‌مو شتیك ئه‌کریت به‌پاره‌هه‌مو
شتیک ئه‌کات •

ئه‌بیتیان رای

– بو چاکه‌بگه‌ری له‌خه‌لقا بو خراپه‌له‌خوتا •

جه‌فرسون

– دیل ئه‌و که‌سه‌یه‌که‌نه‌توانی بیری خوی ده‌ربریت •

ئوربیدیسی

– ترسنوک ئه‌و که‌سه‌یه‌له‌راستی لئه‌دا •

کونفوشیوس

ضمیمہ نمبر ۱۱

نہسرین فخری

گھر گوی نہ گرن لہ دہنگم
نہ پرسن حال و رہنگم
پر بہ دل ہاوار تہ کسم
خو لہ خوم بزار تہ کسم

چہن کہی دل بریندار
چہن بزار لہ دس نازار
ژینیان بوہ بہ زیندان
تہ نالینن بی ووجان

چاو پر فرمیسک ہلٹہ بری
نالہی پەردہی دل تہ دری
چہن کہس لہری بہ جی ماو
بی ہیز کہوتوو جہرگ براو

بہ بہ ہاوری تہ وان
تہ وان مہرو تو شوان
تیر ہاوریان بہ سہ
بہ سہ درو دہلہ سہ

روژی ئیشه نهك قسه
ئيمرو روژی همته
به دانيشتن زه حمته
سهر كهوي ئهم مللهته

كهلكي نيه گريه و شين
به سهر بهستي تيكوشين
ئهووي نه بري ريگاي ژين
بي بهشه له ديناو دين

حرام كهن له چاوتان خه
تيكوشن روژو شهو
تهمالي بخهته لاه
مهليهن هيزمان نهماوه

هيند دانيشتن پشت چهماو
بي هيز كهوتو بي ههناو
ههستن په ياكهن قووهت
به رهنجي شان به همته

به تيكوشين نهى ميللهت
به رهنجي شان به همته
وهرنه پيشي وهك بلنگ
پرر كهن ئاسمان له پرر شنگ

تیی کوشن شیرانه
بانگ کهن ئیمرو روژمانه
تیی کوشن بابزانن
شیرو شیری مهیدانن

نهلین هیچن بیکارن
له ژیر غم لهش به بارن
برن ره گئی شکستی
بگرن ریگای سهر بهستی

له سهر داری ژین وهك گول
داگیری کهن چل به چل
گهر ئه پرسن له من کیم ؟
ئهووم که ناگورم ریم

ئه پرسن شوین و ناوم ؟
من ئهووم له بهر چاوم
به قهلهم و به زمان
بو تانی ئه کهم به بیان

کچه کوردم نهك به ناو
به دل وریام و به چاو
به هیزو تینی گیانم
به ره نچو زهبری شانم

به پاکی و راستی ژینم
ساریز نه کم برینم
نهوی که له دلبایه
نامری و نه گاته پایه

شهرته نه گهر بمینم
حقوق له زور دار بسینم
ریی راست بگرم هه تا سهر
نه کم نه م بهروو نهو بهر

میشکم هاوریی ژینم بی
هانهری گشت تینم بی
پشتیوانم بی یهزدان
چرام بی شهوقی ئیمان

- گیانی سه رهست هه رگیز پیرنابی •

بول ریچارد

- ئیش کردن قهرز دانهوهی ژیانه ، پیماوی بی ئیش دزی ناو

• کومه له که به تی

فولتیر

ئافرەتى سەك پەر

انور كرىم
كولىهى پزىشكى

ھەمو مروفىك پىويستە پارىزگارى تەندروستى خوى بىكات ، بەلام
ئافرەتى سەك پەر ئەبى زياتر ئاگادارى خوى بىت ، چونكە بە پارىزگارى
كردنى خوى ، گىيانىكى تىرىش ئەپارىزىت •

بو ئافرەتى سەك پەر تەنھا تەندروستى لەش بەس نىھ ، بەلكو پىويستى
بە تەندروستى (دەرونى - نەفسى - سايك) ىش ھەيە • چونكە ھەموو
ئافرەتىكى سەك پەر ، بەتايەتى يەكەم سەك ، ورە بەرئەداو ئەپەشوكىت و
ترسى لى ئەنىشىت ، بەبى ئەوھى دەرى برىت و ئەم ترسە لای كەسىك
بدركىنى • لەناو ئىمەدا بەشى زورى پەيابوونى ئەم ترسە ، ھوى
نەفامى و زور وتى بىجى پىرو پىرئانە •

ئەم شلەئانەو ئەوترسە ، زورجار ئەبى بەھوى تەنگ و چەلمە بەلكو
مەترسى لە منال بوندا وە يان لەلای كەمەو ئەبىتەھوى كەم بونى شىر ،
بەپىچەوانەى ئەمەو بەكىك بەخوشى وەھەسسىكى واكە ئەبىت
بەدايك وەشتە كە بەئاسانى ئەخاتە فكرييەو زور بەئاسانى بەبى ھىچ تەنگو
چەلمە مەيەك منالە كەى ئەبىت وە بەئاسانى ئەنجامى دىت ،
لە راستيا ھىچ مەترسىك لە سەك پەر بوون ناكرىت ئەگەر ئەو ئافرەتە

ئاگادارى خوى بكات و وره بهرنه دا ، وه بو دلبايى و پاريز گارى تهواو
پويسته ئهم ئاموزگاربانه بكرت :

۱ - وهرزش و هوانه وه و نوستن :

ئافره تى سك پرر پويسته ماسوولكه كانى له شى وه به تايبه تى
ماسوولكه كانى سكى به هيز بيت • له بهر ئهمه پويستى به
وه رزشيكى له سه ر خوو هيمن ههيه ، وه كو گه رازو پياسه
كردنيكى كه م •

دواى پينجه م مانگ هات و چو كردنى دريژ به ئوتوموبيل باش نيه •
وه پويستى به هوانه وه و چاندان زوره ، وه هه مو پاش
نيوه رويهك پويسته پال كه ويت ، هه روه ها پويسته جلو به رگى
تهسك له بهر نه كات • وه بونوستن ئه بى شهوى ههشت سهعات
كه متر نه نويت ، وه باشتره ئه گه ر په نجه ريه كى ژووره كه
بكرته وه •

۲ - خواردن :-

بو ژنى سك پرر خواردنى زور باش نيه ، هه روه ها خواردنى
كه ميش هه ر باش نيه ، بهلكو خواردنيكى بهش كردوو - كافى -
پروتين و فيتامين كه له : شير ، هيلكه ، گوشت ، كه ره ، په نيردا
ژورن ، ئهم خواردانه به كه لکن بوسك پرر • هه روه ها ميوه تازوه
سه وزه ش پويسته • بهلام دواى پينچ مانگ - خوى - نابى
زور بخوريت ئاو به زورى بخورته وه ، وه له مه وادى مه عه دندا

ئاسن و كالسيوم زور پويستن بومنال ههروهه بويكيش ، وه ئه مانه لهو
خواردنانهي سهروهه دا زور ههن به تايبه تي شير كه ره په نير بو كالسيوم
وه گوشت ، جگه ر ، گورچيله هيلكه و سهوزه بوئاسن • دواي ئه مانه ش
پويسته - رهوان - ين ، بهلام نهك بههوي خواردنهوهي - مسهل - ي
زور بههيزهوه •

۳ - خوشتن :-

خوشتن ههروهه كو جاراني خوي بيت بو كه مو زوري ، بهلام ئاوي
زور گهرم ياسارد باش نيه •

۴ - بهرگ :-

ئهبى لهش پاريزريت لهجلى تهسك و تروسك ، به تايبه تي ناو
قه دو مه مك • وه پيلاوي بي پاژنه يان پاژنه نزم له پي بكرت •

۵ - مه مك :-

ئهبى هه موو روژيك پاك كريت هوه و بشوريت و وشك كريت هوه
به په رويه كي نه رمي كه ميك زير • وه ئه گهر مه مك زور شورر
بوو ئه بيت هه لواسريت •

جگه له مانه ي باس مان كرد ، پويسته له دوو مانگي دوايي دا ،
به ته واوي خو دوور بخريت هوه له ميرد •

ههندي ئافره ت ههست به چهنه نه خوشيهك ئه كهن ، وه كو :

۱ - نه خوشي به يان يان :-

زور ئافره تي سك پرر كه له خه وه هه لئه سن دليان تيكه ل ديت

وئەرشىنەۋە ، ئەمە بەزورى لەدووم مانگەۋە دەست پى ئەكات ۋە
نزىكەى دوو مانگىك ئەخاينى • ئەم دل تىكەل ھاتنە ئەتوانرئت
چار بكرئت ، بەۋەى كەبەيانان لەخەۋ ھەلئەسئت ، يەك دوو
پارچە نانئ رەقى برژاو يا بسكۆئت بخون ، پاش ئەۋە پيالەيەك
چاى روون بخونەۋە ، انجا نزىكەى سەعاتىك پال كەۋئتەۋە ،
ۋەدواى ئەۋە ھەلسئت •

ئەگەر بەمە باش نەبوو ، انجا ئەۋ خواردنەى كە ئەيخوات لە
روژئكدا بەسى چار ، بىكات بە پئنج يا شەش چار ، بەمەرچىك
كە كەم كەم بخوات • ۋە مئوۋ شتى سووك بخوات • ۋە گوشت و
چەۋرى نەخوات تاكو چاك ئەبئتەۋە ، ۋە ئەگەر لەماۋەى
سىۋچوار روژدا بەمەش چاك نەبوۋە ئەۋا ئەوسا ئەبئت
پزئشكى شارەزا بئئئت •

۲ - دل - كزى :-

بەزورى لەمانگەكانئ دووايدا دەرئەكەۋئت ۋە بەزورى بەشەۋ
خراپترە لەروژ ، لەبەر ئەۋە رەنگە خەۋ ھەراسان بكات ، جا
ئەگەر دل كزىكە كەم بوو ئەۋا كەۋچكىكى قاۋە - سوۋە - بكرئتە
ناۋ پەرداخىك ئاۋى گەرم ۋە بئخواتەۋە ، باش ئەبئت ،
ۋە خواردنەكەشى ۋە كو لەسەرەۋە باسماں كرددزىكى بخات • بەلام
ئەگەر ھەر ماىەۋەۋ چاك نەبو ، ئەوسا ئەبئت بچئت بولائى
پزئشك •

ههنگری چرای زانستی

خواجه نه فندی



ناوی عزیز کوری وهسمان ناغای
له نهوهی علی بانو و لهبنه مالی ناوداری
دی گه لالهیه که چ له قه لاجوالان وه
چ له سلیمانی له پیشتر پیاوبون له لای
بابانه کان ، وه هه به سهروکی هاتون
تا دواروژی روژانی بابانه کان •
له سالی ۱۸۴۱ م له دایک بوه و
له سالی ۱۹۴۲ دا له پاش ۱۰۱ سال
ژیان هه له سلیمانی کوچی دوایی
کردوه •

خوالیخوشبو له ته مه نی - ۷ -
سالیدا خوینده وار بوه له لای ماموستا ملا سعیدی گه وره خویندویه تی و
رشدیهی ملکی ته واو کردوه •

له ته مه نی - ۱۸ - سالیدا له سهه ووتهی ماموستای له لایهن - کاک
ئهحمه دی شیخ - وه پیی فهرموراوه بو کردنه وهی قوتابخانه یهک •

لهسالی ۱۸۵۸ داقوتابخانه په کی کرده وه ، به وینه کی وا به قوتابی
ټه خویند که سودی ته اوویان لی وده ټه گرت ، وه بو به هوی هاندانی
همو دانیشتوانی شاری سلیمانی بو چونه بهر خویندن ، گه وروه بچوک
به جاریک رویان کرده ټه و جیگا پیروزه که بو بو به کانگای زانستی • له
چند سالیکا وای لی هات کوره ټاغا و کوره کویخاکانی لادیش رویان
تی کرد ، به جوریکی وا خوینده واری له سلیمانی دا بلاو بو وه که خواجه
ټه فندی توانی هانی یان بدات بو کردنه وهی قوتابخانه په کی بهر تر له لای
خوی که میری بو یان بکانه وه •

هر له سهر ټه و هاندانه سعید پاشای - صدري اعظم - که - خه لقی
سلیمانی په - دوا به دوا ی ټه م داوا کردنه یان نامه په کی نارد بو خواجه
ټه فندی به - تورکی - ټه م کور دیه که په تی •

- ماموستای مه زن خواجه ټه فندی له همو ددرو دیوانی کدا
چا که بیژتم ، بو کردنه وهی قوتابخانه که خه ریکم ، نابی ټه و قوتابخانه په
له بیت و پیروزی تو بی بهش بیت - •

فریق تحسین پشای والی که هاته سلیمانی له ریزه ی گهرانی به ناو
شارا سهری له قوتابخانه که ی خواجه ټه فندی شادا له وینه ی پی خویندنی
و ریکو پیکي قوتابیه کانی خوشحال بو له سهر ټه م پی خوشبونه ی له سهر
کیسه ی میری قوتابخانه که ی بو ریکخست و کورسی و میزی بو درست
کرد به به زم و ټاهه نگیکی گه وروه به فهر ووه له گهل همو پی او
گه ورو به ریزه کانی سلیمانی و به ټاوازی موسیقای عسکری په وه

له به رده می قوتابخانه که پیدا پیروزی خواجه ئه فندی یان کرد له پاشا، دو ریگهی بو خواجه ئه فندی دانا :-

۱ - قوتابخانه که ی بکا به ره سومی و به ناوی - تحسین - هوه ناوبریت ، ئه گهر ئه مه په سندنه کرا :

۲ - له گه لیا بچیت بو ئه سته مول ، له وی بیکات به مأموریکهی گه وره و ژوانی دایه که بیکات به - شیخ الاسلام - .

بو ئه م دوو خواسته وه سمان ئاغای باوکی ماوه ی نه داو ههر له سلیمانی چرای زانستی روژ به روژ له بروزا بو ، له قوتابخانه یه که - سعید پاشا - به ناوی رشیدی عسکری وه له سلیمانی کردی به وه کرا به ماموستا وه ده رسی تیا ئه ووته وه وه ده رسیکی فهره سنزیشی ئه دا به قوتابی یه پیشکته وتوه کان .

خوالی خوشبو له ته مه نی ۱۸ سالی به وه تا سالیکی پیش کوچ کردنی دواپی له پیگه یاندن و پیشخستنی زانستی له سلیمانی بی و وچان له کوشش و ههول دانا بوه .

پیش ئه وهی بمرین تاکه جوان

پیش ئه وهی بمرین ! بینه مستی خول
بنیژرینه ناو قهبری تارو چول

پهپه و بته سه ر گور زمان بخوینی !
ناومان وهك بی ناو وون بی نه مینی !

دلان باپر کهین له خوشه و یستی
یه کهم ئامان جمان بیتسه سه ره بستی

خوشه و یستی بونیشتمان بی
سه ره بستی ته نها ئالای ژیان بی !

لاپه ره ی میژوو سورکرا به خوین
ههزاران مردن بی سه ر و بی شوین

هینه خوینی گهش ر ژایه بانى
بو بهرزی گه لان بوونه قوربانى !

ئیمهش مهردانه بازوی لی هه لکهین
سستی و مهترسی له دلان ده رکهین

کوشش کهین له ناو جه رگه ی ژيانا
تیکوشین له ریبی مانو نه مانا !!

بی سهر شوری ههلسه بشکینین
گهلان سهرانسه ر باهدرکینین

بی دهنگی پیشهی بهردو دار ، بته !
گورد بهش خوراوه بهلام میللهته !

پیش رهوین ئیمه ! نابی گول بدهین
ریگای تیکوشین نابی چول بکهین

ئهیت رهنجی زور ، عاروق ههلریرین
بو ئهوهی نهوهی دواروژمان بترین !

گوردستان تاکهی کویلهو پهشیوبی !
ووتهی ئازادی ههر بوژیر لیوبی

یا دهسته ئهژنو ههژار وهستاین
گهلان ههلچن : ئیمهش بوی دابین !!

ملخری

شیکاگو : دوکتورت • ب مریوانی

نه خوشیکی - ساری - یه فیروس ، گلانده کانی (GLAND)

لیک ده ئاوسینی ، فیروسی ئەم ئەخوشی یه یه لاماری گونی - پیاو -
و ئوفاری - ژن - ئەوانه ی له تمه نی بالقی تیهریان کردوه ئەدا ، دوور
یه ئەو فیروسه خوی بگه یئته میشکی نهخوشه که ، هندی نهخوش
به هوی فیروسی ئەم نهخوشی یه وه گونیان ئەپه نمی که چی گلاندی لیکیان
نااوسی ئەم نهخوشی یه به ده گهن نه خوش ئە کوژی •

هوی : هوی ئەم نهخوشی یه فیروسی ملخری یه •

هوی بلا بوئوه ی :- به هوی لیک و ئەو که لوپه له ی نهخوشه که

به کاری هیناوه بلا وئینه وه •

له و روژه وه فیروسه که ئەچینه له شی نهخوشه که وه - ۱۲-۲۶- روژی
پی ئەچی تا نیشانه ی ده رئه که وی • ئەم نهخوشی یه که جار لیک توشی
یه کیك بو جار یکی که توشی نابینه وه •

ئەم نهخوشی یه به زوری له زستان و به هارا زور تره •

کورنتیه :- ئەبی نهخوشه که جیا بکریته وه تا ئلوساوی گلاندی

ئە نیشینه وه •

پاریز گاری : نابی توخنی ئەوانه بکه وی که نهخوشی

مله خری یان ههیه ، وه ئەبی که لوپه لو ئەوشتانه ی نهخوشه که به کاری

هیناوه بکولینری و پاک بکریته وه •

چاره کردنی :- هیشتا چاره کردنی نهخوشی ملخری نه دوزرا

سهر بهستی نووسر

عبدالرزاق بيمار

زور له ميژه هم پرسیاره کراوه (ئایا نووسر ، سهر بهسته له وهی ده نیوسیت ، یاخو بلیین ، ئایا هم نووسره حقه سهر بهست بی ؟)
نووسر - چه ههلهست هون (وانا شاعر) ، یان چیروک نووسی
یا ئه دیب - مروئیکه وه کو ئه و مروئانهی له سهر زه ویدا ئه ژین * * وانا ،
بیرو هوشی ، ژیانی ، ههلسان و رابواردنی وه کو خه لکه کهی تر وایه ،
وه ئه وهی به سهر خه لکه که دیت ، ئه ویش ئاماده به به سهر یابیت * * چه
خوشی بی یا ناخوشی ! * * ئاههنگ بی یا شیوهن ! * * ژیان به هه مو رووه کانیه وه
خوی نیشان نووسر ئهدات * *

نووسر لیره دا چه جیاوازیه کی له گهل خه لکی تر دا نیه ته نها ئه وه نده
نه بیت وه کو ئیلیا ئه هره نبورگ ده لی - عاطفه ی به ههست تره - وه یان
گورکی ئه لی - نووسهران ئه ندازیاری ده روونی خه لکه که ن - بویه
ده سه ده که ن به وینه کیشانی هم بینین - مشاهدات - و ههست کردانه یان
له ژیان دا !

بی گومان ، سهرنجی ههر نووسه ریک له گهل ئه وانی تر گشتیان
له وانیه یه که نه بیت * * به لکو سهرنجو سه یز کردنی نووسه ریک له گهل
نووسه ریکی تر ده گوریت چ به هوی کاته وه - زه مهن - وه بیت ، یا
به هوی شوین و ده رویش ته وه بیت * * چ به هوی پی گه یشتن و
جوری منالیه تی و ژیانی نووسه ره وه بیت و - هتد - ! * *

ئهمانه و گه لی هوی تری وه کو خوینده واری زانیاریو سیاسهت کار

ده که نه سهر - بهرو بومی - (واتا ئیتاجی) نووسهره که ، وه بهره نگیکی
تایه به تی ره نگی ده کهن ! وائه کهن * * - کوردی - هر ئلخی دلداری و
ئاواتی دل و گری جوانی لایوئیک له میان هه له بسته کانیوه بخوینیه وه
- بی کهس - به بهره لایبی له نه ریتو رهوشتی ئهم دهوره بناسین * *
- حاجی قادر - به داخ له دل و قه له نده ریک بته بهر چاوو ههروها * *

نووسهر بابی خوی دیله ، دیلی ژیان و کومه لو دهروونی خو به تی !
که ئه نووسیت هه رچونیک بیت ئامانجی له نووسینه دا مورکیکی - طابع -
تایه به تی هه ر پیوه ئه بیت * * ئهم مورکو دروشمهش ئه وه بو که میکی
لی وه دواين *

به لام زور له ره خته گره کانی بیگانه - پیاو راست بلی له ناو خوماندا
ئهم جو ره که سانه که من - * وه گه لیکیش له نووسهره کان له عاسیتی
مرو قایه تی سهر بلند نا کهن وه نایانه وی قه و ماوو راسته و خوی ژیانی
خویان و گه له که ی خویان بینن و له ناویا بژین * * نایانه وی خو به یه کیک
له روله ی ئه و سهر دمه بژمیرن ، به لکو جیگای نه رمو گه رمی قه لای
ئاوریشمین و بیرو لیکدانه وه ی پر له خه ون و خه و بینن و گهران له ده ریای
خه یال و مانه وه له کوشکی گوشه گیری وه هلانن * * ئه مانه به مه پیدانی
خه بات و ژیانی و واقعی به ئازار و پیوست به ئیش و ته لاش ناگورنه وه !
ئه وهش هه مووی به بیانوی ئه وه وه که - نووسهر سهر به سته ! - ،
سهر به سته له وه ی ئه ی نووسی * * بام باسه که ی یووچ و بی که لک بیت ، خو ،
بهیره وی هونه ری نووسینی کردوه * * خو به ووشه ی پر موسیقیاو
به ندو گرده ی - جو مله ی - وه ستایانه رازاندویه تیه وه و سهر تا یا ئه ده به که ی
پارچه شوشه بیکه له جوانی * * ههروه ها ده لین * * ئه ده ب جوانیه وه بو

هینانه دی ئەم جوانیه نووسەر ههول ئەدات •

لیره دا نامەوی بەدریژی باسی ئەو بەکم که ئایا ئەدەب بوجوانیه یان بوگەله چونکه زور باسکراوه ، بەلام ئەو هیئامیه سەر ئەم باسه ئەو بوو که ئەو نووسەرانی نایانەوی راستەقینە یان بین و شان نادنە بەر پیوستی مروفاپهتی بیانویان - سەر بهستی نووسەرە ! - بەلام که سهیری بەروبو میان ئە کهیت ، دەینی ئەو جوانیهی ئەوان دەپه رستن و بهدویا ویلن •• وه کردوویانه به - مه تاری - خو پاراستن له هیرشی دوژمنه کانیان ! ئەم جوانیه - سه رو شیکه - داویانه به سه ر ناتوانایه تی و به زینیان له ژیان وه ره نگیکه بیرو باوهری خاکه و به رچاو ره شی و بی خه می خویان پی ره نگین کردوه •• لیره وه ده رده کهوی ، ئەم شتانه ره وشتیانه بویه نایه نه ژیر باری گه لو نیشتمان و مروفاپه تی •• وه بی گومانم له وه هه مو کوردیک ده زانی که ئەم ره وشتانه له گه ل سه روشتی پی او زور دووره ناگونجیت ••

له لایه کی تریشه وه کومه لیککی تره هیه که لای وایه پیوسته - نووسەر - به بیرو باوهریککی تایه تیه وه به ند بگری •• به تایه تی که له کومه له یه ک یان له پارتيکی سیاسی ئیشی کرد •• بیرو به هره ی خوی له ناو ئەم پارتیه یانم کومه له یه بتوی نیته وه ، بو هه ر رووداویک کومه له که ی بکا به کانیایک الهام وشیه دی نووسینی لی هه له هینجی ! ئەمه ، ئەگەر ، له گه لیک جارا راستیش بیت •• براهی براهی له گشت جاره کانا راست ناییت ! بام ئەم کومه لانه ش هه رپی شش که وتووین ، به لام وه کو ئەه ره نبورگ له ووتاریکیا له ژیر ناوی (به لی ، ئەده به که مان به لایه ن نیه !) ده لی (ئەمه شتیکه له خورسکه وه یه ^(۱)) که نووسه ران هه ندی

(۱) مانای ئەمه شتیکی ته بیعه •

شتیان خوش بویت و قینیشیان لهه ندی شتی تر بیته وه • نه گهر نه و
نووسه رانه له خه لکه که می هاو - چه رخیان جیابن ، جیاوازیه که یان نه وه په
که عاتیفه یان به ههست تره و کتر نه ••)

ده توانین بلی بن مانای نه وه په بیرو باوهری پیش که وتوانه ریگه له
سه ربهستی نووسه ر به ته واوی ناگریت ••

به لام ناش هیللی نووسه ر به رله لاییت به جاریک •• چونکه
سه ربهستی ته واو به رله لایوونو - پی لی هه لبرین - نه ، وه هیچ کاتیک
مانای نه وه نه گوی نه ده پته یاساو ره و شتی مرو فایه تی ! به لکوسه ربهستی
به ژیا نه وه و به رووداوی پیش چاوه وه به ستر او ته وه • سه ربهستی نه وه په ،
به هوی زانین و ههستی خوته وه پاش سه رنج دانی ئیستا و دواوژ ،
لیکدانه وهی به رزه وه ندی کومه له وه هه نگاو به واوی •• نه وه په
سه ربهستی ، نه که هه ر شتیك ئاره زوو دلت کاری کرده سه ر هوش و
ههست و پالی پیوه نایت بیکهت •• سه ربهستی له نه م ئیشه !

که واوی سه ربهستی ئاره زویه کی بی تویکل نه •• نووسه ر بتوانی
بیکانه داردهستی خوی • انجا که زانیمان سه ربهستی له چاو - به نیسه بت -
نووسه ر وه چونه و چون نه دی ینه وه سه ر باسه که مان نه لی بن نه و که سانه ی
ده یانه وی - نووسه ر - سه ربهستی که بی گیر رانه وهی نه بیت و بی په روا
نه بیت و ده یانه وی نووسه ر دیش بیت •• بیانویان - واقعیه ته ! - ••
به لام واقعیه تیش هه رچه نده ئامانجیکی به رزو پروزه و ریگه په کی پاکه
نووسه ر ده یگری •• نه گهر نه زانرا به ریگه ی راستی خوی به کار به سیریت
نه و نووسه ر پی نه گوتری - دیل - به هه مو مانا په که وه ! هه روه کو له
له دوا پیدا باسی ده که بن •

موزارت

باكوري - كويه



۲۰۲ سال لهمه وپيش
لهسالي ۱۷۵۶ دا له شاريكي
بچوكي نه مسا كه ناوي
- سالزبورگ - - موزارت -
موسيقاري به ناوبانگ له دايك بوه .
باوكي موزارت (تهرغن) ژه نيك
بو له كه نيسه ي شاره كـ

هه روه ها دهرسي تايبه تي موسيقاي ته و ته وه به منالي دهوله مهنده كان ،
كه چي له گهل ته وه شا ژيانكي - كوله مهرگي - و به هه زار حال خيزانه كه ي
پي ته برد به ريوه ، بهم جوړه موزارت - له بهر دهست كورتي - نه يتوانيوه
بچيته قوتابخانه يا له زانستگايه كا بخوينيت ، به لام موزارت خوي هه ر له
منالي يه وه بليمهت و زيرك بوو هه ميشه لاسايي باوكي ته كرده وه هه ر
باوكي له ماله وه نه بوايه ته چوه سهر پيانو كه ي باوكي و زور به ريكويكي
دهستي ته كرده ليداني ، له ته مهنې سي سالي دا بو كه روژيكيان باوكي
ته بيني ته وا له ژوره وه به تنه نا دانسته وه و شتيكي به دهسته وه يه ته نوسي
لي نريك بوه وه وپرسی :

- کورم ٺهوه چي ٺهه کي ؟

- پارچه به موسيqa ٺهوسمهوه بابه گيان !

که لي نزيك کهوتنهوه بيني ٺهوا پارچه موسيقياه کي زور جواني
نوسيوهتهوه ، سهري سورما چون لهم تهمنههنا منال بتواني شتي وا
درست بکات ! پي وي ووت ٺهتواني ٺهم پارچه به لهسهري بيانو لي بدديت ؟
دهست به جي موزارت به دليکي پر بروا به خو هستاو چوه سهري بيانو کهو
دهستي کرد به ليداني ، باوکي که ٺهمه ي دي له خوشييانا گرتي به
باوهشي و ماچيکي گه رمي کرد .

موزارت له تهمني شهن ساليا ناوبانگي به همو لايه کي وولاني
نه مسادا بلاو بوبوهوه ، روژيک قهرالچيه بانگي ٺهکا بو ٺاهنگيکي
شاهانه پاش ٺهوهي به بانگ کراوه کاني ٺه ناسي لي ٺه پرسی :

- ٺهتواني لهم ٺاههنگههنا پارچه به موسيقيان بو لي بدديت ؟

ٺهميش زور لهسهري خوو به هميني ٺهلي :

- به لي زور چاڪ ٺامادهم که جوانترين پارچه موسيقياه کتان پيشکشن
بکم چونکه ٺهوهنده بروام بهخوم هه به که هه لهي تيا ناکهم ، ٺهمه ي
ووتو : روي کرده سهريشانو کهو دهستي کرد به ليدان ، به لام چ ليدانيک
به جوريکي ٺهوتو که همو دانستهوه کاني ٺهوه ٺاههنگه به تهواوي
سهريسام بون و واقيان وورما لهم بليمهته بچو که سهيره !

موزارت به همو وولاني ٺهروپادا گهراوه ناوي به همو
شوينيکي روژههلات و روژئاوادا بلاو بوبوهوه ، وه گه ليک - سيمفوني - ي
ناياب و خوشي نوسيوهتهوه .

ئەم ھونەرورە ئەگەر چى سەرتاپا لەتەمەنى ژيانى دا دەست كورت و
ھەمو روژىكى بە كەسسى چوتە سەر بەلام لەگەل ئەوشا ھەميشە دليكى
پر نەشتەو دلى زور بە دنياوہ بوہ ، ماله كەى كردوہ بە جى كوبونەوہ ،
وہ تا ئەو كاتەى گيانى سپاردوہ - كە ژيانىكى كورت تەنھا ٣٥ سال ژياوہ -
ھەر لەگەل موسيقاو بە نوسينەوہى - سيمفونىہ - وە خەريك بوہ ، تا لە
سالى ١٧٩١ دا كوچى دوایى كردوہ .

ووتو :



با پى بزانیڤ

ئەو پياوانەى دلسوزو نيشتمان پەرورەربن تەنيا بەقسە نا ، بەلكو ،
بەسەر و ماليانەوہ خزمەت ئەكەن . يەك كەم مروفانەش كاك
رەشيد عارفە ، كە لەھەمو ھەليكا بويشكەوتنى خویندەوارى خزمەتى
كردوہ . حگە لەگەلى ياريدانى ترودەرهينانى گوڤارى ھيوا وا
بولەچاپدانى ميژووى كورد و كوردوستان دووسەد دینارى ترى بە
ليژنەى ھيوا بەخشی .
بەم بونەيوہ بەناوى گشت خویندەوارانەوہ سوپاسى ئەم پياوہ
دلسوزمان ئەكەين و ئەخوازن وینەيان فرەبیت .

يادو په يمان

کرمانج

لیره دا نثرای باوکی نازدارم
به بهرگی خونین سر بلندو بهرز
بوچی نایبسم په رچی پرسیارم!
چونکه تو نوستوی له ناو تویی ئهرز

منیش بهجی مام به بی پشتیوان
ببه گیان کوانی نازی جارانت
له خوشه و بستیت بوچی بی بهش بوم
کوا تاسه ی به کول ، یا ، دیاری جوانت
وهرام بو هوشی شیواوو تیکچووم

تا کو بوت بلیم به سته ی نیشتمان
تو له ژیر خاکای ؟ چون باوهر بکه م
که واته باوهر بارانی به هار
فرمیسک بریژم گوره که ت تهره که م
چونکه کوئی دل گهرمه و به نازار

بو کوچی ناکات هی توی نه و جوان
ئامانجیم به رزه ، بابه بزانه
نه و ری بهی گرتت منیش ئه یگرم
بو ئهم وولاته ئهم کوردستانه
قورگی دوژمنی خوینه خوی ئه درم

ایتر تو بنو منیش بو کاروان



له‌ریگای یه‌ك بوونی زمانه‌که‌مانا

به‌پی‌نوسی : سه‌ر‌که‌وت هوشیار
 قوتابی زانستگای ده‌رمان‌چی‌تی
 له‌به‌غدا

له‌ژماره‌ی مانگی پیشوی گو‌فاری هیوای نازداردا ووتاریکی گه‌لیک
 به‌نرخم خوینده‌وه له‌ژیر ناوی - نویسی تیی (دال) به‌شیوه‌ی سلیمانی -
 که له‌لالایهن کاک فوئاد زه‌کی هه‌ناره‌وه نوسرابو • له‌ووتاره‌که‌یدا ئه‌وه‌ی
 باس کردبو که‌چون قوت دانو گورینی تیی - دال - له‌شیوه‌ی سلیمانی‌دا
 ده‌بیته‌ دوا‌که‌وتنی زمانه‌که‌مان •• به‌لی ئه‌مه‌راسته‌ وه‌من تاثیر له‌گه‌ل
 کاک فوئاد دام •• به‌لام ئه‌وه‌ی که‌سه‌رنجی راکیشام ئه‌وه‌بو که‌ ئه‌و خوشی
 له‌هه‌مان کات‌دا ئه‌و هه‌له‌یه‌ی کردووه‌ وه‌کو : له‌سه‌ره‌تای ووتاره‌که‌یدا
 له‌باتی بنوسیت - ده‌زانین - نویسی - ئه‌زانین - وه‌له‌باتی - ده‌مه‌ویت -
 نویسی - ئه‌مه‌وی - •••• له‌باتی - ده‌توانم بلیم - نویسی - نویسی
 - ئه‌توانم بلیم - •••• ئه‌مه‌وا ••
 به‌لام - ئه‌ی کاک‌ی خوشه‌ویست - تو بوچی له‌ووشه‌ی - ده‌مه‌ویت -
 دا تیی - که له‌دوایی ووشه‌که‌دایه‌ نه‌ت نویسی‌وه به‌لکو ته‌نها نویسی‌ته

-ئەمەوى- چونكە ئاشكرايە كە نەژادى -اصلى- ووشە كە -دەمەويت-ە
 نەك - ئەمەوى - • برادەر : ئەگەر ئىمە لەم تىپ نەنوسىن و قوت دان و
 گورپىنە بىكولپنە وە ئەوە باسىكى زور قولى دەويت چونكە ھەر شىوہ يەك
 لەزمانى كوردى دا وە كو (۱) - كرمانجى ، لورى ، گورانى ، زازاىى -
 دەكرىت بەچەند بەشىكە وە وە كو لەشىوہى كرمانجى دا دەپىت بە كرمانجى
 سەرو - شمالى - وە كرمانجى خواروو - جنوبى - وە كرمانجى سەروش
 دەپىتە بەشى پچوكتەر وە كو - بايزىدى ، بوتانى ، ئاشتياىى ، ھەكارى ،
 وە بادىنانى - •• ئىنجا بەمەدا بومان روون دەپىتە وە كەھەر شىوہ يەك جورە
 گوفتوگويە كى تايبەتى جياوازى ھەيە وەھەر شىوہ يە لەسنورى ناوچە يەك دا
 بە كار دەھىنرىت •

ھاورىى خوشەويست : پيوستىرىن شت بەلكو گرنگىرىن شت ئەوہ يە
 كەئەم ھەمو شىوانەى زمانە كەمان يەك بىخەين •• ئەمەش كاريكى ئاسان نىە
 بەلكوبە رەنجوتە قەلایە كى بى و وچان و دلسوزانە دپتە بەرھەم •• بوگە پىشتە
 ئەم ئامانجەش باشتىرىن وە پيوستىرىن شت ئەوہ يە كە كوزمانىكى كوردى
 - مجمع لغوى - پىك بەھىنرىت بوزمانە كەمان نەك تەنھا بوشىوہ يەك بەلكو
 بوھەمو شىوہ كان زانايان و نوسەران و بىر روناكان لەھەمو شىوہ كاندا
 دەپىت تىايدا بەشدارىن بەوھىوايە كە بناغەيە كى پولای بەھىز بو
 زمانە كەمان دابمىزىنىن وەھەمو شىوہ كان لەپەكتىرى نرىك بىكەنەوہ

(۱) بوشارە زاىى لەشىوہ كانى زمانى كوردى داسەيرى پەراوى
 ئەشكەوتە كەى گوندوك بىكەن ،

و هشیوه به کی تایه به تی پیک بهینین که هه مو کوردیک پی ی بنووسیت و
بخوینته وه و بدویت *

ئینجا ده بیت لیره شدا ئه وه شمان له یاد نه چیت که بلا و کردنه وه و
فیربونی - نویسنی کوردی به تیپی لاتینی - هوبه که بوهینانه دی ئه م
ئامانجه چونکه بی گومان ته نها به هوی به کارهینانی ئه م تیه لاتینیانه وه
ده توانین پرکیکی - املاء - ته واو راست و دروست بوزمانه که مان دا بینین
چونکه ئاشکرایه نویسنی زمانه که مان به م تیه عه ره بیانیه گه لیک
ته نگوچه له مه ی دیتهری که ماموستای به ریز جه مال نه به ز له په راوه کهیدا
- نویسنی کوردی لاتینی - دا به دور و دریزی باسی کردوه *

ئینجا (ئهی خوینده واری خوشه ویست) تیکوشه له ریگای پیش خستنی
زمانه که تدا ** تی کوشه له ریگای به رز کردنه وه ی میژوو و یژهی
کورد دا ** سامانی نه ته وایتمان بوژینه وه که له پورری - میراث -
رابوردومان بهینه وه یاد و سودی لی وه ربگره چونکه بی گومان سه ره تای
هه مو گورران و پیش که وتیک له کونه وه ده ست پی ئه کات به ره و تازه **
له کوتا شدا تکای لی بوردن له کاک فوئاد ئه که م و سپاسیشی ئه که م
که ریگای ئه وه ی دام توزیک له م باسه بدویم *

گیانی مهولهوی



دل دیارینه هه‌ی نه‌ی کردبی
هانای بوخزمه‌ت تازینز بردبی

ئستانم هاوار بهرم بو لای کی
چون به‌نا به‌دل ریم له‌به‌ر ده‌چی

دلیش‌بی سوتاو هه‌رده‌یش زور سه‌خته
هاواره نه‌سیم بمگه‌ری وه‌خته

دل بگه‌روه خوت بچو لای له‌یل
بلی شیه‌که‌ی دل له‌خه‌ما که‌یل

بزاره له‌ده‌ست چاوو دلی خوی
هه‌ردو لی یاخین ئه‌میش بیانو توی

چاو له بهر ئه مهی که تو نابینی
دلش که سوتا چاری نامینی

کورهی دهر و نم وای گر گرتوو
سمد لانهی خوی تیا کردوو

گیانه فیدات بم جهین پهره ی گول
بوم داگیرناکری نه چاوو نه دل

بگه ره فریام ئامان هانایه
وه ره بانهلین سهیر که هانایه

چاو ناسته وه که بهو شوغله ی نوره
دلش جی خوته پییدا رابوره

به لکو دیده و دل بینه سروشت
ههردو بهنده ی تون باله دست نه چن

پاڻ

هه ليه ستي لامار تين

گوريني : دلزار : له عه ره بيه وه

- سلاويڪ ٽهي دارستانه تاج به سه ره کاني پاش ماوهي گولان
- ٽهي گهلا زه رده پهرش و بلاوه کان به سه ر گيادا
- سلاويڪ ٽهي دوا روڙه جوانه کان
- شيوه ني سروسٽ له گهل ٽازارا چاڪ ريڪ ٽه كه وي و جوان ديتي
- بهرچاوم

* * *

- به هه نگو ويڪي خوالوه وه له ري به كي چولا ٽه رروم
- ٽه مه وي بو دوا جار ٽه م خوره زه رد هه لگه رراوه بينمه وه كه به حال
- نيشكه كزه كه ري گام بو روون ٽه کاته وه له تا ريکايي دارستاندا

* * *

- به لي لهم روڙانه دا كه سروسٽيان تيا ٽه مري ، چاوه به قوولا
- چووه کاني سيحراوي تر ٽه بينم
- ٽه مه به ري کردني هاوري به كه
- ٽه مه دوا زه رده خه نه به به سه ر ليوما ٽه کيشري ، وه هه تا هه تايي
- ٽه كه ونه سه ري هڪ

* * *

ٽاوا ٽامادهم بو به جي هيشتي ٽاسوي ٽريان شيوهن بو هيواي زور

ژيان ټه کم که نههاته دی •
بهرو دوا ټه کشیمه وودو بهحه سودی سهیری بههشتیک ټه کم که
تامم لی وهر نه گرت !

★ ★ ★

ټهی زهمین ، ټهی خور ، ټهی شیوه کان ، ټهی سروشتی جوانی
شیرین ، فرمیسیکتان لهسه رمه ټهی ریژمو لهسه ریوی گوررم •
چهند خوشه سروهی شه مال و چهند پاکه رووناکئی و چهند جوانه
خور له بهر چاوی ټهو کهسهی دووا هه ناسه ټه دا •

★ ★ ★

ټیستا ټه مهوی تادووا دلوپ ټه شووشه یه بخومه وه که تالی و شیرینی
یهک ټه خاتوه ، بهشکوو له ناو بنکی ټهو پیاله یه دا که ژبانم پی ټه خوارده وه
دلویک له هه نگوین بینم •

★ ★ ★

ټه گهر که سیکم خوش بویتایه تکام ټه کرد روژیک بهختیار بومایه •
له وانه شه له ناو گهلدا گیانیک هه بی که من نایزانم له گیانی من ټه گاو
خوشه ویستیم له گهلدا ټه گوریته وه ، بهلام هه یهوو !
گول ههل ټه ودری و بونی خوش تیکهل بهه ناسه ی نه سیم ټه کاسا
ټه مه یه دوعا خوازی له ژیان و خور ، بهلام من ، ټه مرمر و گیانم له کاتی
مردنا بهرز ټه بیته وه وهک ټه اوزیکئی غه مگینی موسیقا !

★ ★ ★

هيو او خوینده وارانى :-

له ژماره شه شى گوڤارى هيوادا گرهوى په سند كړدنې دروشميكمان بلاو كړدبوه وه ، دوا كاتى هه لېزاردن خرايه روژى - ۲۱ - ي مانگى نه وروز ، نه وانه ي تا ئيستا دروشميان بو ناردوين : كاك جه مال به ختيا و ماموستا شاكرا عارف له سليمانى وه كاك عبدالله نجم سراج پيشه كى سوپاسيان نه كه ين *

كاك اكرم فوزى قوتابى پولى پينجه مى قوتابخانه ي ثانوى له سليمانى نامه يه كى بو ناردوين ئه لى : (له ژماره - ۷ - هيوادا گورينيك به ناوى كاك ع * ر په روش بلاو كراوه ته وه كه ئه م گورينه له سالى ۱۹۴۰ ژماره - ۱۰ - گه لاويزدا له ژير ناوى كاك عمر قه زازدا بلاو كراوه ته وه) ئينجا نازانين كاك په روش خوى چى ئه لى ؟ *

هه روه ها كاك ساجد ئاواريش چيروكى مانگ گيرانى بو هيو او هه تاو ناردبو به ريكه وت له هه ردو گوڤاره كه دا بلاو كرايه وه *
كاك ساجد لام وايه توش ئه مه ت به دل نه بيت ، ئوميد نه كه ين جاريكى تر شتى وا له ئيوه وه نه له هيچ نوسه ريكي ترى به ريزه وه دوباره نه كريت ه وه *

ماموستا طاهر احمد حويزى له باسى نوسينى ميژوى - كويه - دا گله يي كرده كه ده ستكارى كراوه *
كاك طاهر نوسينه كه ت له لامانه وه نه وه ده ستكارى به نه كراوه كه ماناى

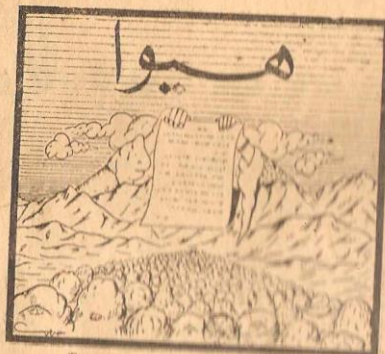
نوسراوه کهت بگوری ئە گەر گورینی هەندی لە ووشە بیگانەکان
یا لەنگەکان بە دەستکاری دا بنیت ئەوا بزانه که ئیمە ئەووە کو تەنھا
لە نوسراوه کەنی تودا بەلکو بەم شیووە دەستکاری نوسراوی تریش
کراوه ، چونکە ئیمە بە پویستی ئەزانین ئەم جوړه دەستکاری یە چ لە
ئیملاو چ لە گورینی ووشە بیگانەکانا بکەین .

کاک غفور سعید نامە کهت گەشت زور سوپاسی یرو هەستت ئە کەین
و هەر وە کو لەمە ویش بلاومان کردو تەو هەر نوسراویک سوودی
گشتی تیا بیت و بواری بلاو کردنەو هەبی وەلیژ ، بیریاری لەسەر
بدات بلاو ئە کریتەو ، بو ئەو ژمارانە ی پیتان نە گەشتو ه لە پوشتەخانە
پرسیار بکەن ، ئە گەر نەبو ئاگاداران بکە .

سەبو تومە توبو کیتە ؟

ئە گەر ویستت بە نرخیکی هەرزان دارو تەختە ی ساچو
جاوی و چامو معاکس بکریت هیچ مەو هەستە ، لە بەغداد بچوړه
شەقامی سباع بە تە نیشت دار تاشخانە ی ئەبو علی بەو دوکانی
ژماره ٥٥-١-٨٨ لای کاک **عبدالحسین علی فدیلی**
لەوی بە ئامانجی خوت ئە گەیت .

نامه يك بو دلسوزانی گورد



لهدوای ناوانی ژيانی کامه رانی تان ، ئیوه که نیشتمان پهروه ریگی
 دلسوزن داوانان لی نه که یین بوسودی گشتی یارمه تیمان بدن :
 یانهی سدر که وتن که دروشمیگی کورده واری بهو بو خزمهت کردنی
 قوتایی دهس کورت و باوی خوینده واری گه لی کورد کراوه تهوه
 وهول نه دا پیوسته نیشتمان پهروه ریگی وهک ئیوهی دلسوزو به ریز
 دهستی یارمه تی بو در بزبکات و به پیی تووانایی مالی ، سالانه وه یا مانگانه یهک
 بوئهم کوگای خیره بیره وه که بتوانریت ئه رکی ئهم خزمهت کردنه بگرینه
 نهستوو خزمهتی نهوه کانی دواروژمان بکه یین و پی یان بگه یه نین ئیتر
 له گه ل چاوه رووانی کردنی کیسه ی کراوه ی که ره متانا پیشه کی سوپاستان
 نه که یین ، کاکگی گوره مان *

رشید عارف
 باوه رپی کراوی یانه

پاشماوهی کاروانه

محمد سعید جاف

چونکه جهرده ریگای لی گرتوین پی ویسته خومان نه دین به دست یانه وه به هرچی توانانان هه یه بهرگری یان بکهین • یه کی له جهرده کان گوپی لهم گفتو گو یه بو به ده نگیکی بهرز وتی به هاورپی کانی : واده رنه که ویت ثم کاروانه • ناوبانگی ایسه یان نه بی ستیت که و ابو تنها به بردنی باره کان یان رازی نه بین پی ویسته همویان به گولله قرر بکهین بوئه وهی چاوی دانیشتونانی ثم وولاته ی پی بترسینین تا که سی تر نه ویریت بهر هه لستی مان بکا • جهرده کان لهم قسانه دابون یه کی کیان پر به دم هاورپی کرد نای کوژرام • سهر کاروان وه هاورپی کانی دوا ی ئه وهی بریار یان دا خویان به دست وه نه دن • همویان له وولاخه کان یان دابه زین ههشت که سی یان ئاگاداری وولاخه کان یان کرد بوئه وهی له ته قهی تفهنگ رانه کهن وه لی یان گوم نه بیت یانزه پیاوه که ی تریان له گهل سهره ک کاروان دا ههر یه کو دوان یان چونه پال بهردیک وه خویان ئاماده کرد بوشهر کردن له گهل جهرده کان • له بهر ئه وهی بهر چاویان زور تاریک بو هیچ لایه ک یان به کتری یان نه ئه بی نی • وتی به یه کی له هاورپی کانی که له ته نیشتی وه بو • نیازم وایه به خه نجره پلاماری جهرده کان بدم • چونکی به ته قه تفهنگ له دست یان رزگار نابین • وه له ده نگی تفهنگ هاورپی که بو جهرده کان پهیدا ئه بیت • هاورپی که ی له وه لام دا به سهره که کی وت برام ثم بیرهی تو زور خه ته ری

تی دایه • چونکی ئەوان چوار کەسن بەبی گومان هیچ سودیکی نیه
 بە کیکیان کوشت ئەو سیانە کە ی تر توئە کوژنەو • سەرۆک وتی براگیان
 پیری ترس بلاو مەکەرەو • بەلکو پیری هیوا وەسەرکەوتن بخەرە
 میشکمانەو • سەرۆک لە راستی بلاجە ی تەقە ی تەقەنگی جەرەدە کان ،
 رویشت هەتا نزیکیان بوەو • خەنجەرە کە ی هەل کیشا پەلاماریی دان •
 لە بەر تاریکی ئاگیان لی نەبو هتاو کە لە پشتهو یە کە ی لە جەرەدە کان ی دایه
 بەر خەنجەر وە کو لە پی شا باس مان کرد پر بەدەنگ هاواریی کرد ئای
 کوژرام •• جەرەدە کان زانیان یە کە ی لە هاواریی کان یان کوژرا ترس یان
 لی نیشت • وە بە پەشو کاویو پە لە پەل رایان کرد • هاواریی کە یان بە جی
 هیشت • بە بی ئەو ی بزانی چ ی بە سەر هات • سەرۆک دو خەنجەری
 یە کە لە سەر یە کە دابو لەو جەرەدە یە • لە پاش ماو یە کە ی کە م بە دەم هاوارو
 ژانەو ی گیانی دە رچو • بە لام سەرۆک لە و دو خەنجەرە زیاتر کە لە پیشا لی
 دابو • خەنجەریی تریی لی نەدا • چونکی بە نامەردی ئە زانی دوا ی
 ئەو ی برینار بو • وە هاواریی کان ی رایان کرد لەو ی زیاتر خەنجەری
 لی بدات وە بە تەوایی لە گیانی بکا دوا ی ئەو ی جەرەدە کان رایان کرد •
 سەر کاروان بانگی هاواریی کان ی کرد پی وتن بە گورجی سوارین
 و لاخە کان تان بینن بو ئەو ی لە م تەنگانە رزگار بین • نەو ی کە
 جەرەدە کان دوبارە هاواریی یان بو بیت وە ریگە مان لی بگر نەو ی چونکی یە کە ی
 لە جەرەدە کان کوژرا • وە ئەوانی تریان رایان کرد • کاروان بە پە لە پەل
 سواربون وە تەرمی جەرەدە یان بە جی هیشت • لە پاش نیوسعات ریی کردن
 سەر کاروان سەرنجی سەر لوتکە ی شاخی لای روژە لاتی دا • روشنایی

شہ فہقی لی دہر کہوت • لای کردہوہ بولای ہاوری کانی • وہ کو
مژدہ یان بداتی پی ووتن •

تہوا شہ فہقی دا گیتی روناک تہ بی تہوہ • ایمہیش • لہ دہردی تاریکی
تہمشہو رزگارمان تہ بیت • بو روژکہرتن گہیشتنہ دیی خان • لہوی
ھیچ ترسی تہوہ یان نہما جہردہ روت یان بکاتہوہ • چونکی لہ بہر
ہوشیاری وہیہ کی تی تہو ناوچہیہ • دزو جہردہ • نہ یان تہویرا لہو
ناوچہیہ دا • جہردہ پی وہدہست دریری بکہن • کاروان بہم جورہ
لہدہست دزو جہردہ و سہرماو تاریکی رزگاریان بو • لہ پاش چہند
روژیک دہنگو باسی کوژرانی یہ کی لہسہر جہردہ کانی تہو ناوچہیہ
بہدہستی کاروانیکی کورد بلاوہوہوہ • • سہر دہق شکا بو تہوہی
دانشتوانی نیشتمان بتوانن و ہزانن بہرہلستی دزہ داگیر کسہرہ کان
بکہن • • دوا ی تہم کارساتہ سامی دزو جہردہ کان لہ بہر چاوی گہلی
وولات شکا لہہمو لایہ کہوہ شورشو تہقہ تہفہنگ بہرامبہر بہو داگیر
کہرانہ دہستی پی کرد • دوا ی چہند مانگیگ شہرو خوین رشتن •
وولات یان لہو جہردہ ناپاکانہ پاک کردہوہ وہ گہلو وولات یان خسنہ
ژیانیکی ٹاسایشہوہ •

باشماوهی جه لالی

نووسینی نه حمده خواجه

ونه بی له میژوی تورکیادا پیش ههستانی جه لال یاخیه تی رووی نه دابی ، ههر له کاتی دهس روینی دووهمین سولتانی سلجوقیه کان غیاث الدین که ی خه سره له سالی ۱۲۴۰ دا یاخیه تی بابا ئیس حاقی به ناوبانگ ، له کاتی چه له بی محمدی حکومداری عثمانی دا ، شیخ یدالدین و خلیفه که ی مصطفی ناو ، له وهختی بایزیدی دووهمدا له ده وروپشتی انطاکیا ، شاقوولی بابای کوری حسن خلیفه دا رووی داوه .

له کاتی نهو جه نک و ئالوزیه ی دهلی حسنی جلالی دا حکومتی عثمانی له گهل ئاوستریایش له جه نگابوو کار به دهسته کانی میری زانیان که ده رقه تی دهلی حسن نایهن و چاره ی ناکهن به ناچاری به زور تکاو دلتوازی کردیان به به گی بگان - والی - (بوزان) وه له سهر به ش و ناوی سواره ی تاپیه تی سلطان ۴۰۰ سواریشان دایه .

له پاش نه م په یمانه دهلی حسن نه یوانی بی وه فایی بکات ، به ده هزار جنگاوه ری خویه وه به روم ایلی دا رویشت و تیکهل به جهنگی ئاوستریا بوو . له پاش - بوسنه - دوو سالیس والی - تامیشوار - بوو به لام .

له دوا ی نه وه ی که حکومتی عثمان گه شت به مه رام له ولاره ناگر و بلیسه ی جلالیه کانی کووژانده وه وله م لاره جهنگی اوستریای بی ته و او کرد له باتی به رات و نمکداری له گهل زاواکه ی که به به گی بچوک ناو

ته برا ههردو کیانی به جاریک کوشت •
حکومتی عثمانی نهیزانی که بهم ناپاویه بی وه فایی به و مردنی قره یازیچی
و کووشتی دهلی حسن ناشوب و بنه چهی جلالی نابریته وه •
پاش ئهم لی قهومانهی ئهو سهرو که ناوداره - دهلی حسن - انجا
نوره هاته سهر ئهم گهورانه ، بو تولهی خویان و نیشتمانیان هاتسه
پیشه وه •

۱ - طویل قلندر اوغلی قره سعید

۲ - جانبلاط اوغلی ابازه احمد پاشا •

۳ - ابازه حسن پاشا •

به سهر دهره یانی و بزوتنه وهی امانه جلالی زور به هیزتر بوون
وله ژیر سهر کرده یی ئهم ناوانه و پیاوه دلیرانه دا دهستیان کرد به ئیش کردن

۱ - پیره یی ئاغا چاتان •

۲ - بالداری کیسا داغلی دهلیس •

۳ - خلیل دهره یی •

۴ - دهلی ئال ئالچاخی •

۵ - قره حیدر اوغلی •

۶ - قاطری اوغلی

ئهم ناوانه ناوی راستی خویان نیه • بهلام بهم ناوانه ناونراون و ناو

ته بران •

لهو سهروک و پیاوه ناودارانه یی که لهشکر گیری جلالیه کان بوون

ویه که یه که ناویان نووسراوه - قاطرچی اوغلی -

بهم ناوه وه که ناوی خوی نیه ناوی شوینه و ونیه • قاطرچی اوغلی له

سالی ۱۶۴۷ دا له لایني عثمانیه کانهوه باوکی کوژرا له توله ی باوکی دا بهاو شانی دهلی حسن له تمه نی ۲۱ ، ۲۲ سالیدا کهوته جهنگهوه وه بهرامبهر به لشکری عثمانیه کان دلاوه رانه ویستا ناویکی زور بهرزی بوخوی وه زگرت له لاپه ره ۱۱۷۲ و ۱۱۹۲ دا نه گیرته وه . نهلی :

— هه ره که بانگی یاخیه تی دا و داوای توله ی باوکی کرد له به نیکی زور که مدها دهستی به سهر نیوهی انادولدا کیشاو خه رج و باجی نه ساند له ژیر دهست رویوی عثمانی دا نهمان . زور به ژیرانه نه بزوتنه وه له پاش چهنده وختی له سهر ویستی خوی له گهل میری دا ری که وتن به کرده وهی جوان و ژیر خوی زور برده پیشه وه . به نازای وده سلهاتی خویدا رانه پرموا له سهر خواستی میری له گهل سپاکه ی خویدا ناردیان بوجهنگی — گرید — وله سالی ۱۶۶۹ دا قاطرچی اوغلی محمد پاشا له جهنگی — گاندیا — دا له هه ره گهوره خوین رشتا کوژرا که له و کاتدا له رتبه ی به گی به گانی انادولدا بوو . وه دلاوه رانی ناودار غازی احمد مختار پاشا و محمود پاشا له نه وهی نه و بوون و خانیک که له استه مول هه یه ایستاش به ناوی خانی قاطرچی اوغلی وه ناو نه بری هی نه و بوو .

نه م پیاوه ناوداره به پیچه وانهی ناوه کله ی لاویکی زور جوانی بالابهرز و لاو چاکیکی زور شیرین بوو له لاپه ره — ۱۶۰۳ — دا نه نوسریت . باوکیکی باشرین وده وله مندترین پیاوی دانیشتوانی سنجاغی حمیدیه بوو و میژوو نووسه کانی تورک نه م لاوچا که ناوداره له پیاوه گهوره کانی جلالی دائه نین له وه قتی سه لظه نه نی سلطان ابراهیم دا له دهس زوری جهور و جهفای نازاری له دهس متصرف و کار به دهستانی میری

شهويك حاكميك ته كوژيت و ته داته چياو شهويك له كاتي نووستندا نه
 ته كيهي وه لي بابادا ته دهن به سه رياو ته يكوژن • به لام وه ختيك كه دايه چياو
 لشكريكي لي كوپوه وه برامهر به ابراهيم پاشا ويستا له پاش جه نكيكي
 زور لشكري ابراهيم پاشا شكوا ابراهيم پاشاي به ديل گرت كه قره حيدر
 اوغلي محمد بك پاشاي زور به پهريشاني وروت و قووتي چاوپي كهوت
 زور به زهي پيدا هاته وه لي بوورد و ولاغيكي دايه و گرايه وه بوشار
 به لام له و كاته دا قاطرچي اوغلي كه له پشه وه باس كرا گه يشته وه جي •
 وبيوت كه لي بوردوم • تووره بوو وتي ته گهر ته و تو ويامني بگرتايه
 سه رماني ته نارد بو سلطان • به غار كهوته دووي وله ريگه گرتي و كوشتي
 ههروه ها به ينيكي زور له بهر به ره كاني دا ويستا و به مهردانه ژيا • به لام
 له جه نكيكي زور گرنگدا بريندار بوو وتواناي ده رچووني نه بوو به ديل
 گيرا وبه برينداري نارديان بو ته سته موول ته و هخته صدري اعظم صوفي
 محمد پاشا بوو ته م پياوه زور ظالم و پياويكي بهد كردار بوو به بي ته وهي
 تكاي كهس قبول بكات امري خنكاندني داو خنكينرا •

هه وال

ميژووي كوردو كوردوستان دانهري زاناي مهزن ماموستا شـيـخ
 محمدي مهردوخ گوريني كاك محمدفدا پيشكهش به خوينده واران كرا
 لاي باوه ريكراره كاني گوڤاري هيووا به نر خيكي زور هه رزان دهس
 ته كهويت تا ته واو نه بوه • فرياكهون •

چیرۆکی ژماره

ماچی خویناوی*

گورینی : مصطفی صالح کریم



گهوره موده‌عی گشتی !

لیم ئه‌پرسی بو ئه‌م لاوت کوشت ؟ له‌به‌رچی ؟ ئایا هیچ پیوه‌ندیه‌ک
هه‌یه له‌به‌ینی ئه‌م تاوانه‌ی من و ئه‌و تاوانه‌ی که کچه‌که‌م کردویه‌تی ؟

گهوره موده‌عی گشتی !

من ناتوانم بدویم ، چونکه لالم • واحوکم دراوه به‌سه‌رما که ئه‌بی
هه‌ر ووتیه‌یکی به‌بی به‌ند بی له‌سنگما ، ناتوانم وه‌ک خه‌لکی که چیم ئه‌وی

* ماچی خویناوی : نویسنی چیرۆک نویسی ایتالی مادام کراتسیا دلیدا ئه‌و

ئافره‌ته‌ی که له‌سالی ۱۹۲۷دا خه‌لاتی (نوبل) ی

پی درا • ، وه‌ئهم چیرۆکه له‌فارسیه‌وه گورراوه‌ته

سه‌ر عه‌ره‌بی ، ئیمه‌ش له‌عه‌ره‌یه‌که‌وه گوریمان

• بو کوردی

دهری برم ، له بهر ټووه بریارم دا ټم نامه بهت بو بنوسم ، بو ټووه نا که
بم بهخشی ، نهء * بو ټووه دی دادگاه ریگهی خوی باش بزانی و چی
هل بگرم سزا که دی به سه رما له پاش ټم دان بیانام *

به راستی من که ئیستا له م تمه نه دام ، هیچ هیوا به کم نیه به خوشی
ژیان ، من له لام هیچ جیاوازیه که نیه چی به مردنیکی خوی بمرم و چی فرمان
بدری به به ندکردنم تا کوتایی ژیانم * چونکه ژیان له و کاته وه که
خوشه ویست ترین که سمم وون کرده ، وه که بیابانیکی وشک وایه
له پیش چاوم *

ټم مهش چیرو کی به سه ر هاتمه :

له سه ر ټای گه نجیما (مومه سیلیکی) ناودارو ناسراو بوم ، بی گومان
یه ته خه یالت که چاوت پیم که وتبی له سه رشانو که ده وری (رومیو) و
(هاملت و ئاییکار) م ته مسیل ټه کرد ټو کاتانه ی که له هره لوتکه ی
بلندی ناسراویما بوم و که هه مو چاوو گیانی دانیشتون هیچی که یان
به دی نه ټه کرد من نه بی ، به لام (قه در) ی زور دار له و کاته دا دلی
پر کینه بو له من له نا کاوا هه رچی ټاواتم هه یه تیکی شکان ، کاتیکم زانی
ټو که سه ی که ده ستی ټه گرتم و ری پیشان درم بوو به ره و دوا این
پله ی به رزی ، ټو وه ی که شه ریکی ژیانم بوو له خوشی و تالی یا مرد ، به لی
ژنه که م مرد ، له کاتیکی زور ناوه ختا ، زوریشم خوش ټه ویست ،
هه ر ټووه نه بوو که شیت بیم و بده مه کیوان دوا ی ټو ، به لام له دوا بی دا
به نا چاری رووم کرده تاقه کچه که م - بیانکا - که بونی دایکی لی ټه هات وه
هه مو خوشی ژیانی خوم ته رخان کرد بو پی گه یاندنی ټم * به م پی به وام
ټه زانی که ټه توانم کچه که شم پی بگه یه نم و (هونه رمه ندیتی) شم بپاریزم

وهك جاري جاران ، نهم زانی که پلاری دوه می (قهدهر) گهلی کوشنده تر
ته بی لهیه که میان * روژیکیان له گهل هندی له براده ره کانما سواری
اوتوموبیلک بو بوین بو سهیران ته چوین له پر شو فیره که مان چالیکی
گه وره ی بهدی کرد ، پیش ته وهی بکه وینه ناویه وه ، ویستی رووی
اوتوموبیله که وه رچه رخنه به لایکی ترا به لام اوتوموبیل وه رگه راو
سه ره و بن بوو ، من له ژیریا بوم ، مردنم به چاوی خوم دی ، به لام
فایه ی چی نه مردم ، توشی شتی بووم که گهلی له مردن ناخوشتره کاتی
که هانمه وه هوش خوم و ویستم بدویم ته بینم زمانم به ستر اوه ، هه رچه ندیم
کرد نهم توانی یهک ووشه ده ربرم ، تیمجا زانیم که خورپه ی ته و
وه رگه رانه کاری کردوته سهر ده مارم ته وه نده ی ساتی له مروثیکی
ساغه وه بوم به پیاویکی لالی زمان له کلله دراو *

بهم جوره ته ستیره ی به ختم رووی کرده ئاوا بوون و تارمای تاریکی
بالی ره شی به سهر دواروژما کیشا ، ئیتر جاریکی که روناکی شانو نابینم و
گویم له چه پله ی دانیشنوان نه بی ، که بیرم له وانه ته کرده وه هه ر
ته وه نه بوو به نگه ی دلم نه ته پچرا ، ناچار بوم که واز له (هونه ر) بینم و
کونجی ماله وه بگرم به دیار کچه که مه وه *

(پیانکا) له دامه زراویکا (مؤسسه) ئیشی ته کردو موچه که ی ته دا به پی ویستی
ژیانی هه ردو کمان ، نهک هه ر خوشم ته ویست به لکو ته م په رست ، هه مو
کاتیکیش ترسی ته وه م هه بوو که ته م کچه نازدارم توشی نه بی به توشی
لاویکی بی فهره وه فری بداته ناو زه لکاو ی پیسی ، له بهر ته وه له خوا
ته پارامه وه که لاویکی دلسوزی بو بره خسینی بیده می که قه در ی گوله که م
بزانی *

هه‌رگیز به یادمانه‌هات که (پیانکا) بی ئاگاداری من دلی خوی
ئەدا به‌یه‌کیکی که یان نه‌ینی و رازی خویم لی ئەشاریته‌وه .
(پیانکا) له‌راستی یا جوانی بوو به‌راده‌یه چاو شه‌رمه‌زار ئەبوو
له‌عاستیا، به‌لام ئەمیش زور له‌خوی بایی بوو ، حه‌زی به‌سه‌ر به‌ستی و
سه‌ره‌خوی ئەکرد ، ئەیوو‌یست دوا روژی خوی به‌ده‌ستی خوی
دامه‌زینی .

ده‌مه‌ده‌می ئیواره‌یک بوو که هه‌رگیز بیرم ناچیته‌وه ، که هه‌موشتی
له‌ژیانما به‌جاری گوررا ، که تاریکی به‌ری ئاسمانی لی گرتم ، (پیانکا)
خوی کرد به‌مالا به‌لام چون ؟ قژی ژاکاو ، چاوی ده‌ره‌ریو ،
هه‌موگیانی ئەله‌رزی له‌ترسانا و خوی فری دایه به‌رپیم و قیژانی :
- بابه‌گیان ! رزگارم که !

منیش زور پیی تیک چوم ، زوریشم داخ خوارد که ناتوانم بدویم ،
ده‌ستم دایه‌بالی و هه‌لم سان ، چاوم بریه‌چاوی و به‌ئشاره‌ت تکام لی کرد
که تیم بگه‌یه‌نی .

خوی فری دایه‌سه‌ر کورسیه‌ک و وه‌کو ئاو بردویه‌ک په‌له‌قاژی سکا بو
رزگار بون و ده‌س بکوئی بو پارچه‌ته‌خته‌یه خوی پیوه هه‌لواسی وتی :
- بابه ، پی‌ویسته هه‌مو شتیکت بو بگه‌رمه‌وه : دلم به‌کوریکه‌وه به‌ناوی
(ئانزیکو) یه‌محاسبه‌له‌و شوینه‌ی خوم ایشی تیا ئەکه‌م ، هه‌رچی
پاره‌ییکی لی زیاد ئەبو ئەم‌دا به‌دیاری و به‌شت بو ئەو ، سه‌یر که بابه‌ئاهم
شته به‌نرخانه‌م تازه بو کریوه به‌لام بیرم چو له‌تاوا بیده‌می (. . . .)
له‌دوا یا - پیانکا - هه‌ستا پیچراوه‌یه‌کی پیشان دام که کردیه‌وه ملیچیکی

شینی جوانو بویماخیکی ئال (چاوی پیایو ئه برد) و دهسکیشیکی
 چهرمینی سفتی تیا بوو، به دهم گریانهوه ووتی :
 - نرخنی ئه مانهم له پاره‌ی پاشه کهوتی خوم داوه، بهلام (ئانزیکو)
 دهسی بریم، هه‌لی خه‌له‌تانم لاویکی قومار که‌رو دایمه سه‌رخوش ده‌رچو،
 هه‌رچه‌نده من گویم نه‌دایه ئه‌م ره‌وشتانه‌ی و ویستم بیخه‌مه سه‌ر
 ریگای راست، بهلام له‌ناکاوا دهستی درێژ ئه‌کا بوئه‌و قاسه‌یه‌ی که
 له‌به‌رده‌ستیایه‌تی و پاره‌ییکی زوری لی ده‌رئه‌هینی بو‌قومار، دو‌ابه‌دوای
 ئه‌وه خوی گه‌یانه‌من و که‌وته پاران‌ه‌وه (فریام که‌وه) منیش هه‌رچی
 خشیلیکم هه‌یه بردم بولای مام، ئه‌و مامه‌ رژده پاره‌پسه‌ی که هه‌ر
 ناشمان ناسی، که‌چوم خه‌ریکی پاره ژماردن بوو، هه‌رچه‌ند لی
 پارامه‌وه که خشله‌کانم به (ره‌هن) وه‌رگری و هه‌ندی پارهم بداتی
 به‌ناوی ده‌رمان بوتو وه بهلام ئه‌و هه‌رنه‌ی بیست، ته‌نانه‌ت ویستی
 ده‌ریشم‌کا، ایتر من دنیا‌م له‌به‌رچاو تارێک بوو، هیچم له‌یادا نه‌ما رزگار
 کردنی (ئانزیکو) نه‌بی، بویه به‌هه‌ردو چنگ ده‌ستم نایه‌ بینی تا
 نه‌م‌تاسان وازم لی نه‌هینا، له‌پاشا به‌ په‌له‌په‌ل که‌وتمه‌ کو‌کردنه‌وه‌ی
 پاره‌کان و رام کرده‌ ده‌ری، بهلام له‌شله‌زاوی خوما (خشله‌کانم) له‌وی
 له‌بیر چوو، هه‌ر که‌له ده‌رگاش هاتمه‌ ده‌ره‌وه خزمه‌تکاره‌ گه‌نم ره‌نگه‌که‌ی
 مام پی‌گه‌یشت که‌له‌بازاره‌وه ئه‌هاته‌وه منیش به‌شپرزه‌یه‌که‌وه سلاو‌م
 لی کردو گورج تی‌په‌ریم تا خوم گه‌یانه‌ مالی (ئانزیکو) هه‌رکه‌ چاوی
 به‌پاره‌که‌ که‌وت وه‌ک گوله‌بانخ گه‌ش بو‌وه ئیتر منیش خیرا په‌ل‌م
 گرت و بردم بو (داث‌ره) و له‌وی قاسه‌که‌م پی‌کرده‌وه چ که‌میه‌کی هه‌بو
 پرمان کرده‌وه ئابه‌م پی‌یه (ئانزیکو) م رزگار کرد بهلام ژیا‌نی خوم

له تالو که دایه ، که سیشم نیه رزگارم کانونه بی * (بیانکا) بی ده نگ بوو بهلام من وهک مه نجهله ئاو نه کولام بهرره ی دلم ههر نه وه نه بوو کوت کوت نه نه بوو نه نه که وته خواروه ، منیش بریارم دا که خوم بهخت کهم له پیناوی کچه که ما بویه به دلما هات که بچمه پولسیخانه و بلیم من برا که ی خومم کوشت و پاره که بیم برد ، ههر که نم بیرم نوسی بو بیانکا ره نگی هه لیزر کاو قیزانی :- نه نه ، نامهوی توخوت توش که ی ، باسی ئانزیکوش مه که ، من خوم نه دم به ده سه وه بهلام تو لای پولیس خوت واده رمه خه که ئاگات له هیج هه یه ته نیا نه ونده هه یه (نه وشته نه که بو ئانزیکوم کریبو به دیاری بوی به ره) نه ونده ی پی نه چو له درگا درا که (بیانکا) کردیه وه فه رمان به ری پولیس خوی کرد به ژورا نو که ره که ی مالی برا که میشیان له گه لابوو ، کوتوپریش دهستی راکیشا بو بیانکا ووتی :-

- گهورم نم کچه بوو که به په له له مالی ئاغام نه هاته دره وه پیش کوشتی نه مهش خشله کانیه تی لی به جی ما بوو *
تیر دهست به جی به بهرچاوی منه وه (دهستی بیانکا) یان به ست و پیش خوبان دا تیر به جاری هیزم لی برا و پشتم شکاو چاوم که وته ریشکه ویشکه و له هوش خوم چوم *
ههر که هوشم هاته وه بهر خیرا بریارم دا که بچمه لای (ئانزیکو) دیاریه کانی بو به رم و داوای هندی پاره ی لی بکه م که پاریزه ر - محامی - یکی باش بگرم بو بهردانی بیانکا کاتی که گه یستمه لای و نه وی له دلما بوو بوم نوسی به گالته کردنیکه وه سهیری کردم ووتی :-

- گهورم کچه که ت ده زگیرانم نه بوه ته نیا هاوریم بووه بهس ،

هەرگیز پارهشم لی وەرنه گرتوه ئەم شتانهش بەره بيفروشەو جارێکی
تریش ئەم باسەم مەدە بەگۆی دا .

لەبەری پیمەوه تا تەوقی سەرم هاتە لەرزین که ئەمەم بیست ، بەبی
مالاوایی هاتە دەری کاتی که گەیشتمە سەر جاده که و بایه کی سارد
دای بەسەر و چاوماو سەیریکی دیاریه کانی پانکام کرد که بەدەستمەوه یه
که میک هوشم جیگیر بووه . . . دەست بەجیش رووم کرده بەندیخانە
بولای - پانکا - ، که چاوم پیی کهوت باسی گفتوگو کهی خوم و ئاتریکوم
بونه گیرایه وه بوئەوهی ئەوئەوهی تر باری سەرشانی گرانەبی بەلکو
پیم ووت :-

- دیاریه کاتم پی گەیاندا ، ئەویش لەتاوانا ئاگای لەخوی نیه ، ویستیشی
بیت بولات بەلام نەخوشەو لەجی دا که وتوه .

هەر که ئەمە ی بیست چاوه رەشه جوانه کانی پر بو لەفرمیسک و لیم
پارایه وه که بچم بەلایه وه هەتا چاک ئەبیتە وه . لەدەرگای بەندیخانە هاتە
دەروە ئەم دنیا فراوانه جی ی منی تیا نەما بوو لەپەستی و غەمباری خوما ،
هەمو کاتی بیرم لەخیانەت و نایاکی . . . (ئانزیکو) ئەکرده وه ، بەم جورە
چەند هەفتە یەک تی بەری تا ئەو روژە هات که ئیستاش موچر کهم پیا دی
که بیری لی ئە که مەوه چونکه - موحا که مە ی پانکای تیا کرا و فرمان درا
بەدوور خستنه وهی بوشاریکی بچوک لە نیوه روی ئیتالیا .

وێک هه وره تریشقه ئەم حوکمه دای سەرما بریارم دا که هەر ئەو
رەوانه کرا منیش خوم بکوژم ، بویه هەلسام چوم بولای پانکا که چاوم
روون بکه مەوه بەبیشینی پانکا بودواین جار ، لەودیو شیشه کانی
بەندیخانە وه بەدیم کرد هەر چەنده زوری لەخوی ئە کرد که خوی تیک

نهدا بهلام له دوایا بهدم گریانهوه سویندی دام که نه بی (تاتریکو) ی
بو بهینم و چاوی پی بکه وی بهه رجی ملیچو بویمباخه کەشی له مل دا بی دوا
ووتە ی ئەمه بوو :

- ئەمەوی ماچی کەم ماچی مال ئاوی بوئەوی بزانی کەهه میسه منی
خوش ئەوی ، گەر بیتو بی بهری بم له بیننی ئەمرم پیش ئەوه بگه مه
زیندانی تازەم •

دلە کەوتە لیدان ، قورگم پر بوو له گریان ، بهلام پهیمانم دایه کە نه بی
هەر بی هینم •

کە گەیشتمه بهرمالی - تاتریکو - له په نجه ره کەوه بهدیم کرد ،
له گەل ئەوه شا نو کەرە کە ی نهی هیشت سەر کەومه سه ره وه و قیرانی
به سه رما :

- برو دەر وه کەس له مال نه •

منیش خوم فری دایه سەر کورسیه کتو به پارانه وه و ئیشارهت تیم
گەیانده کە تینومه هەر ئەو دوور کەوتە وه په لامارم دایه شه پقه کە ی
- تانزیکو - کە به سنگه کە وه بوو پالتو کەم دا به سه ریاو ئاوه کەم خوارده وه
رووم کرده ماله وه ، خیرا چرا کەم داگیرسان و کەوتمه گەران به دوای
بویه و قزی دەست کردو ئەو شتانه ی کە زوو به کارم ئەهینا ، بهم پی به
به رامبه ر ئاوی نه کە وه ستام و شیوه ی تانزیکوم هینایه پیش چاوی خوم
دەستم کرد به ریک خستنی چال و چولی رومه تم له دوایا شه پقه کە ی
ئەوم کرده سه رم و ملیچه شینه کەم کرده ملم و بویمباخه کەم به ست و
دەست کیشه کانیشم له دەست کردو به دلیکی خوشه وه رووم کرده
به ندیخانه ، به راستی هەر کەس بیدیمایه نه ی ئە ناسیمه وه چونکه هەر

له ئانزیکو ئه چوم *
که ده رگای به ندیخانه م لی کرایه وه ، به را ره وه تهسکه تاریکه کانیا
رویشتم به گورجی بی لادان ، تا تارمای بیانکام به دی کرد که هاواری کردو
هدر دو دهستی بلاو کرده وه :

-- ئانزیکو ، ئیتر ئه م دیوه وه دیو دهستی ئالان له ملامه وه وه که تینو
که وته لسته وه م روناکی راره وه کهش زور کزبوو ، منیش بو ئه وه ی
ئه مسیله که م باش بی دامه پرمه ی گریان که وه لامی هیچ شتیکم پی نهدریته وه
جکه له سهر راوه شاندن وماچ کردنی نه بی ، به لام هدر چونی بی
-- بیانکا -- وا تی گه بی که خوشه ویستی من و ئه وه هیچ هیزی نیه رای مالی
ئه ونده ی بی نه چوو ده رگوانه که لیکی جیا کردیته وه چونکه کاتی چاو
بک که ونن کوتای هات *

هدر که چومه ده ره وه تی گه شتم ئه گهر بیتو خوم به مه وه ده وری
چارانو به چمه وه بو چاو پی که وتنی بیانکا ئه ونده م لی ئه پارتیه وه تاوام
لی ئه کا هیچ دهستم نه چیه ئانزیکو چونکه ئه و وائنه زانی که پیش چند
ده فقه به ک ئه بو وه چوه بولای ، منیش ئیتر خیرا چومه ماله وه شه فقه که م
فری داو چند بیاله به ک -- سهرابم -- خوارده وه به گورجی چومه ده ری
به ره و مالی -- ئانزیکو -- هدر که نو که ره که ی ده رگا که ی لی کردمه وه
خیرا پالیکم پیوه ناو رام کرده سهری به قیژو هور که ئانزیکو چاوی پیم
که وت سهرسام بوو به لام من مولتم نه دا له و کولینی کینه و په ژاره به دا
رووی ده مانچه که م تی کردو به نه جهم پیا نا ، به ک هاواری کردو که وت
به زه ویا ، ئیتر بی دوا که وتن رووی ده مانچه که م کرده خوم به لام پیش
ئه وه ی دهستی پیا بینم نو که ره که ی گرتمی و ده مانچه که ی لی سه ندم پاش

ٲهوهی بهیهک چهپوک بی هوشی کردم له دواییدا پولیسیان بانگ کردو
گیرام •

گهورم مودهعی گشتی !

ٲهمهیه رهوشتی ژیانم بی کهمو زیاد بوم نوسیت ، توش هیچ بهزهیت
پیاما نهیهو بهندی سهرشانم سووک مه که ، نهشورتم ماوهو نهزمانو
نهکچهکهم ٲیتر چی لهژیان اکهم ؟ بم خنکینهو رزگارم که لهٲزاری
ژیان •

* * *

فرمان درا بهبهندکردنی هونهرمهندی ٲیتالی بهناوبانگ -جیاکومی-
خوشهویستی کچانی ٲیتالیا بوماوهی دهسال بهلام ٲهم پهیامه نهگهیهترا به
- پیانکا - ی کچی لهترسی ٲهوهی نهوهک خوی بکوژی • ههرچهنده که
(جیاکومو) ش توانای ایشو ٲزاری بهندیخانهی نهبوو توشی نهخوشیهکی
کوشندهبو پاشسالیگ دواى ٲهم کارهساته کوشتی و مال ٲاواى کرد
لهژیان •

برای بهرٲیز

لیمان خوش به که داواى بسالانهی گوٲاری
هیواتان لی ٲهکهین !