

هيووا

گوڤاريسكى ئه‌ده‌بى و زانستى به مانىگى جاريك ده‌ر ئه‌چى

ژماره - ۴ - سال - ۱ - خه‌زه‌لوهر - تشريني يه‌كه‌م - ۱۹۵۷

له‌م ژماره‌يه‌دا

- ۱ - ميژووى شارى كه‌ركوك
- ۲ - جيگاي ميري گه‌وره‌ى ره‌واندز : محمود محمد
- ۳ - چون زمانه كه‌مان بنوسين : ب
- ۴ - كوردانى به‌ناوبانگ : جه‌ميل به‌ندى
- ۵ - وورد بونه‌ويك له‌شعرو كوردى - هومه‌ر حسنوى
- ۶ - پيره‌ورى (جه‌لالى) ى : ئه‌حمه‌د خواجه
- ۷ - جوانى : شاكِر فتاح
- ۸ - شيرپه‌نجه : ووريا ئه‌مين ره‌واندزى
- ۹ - ديوانى هيووا
- ۱۰ - نمونه‌ى كوردى په‌تى : محمد مصطفى كوردى
- ۱۱ - سه‌ر به‌ستى ئافره‌ت « باشماوه » : كامه‌ران
- ۱۲ - پياوانى نهمر

۱۳ - کشت و کال - لوکه - : عثمان رضا

۱۴ - بهشی میواو خوینده واران

۱۵ - بهشی لی کولینه وه

۱۶ - چیروکی ژماره



له شعری گامه ران

ئه‌ی کورد ، . . گیانی خوم له لا شیرینه
وا ئه‌یده‌م به‌تو ، نه‌لئی به‌خشینه
چونکه هی خونه ، کوا گیانی منه
تو نه‌بیت ژینی ئیمه‌ مردنه .
« با ئه‌م له شه‌ی من بیت به‌خوله‌ میس »
« گلینه‌ی دوشمن به‌نینته‌ ئیس »

خوینده‌وارانی به‌ریزو خوشه‌ویست

به‌هیمه‌ت و پشتیوانی ئیوه‌وه گۆفاری هیوا جار له جار زیاتر
رووناکی ئەخاته دڵ و دەرونی نیشتمان په‌روه‌رانی دتسۆزه‌وه *
لهم ژماره‌یه‌دا گه‌لی باسی پر سوودو گرنگ ئەخوینته‌وه له‌وانه :
میژوی شاری که‌رکوک ، کوردانی به‌ناوبانگ ، کورد له‌به‌ر چاوی
بێگانه * هتد له هه‌موی گرنگ‌تر « نوسینی زمانی کوردی‌یه »
که (محامی ئیبراهیم ئەحمەد) نوسیویتی ، ئیمه‌یش بۆ ئەم باسه له
« گۆفاری هیوا » دا چهند لاپه‌ره‌یه‌که‌مان ته‌رخان کرد که نوسه‌رانی
به‌ریز بیرورای خویانی تیا ده‌رپن ، که له پاشانا بی به‌بنگه‌یه‌ک به
ئاسانی و بی هه‌ته‌هه‌توانی هه‌مو شیوه‌کانی زمانی کوردی پی
بنوسریت *

هه‌ندیک وه‌کو له‌سه‌ری راهاتون ئەین تا زمانی کوردی به‌تیپی
عه‌ره‌بی بنوسریت ته‌بی په‌یره‌وی چوری نوسینه‌کانی زمانی تورکی
کون و فارسی بکریت به‌لام ماموستای به‌نرخ و زمان شوناس پایه‌بلند
توفیق وه‌بی به‌گه‌ ئه‌لی پیویسته تا کوردی به‌تیپی عه‌ره‌بی بنوسریت
بۆ هه‌ر ده‌نگه ئیشاره‌تیکی تایبه‌تی دابنریت بۆ ته‌وه‌ی به‌ ئاسانی و
ره‌وانی بخوینرینه‌وه ، وه‌کو ووشه‌ی (تیر ، تیر) ، (پور ، پور) ،
(گول ، گول) که ئەمانه هه‌مو تپیه‌کانی وه‌کو یه‌کن به‌لام
به‌و ئیشاره‌تانه جیا ته‌کرینه‌وه *

ئنجدا داوا ئەکه‌ین له هه‌مو خوینده‌واره خوشه‌ویسته‌کانی ئەم
گۆفاره له‌م روه‌وه - ئەوانه‌ی شاره‌زان و ده‌ستی نوسینیان هه‌یه -
بی‌لایه‌نگیری چۆنی به‌باش ئەزانن بۆمان بنوسن چونکه له‌م کاته‌دا
له‌مه به‌ولاوه هه‌یج هۆیه‌کی تر نایین که نوسینی زمانی کوردی پی
یه‌ک چه‌شن بکریت ، بام ئەوه‌شمان له بیر نه‌چیت که دووباره‌ی
ئه‌که‌ینه‌وه له که‌می و کوری‌مان خوش مه‌بن بۆمان بنوسن ئەگه‌ر
هه‌ته‌یه‌کنان دی‌راستی بکه‌نه‌وه بۆ ته‌وه‌ی جاریکی تر ته‌وه‌هه‌ته‌یه
دووباره نه‌کرینه‌وه تاوه‌کو به‌و ئامانجه بگه‌ین که ئاواتی بۆته‌خوازین *

میژوی شاری که رکوک

به کورتی وەرگیراوه
له کتییی « میژوی شاری که رکوک »
دانهری ماموستا عرب فهمی
و
« گهشتیک له کوردستانا » ی
ماموستا علاء الدین سجادی

٤٥٠٠ - ٤٠٠ پیش زایینی له میژوی (کلدانا) شاری که رکوک به
(ئارقه) ناو براوه ، له دواى پینج شمش (سهده = عصر) ئەم ناوه
گورپاوه بووه به (کهرخ کرماى) وهلهو سەر دهمه دا سنوری شاری
که رکوک زۆر گهوره و فراوان بووه ، لای ژوووروی زئی بچوک ،
لای خواروی نههره وان ، لای روژئاواى رووباری دجله نزیك
به تکریت و سامهرا بووه ، وه بهشی رۆژه لانی له گه لئیرانا هاو
• سنور بووه

که وهختی ئەسکه ندهری گهوره ئەم ناوچه یه ی داگیر کردووه دواى
ئهو (سلوک) یه کان ناوی شاره که گورپاوه به (کهرخ سارخ) •
له میژوی گشتی دا مستشرق (سیرجون ملکن) ئەلّی : - له دهووری
فتوحاتی ئیرانا ئەم شاره و ناوچه کانی دهورو پشته به هوئی له شکر ئارایی
نه تهوه کانی دهورو پشته یه وه دانیشتهوه کانی زۆریان له ژیر پی دا
• شیلراون وه کوشتاریکی زۆریان لی کراوه

به واتهی بیستراو شاری که رکوک (بهخت النصر) بنیاوی ناوه
وه میژوی بینا کردنی له دهووری کلدانیه کانا بووه ماموستا علاء الدینیش

له گه شته كه يا باسي ميژوي ئەم شارە ئەكات ئەلێ :- له سالی « ٦٥٦ » ی
كۆچی دا كه هه لاكو پهلاماری شاری بهغدای داوه له دواي كشانه وهی
له و تور كمان و مهغولانهی له سوپا كه یا بووه تییکی له وانه بو به رهه لستی
کردنی ئازاوه و هه را له كه ركوك هیشته وه وه له ویدا نیشته جی بوون
ئەم شارە له ئەندازە ی زه دیاوه ٣٤١ مەتر بهرزتره سه سه ژماره ی
ناوشاره كه ٧٨٥٥٤ و هی گشت لیوا كه ٣١٤٦٠٥ كه سه پانایی زه وی
هه مو لوا ٣٧٦ ر ٢٠ کیلومه تره ی چوار گوشه یی به .



دیمه نیکی شاری كه ركوك

جېڭى مېرى

گەورەى

رەواندز

لەمىژوى نەتەوہى كورددا
كەركوك - بەخامەى : محمود محمد



چاوكىرانيك بەمىژوى نەتەوہى كوردو ، مىژوى مېرى
گەورەى رەواندزا ، بەئاشكرا بومان رون ئەكانەوہ كەمېرى
گەورە مېر محمد ، يەكەمىن كەسىكە كەھەولى دابى ئەمارەتە
دەردەبەگى يەكانى كوردوستان پاك كاتەوہو ، كوردوستانىكى
گەورەى يەك گرتو پىك بىنى *

مېرى گەورەى رەواندز لە ۱۱۹۸ - ۱۷۹۰ دا لەدايك بوە ،
لەتەمەنى ۳۱ سالانا بووہ بەمېرى سوران ، پياويكى خۆيندەوارو دوربين
بووہ ، ھەر لەزەمانى مصطفىى بەگى باوكيا ، بەريوہ بەدنى ولانى سورانى
گرتوہتە ئەستۆ ، چونكە باوكى لەبەر فروقىلى برا كانى لەوزەيا نەمابو
كاروبارى ولات ھەل سوپىنى *

مېرى گەورە ھەر كە كاروبارى سورانى گرتە دەس ، چەك و

جبهه‌خانه‌یه کی زۆری کرئی ، وه سه‌ربازی زۆری راگرت و موچه‌ی باشی
بو پرینه‌وه ، وه دهستی کرد به دوروست کردن و ئاواکردنه‌وه‌ی قه‌لاو
سه‌نگه‌رو پرد ، وه شوریه‌کی سه‌ختی بو ره‌واندز دوروست کرد ، هه‌ر
که‌خۆی گرت هی‌رشه‌ی برده‌ سه‌ر مامه‌کانی و ته‌فرو تونای کردن و
ناوچه‌کانیانی داگیرکرد و نوساندنی به‌ناوچه‌که‌ی خویه‌وه . ئه‌نجاه
دهستی کیشا بو سه‌ر دراوسێ‌کانی وه‌یه‌ک له‌دوای یه‌ک ولاته‌کانیانی
خسته سه‌ر مه‌مله‌که‌تی سو‌ران . تاسالی ۱۲۵۴ - ۱۸۴۶ که دواسانی
فه‌رمان ره‌واییه‌تی سنوری سو‌ران له‌روژ ئاواوه گه‌یشه کوردوستانی
سوریای ئیستا وه له‌روژه لاتیسه‌وه بو به‌هاوسنوری قاجاری به‌کان ، والی
موصل بو به ژێرده‌سته‌ی ، هه‌روه‌کو خه‌لکی به‌غدا داویان لی کرد
که‌بچی له‌دهستی تورکه‌کان رزگاریان بکا .

له‌زه‌مانی میرمحمدابو که‌حه‌مه‌علی پاشای میسر هی‌رشه‌ی هینا بو سه‌ر
سوریا ، نامه له‌به‌ینی ئه‌وو میری گه‌وره‌دا ده‌هات و ده‌چو ، بو ئه‌وه‌ی
هه‌ردوکیان له‌سوریا دا به‌یه‌ک بگهن ، وه ئوردوی تورک رامالان ، به‌لام
استعمارچی یه‌کانی روژاوا که‌ چاویان بری بوه که‌لاکی پیاوی نه‌خۆش
- وه‌ک ئه‌ورژه به‌حوکومه‌تی عوسمانی یان ئه‌وت - ماوه‌ی چه‌مه‌علی
پاشایان نه‌دا پیش بکه‌وئی ، چونکه ئه‌یان زانی ئه‌گه‌ر بئو حوکومه‌تی
عوسمانی به‌وچه‌شنه له‌ناوبچی ، حوکومه‌تیکی تازه‌ی به‌هیزی له‌ شوینا
په‌یدائه‌بی ، ئه‌وه‌ش ئه‌بی به‌هۆی نه‌هاتنه‌ دی ئامانجه‌کانی ئه‌وان .

با له‌بسه‌که‌ی خۆمان دور نه‌که‌وینه‌وه ، میری گه‌وره ناردی
له‌ئاره‌رپايجانه‌وه خان گیلدی ناویکی چه‌خماخ سازی هینا ، کردی
به‌سه‌ر وه‌ستانی دوروست کردنی شیر و خه‌نجه‌رو تفه‌نگ و لوله‌تۆپ و

دهمانچه ، نزيكهى ۲۲۲ لوله تويى دارشت كانى ئاسنو قورقوشم يان
دى يهوه ، وه بو دوروست كردنى چهك سوديان لى ودرئه گرت ، ئىستاش
سى دانه له لوله توپانه ماون ، له بهرده ركى سهرى روه واندرزا دامه -
زىراون . ههروا ميرى گهوره له چهند چهشن دراوى لى دا سى غه رنه -
دارى هه بوو ، كه هه ريه كيكيان موچه و مانگانهى تاقيكيان ئه دا ، ميژوو
نوسى تاييه تى دانا سه رگوزه شتهى ميرانى سؤرانى نوسيه وه ، گه لىك
له ماموستا به ناوبانگه كانى كوردوستانى كوكرده وه ، هينانى له زه واندرزو
دهشتى هه ريرا داي مه زراندن ، ده زگايه كى ده نگو باس ورگرتنى وردى -
دامه زرانده ، بهم چه شنه ئاگاي له هه موشتى ئه بو كه له ناوچهى سؤرانا
روى بدياهه .

ميرى گهوره له سالى ۱۲۳۴ - ۱۸۲۶ دا بانگى ئازادى مهمله كه تى
سؤرانى هه لدا ، حوكومه تى قاجار پش دانى بهم ئازادى و سه ربه خوئى
سؤرانده نا ، هيزى ميرى روه واندر گه يشته راده بهك حوكومه تى
عوسمانى ترسى لى نىشت ، به سوپا ده رده قه تى نه ئه هات ، په ناى برده بهر
فيل و ته له كه ، مهلاكانى ئه و ناوهى هاندا كه فتوا بدى : هه ركهس سه ر
له فهرمانى خه ليفه هه ل پيچى كافر ئه بى و ته لاقى ئه كه وئى . مهلاكان
به مه شه وه نه وه ستان ، ميريشيان هه ل فريواند نارديانه ئه سته موئ ، به لام
نه گه رايه دواوه . كار به ده ستانى خه ليفه له كاتى گه رانه وه دا له ناويان -
برد ، جل و بهر گه كانى خوئى وزينى ئه سپه كه يان له ناو بازارى ئه سته موئ
هه راج كرد .

مه بهس له گيرانه وهى ئه م كورته سه رگوزه شتهى ميرى روه واندرزه
ئه وه بو له باسى كرده وه كانيه وه بتوانين جيگاي له ميژوى نه ته وهى كوردا

دیاری بکهین *

به لآم بو توانینی ئەم دیاری کردنی جیگای میری گه وره به پوستان
بهرون کردنه وهی چه ندشتی کهش ههیه :

یه کهم ، له ژیر یاسای دهره به گی دا ، وه نه بی ههر کومه له خه لکیک
به یه ک زوبان بدۆین ، سنوریشیان یه ک و ئابوری یان پیکه وه بی ، ههر چه تد
خووره وشت و ههست و عورف و عاده تیشیان یه ک بی ، به لکو چه ندته ماره ت
ئه بینین هه موبه زوبانی ک قسه ئه کهن ، به لآم هه ریه که ئاغایه کی هه یه ،
چه ند قه لآو سه نگه ری بوخوی دوروست کردوه ، تا قمی چه ک به ده سی
راگرتوه ، ئه و ناوه ئه خواو فروشتنی ژیر دهسته کانی به ده گهن له سنوری
خویان دهره چی *

دوهه م ، بزوتنه وهی نه ته وه بی له ئه نجامی په یدا بونی بورجوازیه ته -
وه یه که بومه سه له حه تی خوی ئه ماره ته دهره به گی یه کان له ناو ئه با وولات
ئه کابه یه ک و کاریکی وائه کا شرو طی پیکه اتنی نه ته وه بیته دی *

سی هه م ، بی گومان نه ته وهی کوردیش ، وه کو هه مو نه ته وه کانی
که ی گیتی ، ئه بی ئه و قو ناغانه بیری که گهلانی که بریویانه و ئه ی برن *

جا ، که ئه مه مان زانی و سرنحمان له میژوی رابوردوی نه ته وهی -
کورد و میژوی میری گه وره ی ره وان دز داو بو مان دهر که وت که میری -
گه وره یه کهم که سی که هه ولی دابی بو ئازادی ویه که خستی کوردستان و
دوا هینانی ده وری ئه ماراتی دهره به گی ، به ته واوی تی ئه گه ین میری -
سو ران میر محمد یه کهم نوینه ری جولانه وهی بو رجوازی و نه ته وه بی
میلله تی کورده ، ههر چه ند وه خته که ی وانه بو بتوانی بگا به ئامانجه
پروژه کانی ئه وروژه ی نه ته وهی کورد *

جون زمانه که مان بنووسین

« له نووسینی ئەم ووتاره دا ،
وه کوو ئەبینن ، هیچ جوړه
ئیشاره تیکم به کار نه هیناوه
که وا لهم په کدوو سالی
دووايي به دا ، جاروبار ،
له نووسینی کوردیدا به کار
ده هینرین نیازیشم له مهش
دووشته : په گم نامه وی
پیشه کی ده ری بیرم که ئەم جوړه
نووسینانه کامیان په سندن
ئه گم • دوووم : لام وایه
زوربه ی خوینده وازی ئیسته
ئه خویننه وه • »
« ب • »

سه رتا

لام وایه ، تیکرا ، له و روژه وه که زمانی کوردی خراوده ته سه ر-
کاغز ، وه به تایبه تی له په نجا سالی رابووردوودا هیچ خوینده وار
وه نووسه ریکی کورد نیه ئەم پرسیاره جیگایه کی له میشکی وه به شیکی
له ژبانی داگیر نه کردبی • له گهل ئەمه شدا سال به دووی سالدا رائه کات ،
وه زیانی بی وه رام مانه وه ی ئەم پرسیاره پهره ئەسینی به بی ئەوه ی زاناو
تیگه یشتوان گه له کومه کی په ک بکه ن بو نه هیشتی • وه بو دوزینه وه و
دانانی ریگایه کی باش وه به جی بو نووسینی زمانه که مان تا کو ل-
پاشاگردانی نووسینه رزگارمان بی که وا سه ری له هه مووان شیواندووه ،
وه ریگه ی پیشکه وتن ویه کگرتنی له زمانه که مان بردوته به ست •

ئه‌لیم گه‌له‌ کومه‌ کی ، چونکه‌ ئه‌و ته‌قه‌لا یه‌ کته‌نی یانه‌ی تائیس‌ته‌
دراوون ، ئه‌ گه‌رچی که‌س ناتوانی بلی هه‌ر به‌ته‌واوی بیسوود بوون ،
به‌لام له‌ گه‌ل ئه‌و سووده‌شدا که‌ بوو بیتیان ، تائه‌ندازه‌ یه‌ک مایه‌ی سه‌ر
لی شیوانده‌ که‌ یان زیاتر ، وه‌ماوه‌ی یه‌ک نه‌گرتنه‌ که‌ یان فراوتر کردوه‌ ،
چونکه‌ خاوه‌نی ئه‌م ته‌قه‌لا یه‌ کته‌نی یانه‌ هه‌روه‌ کوو نه‌ یان تووانیوه‌ له‌ ریگه‌ی
گوفتوگو کردن وه‌ نووسینه‌وه‌ بیره‌ که‌ی خویان به‌خه‌لک بسه‌لین ،
ده‌سه‌لاتی ئه‌وه‌شیان نه‌بووه‌ که‌ به‌زور به‌سه‌ریاندا بسه‌پین * بویه
هه‌ر که‌سه‌ به‌ئاره‌زووی خوی چونی ویستوووه‌ نووسینی خوی و نووسیوه‌
تاوای لی هاتوووه‌ ئه‌توانری بگوتری هیچ دوو که‌س نی یه‌ که‌ وه‌ کوو یه‌ک
بنووسن *

جا له‌گیژی ئه‌م پاشا گه‌ردانی یه‌دا خوینه‌ره‌وه‌ی داماویش سه‌ری
لی تیکچوووه‌ نازانی کام جووره‌یان راستن وه‌ کامیان چه‌وت ، وه‌ کی یان
په‌یره‌وی باشه‌ *

بوئه‌وه‌ی ره‌خه‌ گرتنه‌ که‌م له‌زاناو تیگه‌یشتووانی کورد له‌راستی
لادانی تیا به‌بی پیویسته‌ دان به‌وه‌دا بنیم که‌ به‌ستی کو بونه‌وه‌ (کونفرانس)
یک که‌ تاقه‌ ریگایه‌ بوپیکه‌ینانی ئه‌م گه‌له‌ کومه‌ کی یه‌ زور کوسپی له‌ریدا
بووه‌ وه‌یه‌ * به‌لام ئه‌م پی لی نانه‌م گونا هه‌ که‌ یان که‌میش کاته‌وه‌ به‌یه‌ کجاری
لای نابات چونکه‌ باوه‌رنا که‌م که‌س هه‌بی بتوانی بلی ئوبالی راسته‌وخوی
نه‌هینانه‌ پیشه‌وه‌و لی نه‌دووانی ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ ، وه‌ ته‌قه‌لا نه‌دان بولا بردنی
ئه‌و کوسپانه‌ ، وه‌بو به‌ستی ئه‌م کو بونه‌وه‌یه‌ ناچیه‌ ئه‌ستی زاناو
تیگه‌یشتووان به‌تایه‌تی ، وه‌هی هه‌موو خوینده‌وارانی کورد به‌گشتی *
له‌ گه‌ل ئه‌مه‌شدا ئیسته‌ش نه‌چوووه‌ بچی ، ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ هه‌یه‌ که‌ ئه‌بی

دوواکه و تمان له پیکهینانی ئەم فرمانه دا ، هه تائیسته ، پتر هانمان بدات بوئوهوی ته قه لا زیاتر بدهین که زووتر و باشتر جی به جی بکهین (۱) .

بهلام له بهر ئه وهی رهنگه بهستی ئەم کونفرانسه وا به زووی له ووزهدانه بی . پیویسته هه تا کو پیکده هینریت وه له ریگای تیکوشیندا بو پیکهینانی ، دهسته پارچه نه وهستین به رامبه ر بهم پاشا گهردانی نویسه ، چونکه وه که دهردی گران وایه تالی را وهستین زیاتر لیمانی پیس ئە کا .

بویه پیویسته هه رچونیک بووه کاریکی وا بکهین که بهری بگری . چاکترین کار که پیویسته بگری له م ماوه یه دا ، به لای منه وه ، ئه وه یه که ئه وچهند گو فارو روژنامه که مهی کوردی که ههن هه ری که به شیک له لاپه ره کانیا ن ته رخا ن بکه ن بو لیکولینه وهی ئەم ناگزووری یه .

وه خوینده واران وزاناو تیگه یشتوان وزمان ناسایش به کولودل و گیانیکی پاکی عالمانه وه هاوکاری بکه ن له لیکولینه وه و ده رخستی دیوو

(۱) لیره دا به پیویستی ئەزانم که چه ندقسه یه که به گوی کار به ده ستانی به ریزی « یانه ی سه رکه وتن » دا بچرینیم : « یانه » به پیی ئه وپه یامه ی گرتو وپه ته ئه ستوی خوی وه له رووی ده ست رووی یه وه تاقه دامه زراویکی کورده که له ووزه ی دابی به ئه رکی پیکهینانی ئەم چه شنه کو کردانه وانه ههستی نه که هه ر بو ئەم فرمانه به ته نیا بگره بولیکولینه وه وه چاره کردنی هه موو جو ره ناگزووریکی که ی زانستی و خوینده واری کوردیش . وه بهم جو ره کرده وانه یانه نه که هه ر په یامی راسته قینه ی خوی به گه لی کورد رائه گه ینی ، هه روه ها ریگه ش پائه کاته وه بو دامه زرانندی « ئاکادیمی » یه کی کوردی - ئه وپیره به رزه جووانه ی ماموستا « جه مال نه به ز » له ناملکه ی « نووسینی کوردی به لاتینی » دا له زمان ماموستا « عوسمان سه بری » یه وه ئه ی گیرته وه .

دهروونی ناگزووری به که دا تاوه کوو له نه جامدا دووای شهـن و
 که وکردن و بهراووردو بزارکردن وه ووردبوونهووی مهسه له که
 بتوانری بیربکی پوخت له باره یه وه به گه لاله کراوی بخریته به رده م
 نه دمانی نه و کونفرانسهی نه به ستری - خوئه گهر هاتوو ، خوانه که رده !
 نهش به ستره نهوا دیسان نه و بیره پوخته گه لاله کراوه که زور بهی زاناو
 تیگه یشتوواری خوینده واران ره ئیان تیایا بووه وده پسندیان کردوووه *
 وه که وا به شی هره زوری چاکی هه موو نه و دستووری نووسینانهی
 تیانه بی که تائسته هه ن وه به شی هره زوری خراپی به کانیسانی لی
 دوورنه خریته وه ، نه توانری نه مه بگری به دستووری نووسین بوزمانه -
 که مان * وه به م چه شنه به هاو کاری هه مووان ، بادووربه دووریش بی ،
 نه توانین دستووریکی یه کجوری نووسین بدوزینه وه که تائه ندازه به کی
 زور ، زمانه که مانی به ئاسانی بی نووسری وه به ره وانی پی بخوینریته وه *
 جا له م کایه یشدا گو فاری « هیوا » به سایه ی له باره بوونی پترو
 تووانای زیاتریه وه پی نه کری گه وره تیرین و باشرین مهیدان پیشکه ش
 خوینده واران و زانایان بکات ، و نهش تووانی ره ئی کوردی ناسانی
 بیگانهش وه رگری بوچاره کردنی نه م ناگزووری یه ی گشت هاوارمانه
 له دهستی *

به لام چه پله به دهستی لی نادری وئیش ته نیا به مهیدان پیشکه ش -
 کردن و لاپه ره تهرخان کردنی کوفاره کان پیک نایهت * وه کوو له پیشه وه
 ووتم هاو کاری به کول و دل و تیکوشینی دلسوزانه ی هه موو خوینده واره
 زاناو تیگه یشتوواری کوردی گه ره که نه گهر بمانه وی زمانه که مان
 له مقورته رزگار بکهین * نه گینا نه م هه لهش که داوا نه که م گو فاری

« هیوا » بومانی هه لخت وه کوو ئه وه له ئی لی دی که « گه لاویژ » هه لی خستوو کاتی له پیشکەش کردنی ژماره یه کیا نووسی بووی :

« یه کی له وقورته گه ورا نه ی دینه ری نووسیاری چه شنی نووسینی (املا) یه ، وه ئه مه به راستی شایانی سه رشوری و ته ریق بوونه وه یه که هیشتا چه شنی نووسینی تایه تی نی یه که زمانی کوردی پی بنووسی • له م ژماره یه ی گه لاویژدا ئه وه نده گویم نه دایه ئه م قورته ، هه ر نووسه ره خوی چونی نووسی بی هه روا له چاپ درا • ئه مه مانای ئه وه نی یه که - گه لاویژ ئه یه وی ئه م حاله به م پشیوی یه به مینته وه • به پیچه وانه یه کی له نیازه کانی گه لاویژ ئه وه یه که ماوه ی تی گه یشتوو و و پیگه یشتوو و و زانا کانی کورد بدات که له م بابه ته وه بیری خویان بنووسن به شکو له م پاشا گه ردانی نووسینه رزگارمان بی - کانونی یه که م ۱۹۳۹ » •

که چی به در یزایی ژیا نی گه لاویژ نه مان دی ئه و پیگه یشتوو تیگه - یشتوو انه ی هاواری بو برد بوون هاو کاری یه کی بکه نو ده ستیکی بگرن له چاره کردنی ئه م قورته دا که ماوه ی بو ته رخا ن کرد بوون له لاپه ره کانی ••

جا لیره دا ئاواتم ئه وه یه که « هیوا » له « گه لاویژ » به ختیار تر بی هه ر که سه به کول و دلتر به پی ی توانا له یار یه دانی در یغی نه کات تا بتوانی به فرمانی خوی ههستی وه به پشتیوانی هه مووان نه ک هه ر نیازه کانی خوی به جی به نیت ئاواته کانی « گه لاویژ » یش به نیته دی •

چاکترین ئه لفو بی

له گه ل ئه وه شدا که ره نگه که م گه ل هه بی له دنیا دا له ده ستووری

نووسینی زمانه‌کهی خوی بی گله‌یی بی کهچی له تووانای هیچ کامیکیاندا نی‌یه که ئەو گله‌یی یانه نه‌هیلیت • بویه میشکی خویان به‌وه‌وه خه‌ریک ناکهن که چاکترین چه‌شن ئەلفوبی بو نووسینی زمانه‌کهیان بدوزنه‌وه (۲) به‌لام گه‌لی کورد له رووی دوواکه‌وه‌توویی و نه‌بوونی سه‌روه‌ت و سامانیکی ئەوتوی نووسراوی ئەده‌بی و عیلمی یه‌وه نه‌ک هه‌ر ئەتوانی به‌و پهری سه‌ربه‌ستی یه‌وه بیر له‌م مه‌سه‌له‌یه بکاته‌وه ، بگه‌ره زور پویسته له سه‌ر زاناو تیگه‌یشتووایی کورد به‌م نیازو ئامانجه‌ شه‌وه خه‌ریکی چاره‌کردنی مه‌سه‌له‌که‌بی • به‌بی ئەوه‌ی خویان به‌ستن به‌ هیچ جوهره ئەلفوبی و چه‌شن و شیوه‌یه‌کی تاییه‌تی نووسینه‌وه • به‌ گیانیکی عالمانه‌وه سه‌ربه‌ست بگه‌رین بو چاکترین چه‌شن ئەلفوبی •

که ئەلیم چاکترین ئەلفوبی ، نیازم ئەلفوبی یه‌کی تاییه‌تی نی‌یه ، مرز هه‌ر ئەلفوبی به‌که که‌وا چه‌ند پی ناسه‌ره‌وه‌یه‌کی تاییه‌تی هه‌بی که ئەمانه‌ی لای خواروو هه‌ندیکیان :

۱ - هه‌موو ئەو ده‌نگانه‌ی له‌ ده‌می قسه‌ پی که‌رانی زمانه‌که دیته‌ده‌ری به‌ ئاسانی پی بخه‌ریته سه‌ر کاغه‌ز (شتیکی ئاشکرایه که ئەمه هه‌موو شیوه‌کانی زمانه‌که خوی وه گشت ئەو ووشه بیگانانه‌شن ئەگره‌یه‌وه که له زمانه‌که‌دا به‌کار ئەهینرین •)

(۲) جورج به‌رنارد شو ، نووسه‌ری به‌ناوبانگ گله‌یی له‌ ده‌ستووری زمانی ئینگلیزی گه‌یشتیوه ئەندازه‌یه‌ک که له وه‌سیه‌تنامه‌که‌یا به‌شیکی له‌ میراته‌که‌ی ته‌رخان کردبوو که له‌ ریگه‌ی چاکردنی ئەلفوبی ئینگلیزی‌دا سه‌رف‌بکری •

۲ - هه موو ئه و ده نگانه ی پى ئه نووسرى ، به روه وانى وه كوو له ده مى
قسه پى كه رانى زمانه كه دپته ده رى وه ها پى بخوينرپته وه * (به پى
ئه وه ی هپچ پيوست به وه بكات كه خوينه روه پيشه كى ئه و ووشاته
بزانى كه ئه يان خوینته وه *)

۳ - پى نووسینی كه مترين وه ختی بوى ئه مهش به وه پيك دى كه وا :
أ - شكلی پته كان ساده بن ، وه كيشانيان له سه ر كاغه ز سووك بى
ب - نووسینه كه ی پچر پچر نه پى ، ده ست له سه ر كاغه ز هه لگرتنى
كه م پى ، واته پتی (منفصل) وه نوخته و ئيشاره تی نه پى
وه ئه گه ر بووشى كه م وه سووك وه ساده بن (۳) *

۴ - نووسینه كه ی جووان و ريك و پيك بى ناريك و ناقولا نه پى وه كوو
« شه ره پشيله » *

۵ - هه ر ده نكه پتی تايه تی و ديارى خوى هه پى كه به ئاسانى بنا سرپته وه
بو ئه وه ی منال و تازه فیربوو سه ريان لى تيك نه چى * خو ئه گه ر
پته كانى ئه و پیتانه بوون كه له نووسینی ئه و زمانه دا به كار
ئه هینرین كه وا قسه پى كه رانى زمانه كه ئاشنايه تی يان له گه لیاندا هه په
ئه وا پيوسته ، تا ئه توانرى هه ول بدرى ، ئه و ده نگانه ی پى يان
ئه نووسرى وه كوو ئه و ده نگانه بن كه له و زمانه دا پيشانى ئه دن *

(۳) ئه گه ر سه رنج بده ين ئه بینین ئه م شتانه له چاپکردن و تايپکردندا
ئه همیه تیکى ئه و تو یان نامینی به لام ئه مه به شی زورى له بهر ئه وه په
كه چاپکردن و تايپکردن له خویندنه وه نزیکترن تا نووسین *

ئىنجا با لەبەر تىشكى ئەوانەى لاي ژووروو سەرنجى بەدەين لە
نووسىنى زمانەكەمان بە ھەردوو جورى نووسىنى ، واتە نووسىنى بە پىتى
لاتىنى ، وە نووسىنى بە پىتى ەزەبى بەلام با ئەوئىش بىنىتىھوود بو
جاريكى كە .

ووتى بەجى

پىاوى ژىر ئەوئە بىتوانى كەلك لە بەسەر ھاتىنى خەلكى تر وەرگىت
نەك تەنيا لە بەسەر ھاتىنى خوى . .

ستىفان زفايج

شەرەفى نەتەوئەك لە كامەرانى ژيان گرانترە

ويلسون

راستترين ريگا بوئەمەى لەم جىھانەدا بەئاسوودەى بژىت كىردارو
رەوشتى چاك پىشانى مروف بەدە . .

سوقرات

بەبى قەدرى بەسەريا قەت مەرون حورمەتى بگرن ، گولالە سوورەى
ئەم دەشتە خويناوى جگەر تانە . .

احمد مختار بك جاف

ھەر وەكو نامەوى بىم بە نوکەر ناشمەوى بىم بە ئاغا .

ئىبراھام لىكولن

گەر ئىنسان رقى لە خوى بىت رقى لە خەلقى زياترە . .

فەرەدرىك ئەمىل

پىشكەوتن بى گورىن نابىت ئەو كەسانەى كە نەتوانن عقليان بگورن
لە پىشكەوتن دوور ئەبن .

بىرناردشو

کوردانی به ناوبانگ

دینه دو لاریه گان

به خامه‌ی : جه میل به ندی روژ به یانی مه نده لاری

۲ - ئینی قوته بیهی دینه و هری ، وه هر دوو کورپه که ی :
زانایی دانا ، نووسه ری یه گانه بی به هه مووشت ئاشنا ، وه له هه موو
روویتکه وه زرننگ و هوشیار و وریا ، له ئاین و به ندو باوا شاره زرا ، وه
له دستووری زمان و فره هنگ و ئه ده با بی وینه و هه متا ، وه له فره مایشت و
لیکدانه و بی ووتاری سهخت و ره قی « قور ئانا » جیگه ی بروا عه بدوللاه
کوری موسلیم کوری قوته بیه کوری موسلیمی دینه و هری به •
ئهم مه رده به ده س و برده ، له پادمانی پوست نویسی « مه مونی
عه باسیدا » سالی ۲۱۳ کوچی له به غدا - یا « کووفه » - هاتوو ته
جیهانه وه ، وه هر له به غدا په روه رده بووه ، وه هه لچوووه ، وه هر
له ویش خویندوو به ، وه به دووی خویندن که وتوووه ، لای نزیکه ی
- ۲۵ - زانای هونه رمه ندی به ناوبانگی وه کو (جاحیظ ، راهه و بیه ،
له حیانی • تاد) خویندوو به و سوودی زانستی وه رگرتوووه ، ته نانه ت
له باوکی خوئی « موسلیم کوری قوته بیهی دینه و هری » - که تائسته
سه رگوروشتی ته وای دهس نه که وتوووه وه کورد نه ناسه کان ، له بنه
ماله بیککی « فارسی » ژماردوو یانه که له بنه رده تا له شاری (مهرو) وه
هاتوون •

له لایهن رچی ئاینیشه وه « مه زههب » له پهیره وانی « ئیمامی مالیک »
بووه ، ههروه کو له لایهن بیرو باوه ری زانستی به وه یه کیسک بووه

لهسه رنامه‌ری « کوفی » کان - که به رانگاری « به‌صری » به کان بوون -
« ئین قوته‌یه » - هه‌روه کو « ئه‌بو حنیفه » ی هاورد گه‌زو هاو
وولاتی - له‌زور جوړه‌زانستی و خوینده‌واریدا ده‌سی دزیر بووه ، تاله
ئه‌ستیره شوناسی ، وه‌گیان له‌به‌رناسی وه‌یاری تیتیزین « قومار » وه‌جوری
تریشا *

له‌لای « میری » ش له‌پیش و به‌ریز بووه ، سه‌رده‌می کراوه به
(قاضی = فرمان ره‌وای ئاینی) ی « دینه‌ودر » • هه‌رچه‌نده نازانری
که‌چه سالی ئه‌م ئه‌رکه‌ی خراوده‌تمل ، به‌لام وادیاره که‌له‌لایه‌ن
« ئه‌بو‌الحسه‌ن عوبه‌یدیللاه کوری یه‌حیا کوری خاقانی » ی وه‌زیری
« موته‌وه‌کیل » • وه‌ کرابی به « قاضی » - که‌له‌پاشا نووسراوی « ئه‌ده‌ب
الکاتب » • که‌ی به‌ناوی ئه‌وه‌وه‌ه داناو - • هه‌روا له‌گه‌ل « محمه‌مد
کوری عه‌بدوللاه کوری طاهر » ی سه‌رداری « خوراسان » دا - که
هه‌موو بنه‌ماله‌که‌یان شه‌یدای زانستی و زایناری بوون - دوستایه‌تی و
به‌ندیواری‌یکی زور به‌هیزی هه‌بووه ، وه‌هه‌ر به‌وه‌وه‌به‌وه سه‌ردار
« محمه‌مد » هه‌میشه‌دیاری و خه‌لاتی بوئه‌نارد • •

هه‌روا « ئین قوته‌یه » یه‌که‌مین که‌س بووه ، که‌ریگه‌ی ره‌خنه
بازی ی بو خه‌لک ته‌خت کردوو ، وه‌ له‌م بابه‌ته‌وه‌ه زاتی ناو‌ته‌ به‌ر
خه‌لک • وه‌ له‌پیش هه‌موو که‌سیکا شالاوی ره‌خنه‌بازی بردوته سه‌ر
نووسراوه‌که‌ی « ئه‌بو عوبه‌ید » - که‌ ماموستای ماموستا‌کانی بووه ، وه
زانایکی هه‌ره به‌رزو مه‌زن وه‌ هاوتای « ئه‌صمه‌عی » و « سیه‌وه‌یبه‌ی »
بووه - • له‌سه‌ر ئه‌م ره‌خنه‌بازی‌یه‌ی زور که‌س بوون به‌دوژمنی ، وه
که‌وتوو‌نه‌ه توانج و ره‌خنه‌تی گرتنی و سه‌رزه‌نش کردنی ، به‌لام ئه‌و ،

بیبی نه گوریوه ، وه گوی نه داوه *

له لایهن بلاو کردنه وهی زانیاری و زاینه وه ، زور تی کوشه رو ،
جاگت قایم بووه ، وه هروه کو زوری نووسراو پیک هیناوه گه لیک
خه بنده واریشی پی گه یاندووه ، له وانه که ئیمه ناویان نه زانین ، نه نه
ناو ، نه مانه نه بهین که کوردن : ههردوو کوره کهی خوی (نه بو
جاگه ههردو نه حمهده ، و نه بو نه حمهده عهبدالواحید) وه نه بو به کر نه حمهده
کولی حوسهین کوری ئیراهیمی دینه وه ری ، وه نه بو به کر نه حمهده
کولی محمهده کوری حسه نی دینه وه ری *

هه رچه بنده تاییسته ناوی هه موو نووسراوه کانی نه زانراوه ، به لام

نه لانی ئیمه بیزانین نه مانه ن :

- ۱ - نه لووزه راء
- ۲ - نه الهت الکوتتاب *
- ۳ - نه صناعهت الکیتابه *
- ۴ - نه نه لفاظ - الموعه رره به ، بیلته لقب الموعه رره به *
- ۵ - نه نه لوه حش *
- ۶ - نه نه لصیام *
- ۷ - نه نه ریب نه حدیث *
- ۸ - نه نه صلاح الغه له ط فی نه نه ریب ال نه حدیث لی نه بی عوبه یه د *
- ۹ - نه نه فسیر نه نه ریب القورئان *
- ۱۰ - نه نه نه نواء *
- ۱۱ - نه نه فضل العه ره ب ، وه نه نه نبیه عه لا علومیه *
- ۱۲ - نه نه نه سیر وه القیداح *

۱۳ - ئەلمە عاریف ♦

۱۴ - عیون ئەخبار ، ئەمە ، دە نووسراوی سەربە خوی تیایه :
(ئەلسولطان - ئەلخەرب - ئەلسوعدەد - ئەلظەبائیع ، وه ئەلخلاق
- ئەلعیلم - ئەلزوهده - ئەلئیخوان - ئەلخوائیج - ئەلظەعام -
ئەلنیساء) (۱)

۱۵ - ئەدەب الکاتب ئەمیش چوار نووسراوی سەربە خوی تیایه :
(ئەلمعرفه - تەقویم الیهد - تەقویم اللیسان - ئەلئەبنیه)

۱۶ - ئەلشیر وە الشوعه راء ♦ (یاطه به قات الشوعه راء) ♦

۱۷ - ئەلمسائل وە ئەلجوبیه فی الحدیث وە اللوغه ♦

۱۸ - ئەلئختیلاف فی اللفظ وە الرد علا الجههمیه وە الموشه بهیته ♦

۱۹ - تەویل موشکیل الحدیث ♦

۲۰ - ئەلئە شریبه ♦

۲۱ - ئەلمعانى الكهیر ، ئەم نووسراووش دوازده نووسراوه
سەربە خوی تیایه : (ئەلفەرەس - ئەلئیل - ئەلخەرب -
ئەلقودوور - ئەلدیار - ئەلریاح - ئەلسیاع - وە الوحوش -
ئەلهوام - ئەلئیمان وە الدە واهى - ئەلنیساء وە الغەزەل - ئەلشەیب
وە الکیهر - تەصحیف العولماء) ♦

۱ - نووسراوه جوانه کهى ماموستا علاء الدین سجادی که ناوی ناوه
« رشتەى مروارى » ئومیده وارم که بهر انگاری ئەم نووسراوه بکات ♦
وہ ببی به چەند بەشیکى تایه به تى ♦ ج . ب . ر

- ۲۲ - عیون الشیعر ، ده نووسراوی سه ربه خوی تیابه همه ناوی جهوتیه :
- (نملہ راتب - نملقہ لائید - نملہ حاسبین - نملہ شاہید -
 نملشہ و اہید - نملجہ و اہیر - نملہ راکیب)
- ۲۳ - نملتہ فقیہ بینج بہ شہہ •
- ۲۴ - نملعلیم •
- ۲۵ - جامع النہحو الکبیر •
- ۲۶ - جامع النہحو الصغیر •
- ۲۷ - نملحیکایہ و دالمہ حکمی
- ۲۸ - نملخیل •
- ۲۹ - نملعرب القورئان
- ۳۰ - دیوان الکوتتاب
- ۳۱ - فرائید الدورہ
- ۳۲ - خلق النینسان •
- ۳۳ - نملقیرائات
- ۳۴ - دلائل النبوہ (یا - نملعلام النبوہ) •
- ۳۵ - جامع الفیقہ •
- ۳۶ - حیکمہ النہمثال •
- ۳۷ - نملاداب العشرہ •
- ۳۸ - نملتہ فسیر •
- ۳۹ - موعجزات النہبی •
- ۴۰ - تہویل الروءیا •
- ۴۱ - نملستیماع الغناء بیلئہ لجان •

٤٢ - ئەلرەد عەلا القائیل بێخەلق - القورئان •

٤٣ - ئاداب القراء •

٤٤ - ئەلجەوابات الخاضیر •

٤٥ - ئەویل موشکیل القورئان •

٤٦ - ئەلجەراثیم •

٤٧ - مەعانی القورئان •

چگە لەم نووسراوانی هەندیکێ دوزراوەتەو ، وەهەندیکێ دەس
نەگەوتوو ، زور دانراوی تریش هەبوو ، وە لەناو چوو •

دوژمنانی « ئین قوتەبە » نووسراوی « ئەلئیمامە وەلسیاسە » شیان
کردوو بەهێی ئەو ، بەلام هەندی دەنگ وەبانی ناو نووسراوە کە خوی
ئەو بەهیز ئەکا کەهێی ئەو نیە • رەنگە نووسراوی « فضل العەرب »
یش هێ ئەو نەبی • ئەم زانا بەناوبانگە ، روژی کوچی دوایشی بەتەواوی
ساغ نەکراوەتەو • بەلام ئەوی راستی بی روژی یەکەمی مانگی نوور
(رەجەب) سالی ٢٧٦ کوچی کردوو ، وە ئەم کوچ کردنە هەر
لەبەغدا بوو •

أ - ئەبو جەعفەری دینەویری : (کورە ئین قوتەبە) :

ئەحمەد کوری عەبدوللا کوری موسلیم کوری قوتەبەیی
دینەویری یە • لەبەغدا لەدایک بوو ، وە هەر لەویش پەرۆردە بوو ،
وە خویندوویە لەباوکی و زانایانی تری سوودی زور دیو • هەر وە
خویشی زانیاری یەکانی باوکی بەخەلک راگەیاندوو ، وە زور قوتابی
باشی هەبوو وە کو « ئەبو القاسیمی ئامودی » ، و « ئەبو الفەتح محەمەدی
کوری جەعفەری مەرئانگی » تاد ••

روژی ۱۸ مانگی جومادای دووم سالی ۳۲۱ کوچی ، رووی
کردووو ته میصر ، وه لهوی کراوه بهفهرمادهزی ئایینی (قاضی) ،
بهلام ئهلین تنها سیه مانگ ئهم ئه رکهی دیوه ، وه له مانگی ربیع الثوودل
سالی ۳۲۲ بهمهرگی خوا چوووه .

ب - ئه بو ئه حمه دی دینه وه ری (کوری ئین قوته بیهی دینه وه ری)
عه بدالواحد کوری ئه حمه د کوری عه به دللاه کوری موسلیم کوری
قوته بیه : سالی ۲۷۰ کوچی له بهغدا له دایک بووه ، له پاشا رووی کردوو ته
« میصر » وه لهوی جی گیر بووه ، نووسراوه کانی باوکی به قوتابی یان
ووتوووه وه به یه کی له زانایانی فه رمایشت ناسراوه . له وقوتابی یانهی
له سه ردهس ئه و پیگه بیون ، یه کیکیان « ئه بو الفه تح مه سروری به لخی یه .
زور مه خابن سه رگوروشتی ته واوی نه زانراوه »

- ماویتی -

سه رچاوه بی ئه م ووتاره :

- ۱ - پیشه کیی موشکیل القورئان
- ۲ - پیشه کیی ئه لشیعیر وه الشوعراء
- ۳ - ته ریخی خطیبی بهغدادی
- ۴ - ته ریخی ئین خه له کان
- ۵ - قاموس الئعلام

(بوزانین)

ئیداره ی سه ریپه رشتی گو فاری هیوا ناماده یه بۆسه ر
په رشتی چاپ کردنی هه مو جو ره کتیب و دیوانی شیعر
به زمانی کوردی .

- ۲۴ -

ووردبوونهوهیهك

لهفویندی شعروئهدهبی کوردی

« ئەم باسه ته کتیبی - دراسته
فی الادب الکردی - ماموستای رفیق
حلمی وهرم گـیراوه بو کوردی و
نوسینی لوس پول سـارگریت
فهرینس یه .

سلیمانی - هومەر مستوی

کوردەکان له پارچه زهوی ییکی گهوره وه له خاکی ئیران و چیاکانی
سنوری ئەژین، ئەو زنجیره چیا بهرزانه که هه‌میشه جیگای ژبانی گهلانی
ئاری بوون، وه‌روژ به‌روژ مه‌لبه‌ندی هات و چوکه‌رانی گهلانی
روژه‌هلات و روژ ئاوابوو، چیاکانی ئارارات که‌شوینی ئەم خاکیه
(ناوچه‌ی شه‌رو هه‌رای کورده‌کانی ئەم دوا‌یه‌بوه)، به‌تەم و مژ
ته‌نراوه، وه‌گه‌لی چیروکی ئەفسانه‌ی تیا بلاو بوته‌وه، ئەم خاکی به‌جیگای
مه‌لبه‌ندی گهلانی جهان ناسراوه و هوی به‌رزی ژبانیان بووه، وه‌لیروه
کوچیان کردوه .

سه‌ره‌تای سالی نوێ له‌ناوگه‌لی میدیا کونه‌کان دانشتووی ئەم چیاو
زه‌ویه‌کانی ئەم وولاته، له‌فەسلی به‌هاراده‌ست پی ئەکات . گه‌ردو لولی
باو باران و ساردو سه‌رمای به‌فری ئەم خاکی به‌شتیکی ساکارو که‌م

تەرخەمی دیتە بەرچاویان ، وە بەفرمانی خواکردی دائەنین • هەر ئەوەندە
ئەزانی گفوهوری باو سەرماو بەفرئەووستی ، وە مروف واهەست ئە کائەم
کارە ساتە هەر تارمایی ییکی هەور بوو با فراندویتی •

کاتی کانیاو بەستوو کانی ناو چیاکان دەست ئە کە بەتوانەو ،
و هەارە ئە کاتە سەر بەردە چەو کانی دامینی ، وە شیوەی دلفرینی بەفری
سەر لوتکە شاخەکان و رازا نەووی بە گولالە سورەو نیرگس و گزۆ گیای
سەوزی دامینی چیاکان ، مروف بەچاوی کەوتنی ئەم دیمەنە چوانانە
و هەرسام لە کاتی فەسلی بەهارا لە کاتیکامەرو مالات گرد ئە بنەو بە دەم
کارێژو لەو دەری ناو پووش و پەلاشی دەشت و گردەکان ، وە هەمیشە
لەو کاتە ی روژ هەل دی لە بناری شاخەکانەو پەرسنگە زیرینە کانی
بە دەشت و چیا بەرزەکانا بلاو ئە کاتەو وە بڕیسکو هوری بەفری سەر
لوتکە بەرزەکان خوش و جوانی ئە بەخشی بەم دیمەنە دلگیرەو هوش و
هەستی مروف ئە بووژینیتەو وە دل ئە کەوتە سەر بەزمی ئاهنگی
سەیرانەو •

هەر ئەم روژە یە نیووی بەشی مروف کە چینی ئافرتە کانی جەهانە بو
ئەم خوشیە ئە کەوتە سەماو گەرران گەلی کوردەواری بە پیرو لاوانیەو
ئە کەوونە سەر هەوای گورانی ووتن و هەلپەرکی و غارغارین لە بەر دەمی
دەشتی چیا بەرزەکان ، کە بەرزایی لە هەزار مەترەو بوینج هەزار مەتر
ئە بیت •

گەلی کورد بەشی زوری شاعرن ، زوری شعرە کانیان دەربارە ی
بووژانەووی زەوی و زار ، وە لاچونی ساردو سەرما ی زستانە ، هەروەها
گورانی و شیعەرئەلین لە کاتی شایی و ئاهنگی سەیرانی نەوروز وە هیوای

• نازادی و ولاته که یان نه خوازن •

له گهل نه مه شا گه لی کورده واری نیشتمانیکی باشیان بوخویان
پی که و نه ناوه پانایی نه م و ولاته بریتی به له (۴۰۰۰۰۰) کیلومتر زهوی و
زاری چوار گوشه ی و ده دانیشتوانی هم مووی نه گاته نو (۱) ملیون مروف ،
و ده دابهش کراوه به سهر کوردستانی تورکیاو ئیران و عیراقا •

ماموستا • م • ف شارموی (کورده لوغ) ناسراو که له به شعی
دانسگای ئاسیا له شاری په تر سبورگ و نه ندامی نه کادیمی ئیمپه راتوری
زانستی نهو شارده په ده رباردی و ولاتی کوردستانی نه لی :

« له ناو نهو گهلانه ی له جهانان بلا و بوونه و ده ناو نیشانیکیان بومان
به جی هیتی ، گه لی کورده واریه ، و ده کو گه لی مصریه کان ، و ده یونان و
رومانیه کان ، و ده هرگیز کارو ئیشه دیرینه کانیان ، و ده جوری زانستی و
ده ستوری ژبانیان ، له زانستی ، کشت و کال ، و ده پیشه سازی و هونه ره
جوانه کان ، هه تا ئیستا نیشانیان ماوه و مایه ی شانازی به رزی و پیش -
که وتی ، گهلانی جهانی ئیمرویه •

به لام له گهل نه مه شا گه لی تیره و گهل له میزودا سهر نه که وتوون ،
و ده هم مو و ئامانچ و ته قه لایان ویران کردن و کول کردنی ، و ولاته کانی
دراوسی بان بووه • و ده تالان و کوشتن دانستوه کانیان و ازبان نه هیناوه
هم مو و جوره زانستیکیان نه هیشتوووه ، نه م گهلانهش به گه لی (هون)
نه ناسرین و نه مانهش هیرشیان بردوته و ولاته کانی روزه هلات به سهر -

۱ - له م بیرهی لوس پول سارگریت هاوبهش نین پی گومان گهل
کورده واری ژماره یان ئیمروا له (۱۵) ملیون زیاترن هومهر مستوی

کرده می (جهنگیز خان) و (باتوخان) و گهلی تیره و بنه ماله‌ی و ولاته کانی
ژیر دستیان تیره و توونا کرده *

نه که و توره ، بهلام بهزیره کی و چاکی و پالهوانی و شهر کهر ، ناو ئه برین و
سهر کر کرده و گهوره کانیان بو سوودی گهلانی جهان چاکه یان زور بو و
گهلی پاشایانی و ولاتی سهر بهخویان بوژیانی بهرزی و ولاته کسه یان
دامه زرا ندوه له کیشوهری ئاسیا و ئه فریقا ، و دیه کی لهم گهله باشانه‌ی جهان
مروفی کورده واری ئیمرویه له ساله کانی رابووردوا گهلی پالهوانی
به هینه به رهه م و شه ره کانی (روسته م) پالهوانی مازندران
که هدر سلاخ الیز ناوی له چیره کی فارسه کان نه کوژا و ته وه ، ههروه ها سولتان
له شه درم ئه یوبی ، له گهل زیره کی و دلسوزی مهلك عادلی برای ،
مسیحیه کانی دوه همی سه لیه کانا همیشه له یادی دانشتوانی ئه وروپا و
به روله کانی روژئاوا له یاد نه چوته وه ، و به شانازی وه ناو ئه برین ،
گهلی کورده واری کورده ناسراون *

کایه ووم گهلی کورده واری گهلی پاشاو ، زاناو ، شاعری بوجهان هینا و ته
میژ و نووس (ابن الاثیر) ی ئه یوبی و ابو فدای به ناو بانگ نووسه ری میژ و
و جغرافیا (ئیدر) ههروه ها میژ و نووسی کورده واری زاناو به ریز ئه میر
(ئیدر) و گهلی زانایانی تر *

بیره وهری کاک (جهلال) ی

بیدک ماله

- نووسینی : ئهحمدهد خواجه -

بیست سال لهمه و پیش لهدی داریکهلی مام روستهم (روستهم ههتیو) هه بو ئهم پیره میرده تهمنه نی لهسه د سال رابوردبوو پیریکی قسه خوش و به گورو تیک سمراو بوو سی کوری هه بوو چپوو که که یان له په نجا سالی تی پهر کردبوو • بهلام ئهم باو که پیره ئازایه یان به بازووی خوی ئه ژیا هیچ هو ییکی خوی نه ئه خسته سهر کوره کانی روژیک له میانه ی قسه دا ووتی من وه کو کاک (جهلال) ی یه ک ماله ئه ژیم :

لیم پرسی ؟ ئهم رازه ی بو کردم :

له روژانی برووزی بابانه کاندای له سلیمانی گوندی یاخو دیهاتی له وه ختی صلاح الدین دا له جیاتی عسکر به لادی یه کاتیان ئه ووت گوندی یه کان له سهر شیوه ی بادینان بوه روژیک له روژان پاشا ئه چیت بو زاوه پوری چه می تانچه رو مام روسته میش له تهک گوندیه کاندای له ناو سپاکه ی پاشادا ئه بی • پاشا ده هولیکی گه ورده له گهل ده هول ژهنیکی زور زهلام و بوشناخی هه بوو هیشتا ههر شه و بوو ته پلی راو لی درا ئه وانه ی بو ده سته ی راو کردن داترا بوون ههر که سه به بی چرپه و ههرا سوارو پیاده روویان ئه کرده به رده رگای مالی پاشاو له و یوه له سهر فه رمایشی پاشا بو جی راو ئه رویشتن به لام ههر له ئیواره وه خواردن و خواردمه نی پیک ئه هیزا له پیشه وه ئه نیرا بو جیگه ی راو • گوندی (عسکر) ه کان به سه لته زهلامی به پیشدارو پاشداری پاشا دابهش ئه کران به به زمو ده بده به ئه که و تنه ری • چونکه له و روژانه دا به فه رمایشی

پاشا هموو كه سيك سهر بهست بوو بوگورانی و پی كه نین بهزم تا راو
دائه بهسترا * ئه و روژه به مهز نه پتر له ۱۵۰ سواری و ۱۰۰ زه لام ئه بوو
راو دابهسترا وهختیک بوو به نیوهر و پیش ئه وهی ته پیل راو ته واو بوون
لی بدری له ناكاو بوره سواریك پهیدا بوو كه نزیك بوه وه له هاره ی
ره خشن و شهقه بندی ئه سپه كه ی و له شوخ و شهنگی ئه م سواره هموو
چاومان ئه بله ق بوو بیجگه له دوو تانجی كه له رستد ابوو شهن تانجی و
یهك دوو گه مالی زه لام و دوو سی تووله ی راوی له گه ل بوو خویشی
له سهر كه وای شیرداغی شایی وه سهر كه وای شین و سهر و پیچیکی زور
نایاب به چه كه می زه رده وه به ره و رووی پاشا چوو به پی ی ره وشت و
ئادابی ئه و وهخته خوی له سهر ئه سپه كه ی هاویشته خواره وه و دهستی
راستی ئه سپی پاشای گرت * پاشا له م كرده وه یه سه رسام بوو ، واقی وورما
ووتی پاشا نیوه روژه ی لشكرو سپات له مالی كویله ی خوت دروست
كراوه ئه بی به كویله و كراوی خوتم بزانیته فرمو بو ئه و ماله م كه هی ی
پاشایه * ووتی كورم نانو و دوشمان بدهیتی باوهر ناكه م ئه م له شكره
به تو تیربگری كه و ابو تویش لیرانه له بارگه و بنه ی ئیمه میوان به * بوره
سوار نه ی بیست و له تكای خوی دهست به ردار نه بوو ، پاشای ته فرده دا *
ته پیل كو بوونه وه لی درا روو به مالی ئه م لاوچا كه سوار و پیاده دوا به دوای
پاشا كه وته ریگه هر كه ره شمالی كوره دهر كه وت له دوای سپاسی بو
پاشا به غار روو به مال رویشته له پاش ئه وه ی ئه سپه كه ی داكوتا دوو باره
به پیر پاشا وه هات له بهر ره شماله كه پیدا ئه سپی پاشای گرت و پاشای برده
ناوره شماله كه * له ناو ره شماله كه دا به ههر چوار لادا له سهر قالی ی -
ئیرانیه وه دوشهك داخراو جیگا ئاورشین كراو ، پاكو خاوین بوو * پاشا

فرمانی دا که هموو کهسیک نه توانی بو دانیشتنی بیه ژووردهه نه توانی
بووتری لهو رهشماله دا پتر له ۲۰۰ کهس دانیشتبوو ! له دوای چاره کیک
خاوان مال ووتی فرمون ئالیککی وولاخ وه رگرن بو ههر وولاخیسک
تووره کهیک جو وه رگیرا • وه ئهم لهشکره دوی ساردی خواریدهه ،
وه پاشایش به چاویکی سه رسامیه وه ئه روانیه ئهم کاره ساته • ئنجا هاته
خزمت پاشاو به چوکا هات قوربان ئه فرموون نان بی نین • بهلی ههر
ئه وه ندهی پی نه چوو له رهش مالی ناوماله وه سینی هات ههر به دوو ، یاسی
کهس سینی ییک دانرا ئهم لهشکره له برنج و ئاوو گوشت و نانی تیری و
دوی تر بوو • ئنجا پاشا چاوه ری ی نیر گه له ی پاش خواریدهه نه کرد
نیر گه له چی به کهی هات و به پاشای ووت ئاگر نیه بو نیر گه له • پاشا مات
بوو • ووتی ناشی • خاوه ن مالی بانگ کرد لی پرسی • کورم ، ناووت -
چییه ، چه کهسیت ؟ چون ئه بی له پاش ئهم هموو چیسته دوو پشکو ئاگر
نه بی بو نیر گه له •

پاشام • ناووم جلال ، گورانم ، ئهم چیسته شس همووی به گوینز
کراوه داری سوتاندنمان نیه • ئیتر پاشا بی ده نگ بوو ئه بی چند هزار
گوینز سووتابی ، نه توانی هیچی پی به خستیت • به لام پی ووت ئهم
جیگه یه بوتو •

ئهو جیگه یه دیی (بهك ماله یه) له روژ ئاوای سلیمانیدا له نیزیکی چه می
تانچه رو ••

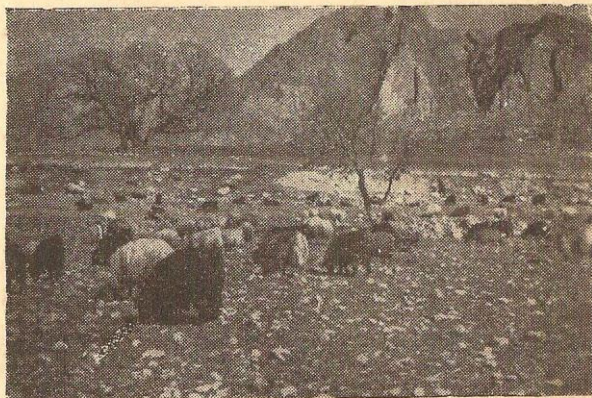
به هیوام له مهولا وورده وورده له میژوی (جلال) ی یه کان که
له کوردستانی شمالی (ئه نادول) دوه چون چوون بو ئیران بدویم وه بو
هیوای پیشکesh بکهیم •

جوانی

- نووسینی : شاکر فتاح -

جوانی : دیاری به که خوائه پیدا به پیاو بوئمه می پی بی بوژیته وه ،
ره ووشت و خوی پاکژیته وه ، بشکه ویته گهرر بوچا که کردن •
جوانی : هیزیکی به تینه ، دلی ئه م و ئه و کیش ئه کا بویه به کتر وه له ناو -

یاندا تاسه ی
خوشه و یستی و
دلسوزی و
یاریده دان و تی
گه یشتن و
به کیتی
دوروست ئه کا ،



خوای مه زن که سی له جوانی به بی ش نه کرده • ئه گهر جوانی ی له شی
پی نه به خشیبی ، جوانی ی گورجی و کارگوزاری ی پی به خشیوه • یان
جوانی ی کرده وه ره ووشتی باشی پی به خشیوه • یاخود جوانی ی
زیره کی ، که لک به خشی ، رووخوشی ، هیزو ته واناو بزوتن و به کارهاتی
پی به خشیوه • ههروه که له منالدا جوانی ی رووخوشی و ئیسک سووکی و
ساده پی و بزوی ئه بینین • ههروه ها له پیاواندا جوانی ی پی گه یشتویی

و تهواناو مهردایه تی و پیاو ته تی ئه بینین • له ئافره تیشا جوانی ی ریک و پیک و شهنگو شوخی و دل نه رمی و جگه رسوزی و ناسکی ئه بینین • له لئاوایش دا جوانی ی هه رره ت و هیزو پیشکه وتن ، گیانی شت نوی کردنه وه و سه رکه وتن و به رکه وتن ئه بینین • له ریش سپی به کاتیشدا جوانی ی تیگه یشتن و تییینی و وزرنگی و ژیری و مهندی و پاریزگاری ئه بینین •

ئه ی له سوروشتا چی ئه بینین ؟ جوانیمان گه وره و به هیزو به رجه سته دینه پیش چاو • روژ جوانه به رووناکی ی به هیزی و گه رمی و که لکیه وه بو په ره سه ندنی گیان له به ران و گزو گیاو جی به جی کردنی کار و فرمان •

شه ویش به مه ندی و بی ده تگی و سه وه و به زمو ره زمیه وه • چهنده - جوانه زهوی له که شی به هاردا که گول و ریخان و سه وزه گیاو دار و دره خت سنگی دانه پوشن ! چهنده جوانیشه له که شی هاویندا که میوه و سه وزه ده خل و دان پی ئه گهن ، ماوه ی پیاویش هه یه که به ئاره زووی خوی بکوشی و بیتوو و بچی و خوشی ژیان بچیژی ! چهنده جوانیشه له پایزدا که ژین ئه که ویتته کوبونه وه و خوش را بواردن و مه ندیی و سه وه نه وه •• ههروه ها چه ند جوانیشه زهوی له زستاندا که هیزی به ره نگاری کردن و کردو کوشی و ره نه چدان بودواروژ به گوررو ته ووژمه وه خوی ده ره ئه خا !••

له وه ختیکا که گول به جوانی و بون خوشی خوی فیری دلته ری و دلپاکی و بی وه بی مان ئه کات ، دره ختیش به جوانی و به رو بوم و سیبه ری خوی فیری به که لکه هانتی گشت لایی مان ئه کات ، ئه ی له مه دا جوانی نابینی که گیان له به رو په ررنده و جروو جانه وه ره وه گزو و گیا که لک و فرمان مان پی ئه به خشن بی ئه وه ی چاویان له پاداشیک یان سوپاسییکی ئیمه وه بی ؟

من هیچ باسی چاونه‌ندازه کانی روژئاواو روژه‌هلات ناکم • هه‌روه‌ها
باسی هه‌لهاتنی مانگ و دهر کهوتنی ئه‌ستیرایش ناکم له‌ناوجه‌رگی شینی
ئاسمان‌دا • ئه‌مانه‌و چاونه‌ندازه کانی شاخ و کیوه بلندکان و زری فراوانه
شه‌پول هاویژه‌کان و تافگه‌خاوه‌ن هاره‌هاره‌کان و روباره‌گه‌وره‌کان که
به‌ته‌وه‌ژم یاخود به‌مه‌ندی ئه‌کشین به‌ناو هه‌ردا • • ئه‌مانه‌هه‌مویان خاوه‌ن
جوانی‌یه‌کن چاوبه‌ستمان ئه‌که‌ن و دلکیشمان ئه‌که‌ن • به‌لام له‌م جوانی‌یانه
یان گه‌وره‌تر ئه‌وه‌یه‌که‌له‌و روژه‌وه‌ خوائیمه‌ی هیناوه‌ته‌بوون ئه‌مانه
هه‌موده‌م بو دلخوشی ئیمه ، بو‌که‌لکی ئیمه ، بو‌ئاسان کردنی ژینی ئیمه
خوا به‌کاریان ئه‌هینی تائیمرو •

سه‌رنجیک بده‌ن له‌جیهان و ئاسمان ، له‌گیان له‌به‌ران : دررنده
په‌ررنده‌گژوو گیاو مروف • • سه‌رنجیک بده‌ن له‌و پی‌زه‌وی‌یه‌ی
که‌ئمانه‌له‌سه‌ری ئه‌رون ، له‌وده‌ستوران‌ه‌ی که‌فه‌رمان ره‌وان به‌سه‌ر
په‌یوه‌ندی گیان له‌به‌رو داروبه‌رده‌وه ، له‌ره‌وه‌وشتی ژین و بزوتن له‌م
ئافه‌ریده‌کراوانه‌ی ئاسمان وزه‌وی‌یه‌دا • • چی‌ئه‌بینن؟ جوانی‌ی ریک و
پیکی ، جوانی‌ی په‌کسانی و ئارام‌گرتن ، جوانی‌ی بزوتن و گورران ،
جوانی‌ی دوروست‌کردن و له‌ناو‌چون ئه‌بینن •

له‌م زه‌مین و ئاسمان‌دا هه‌موشتیک جوان و رهنینه • خوائش که
زه‌مین و ئاسمانی له‌ژیر چنگایه‌دیسانه‌وه‌ جوان و رهنینه و حه‌ز
له‌جوانیش ئه‌کات •

چونکه‌خوی هونه‌رمه‌ندی مه‌زنه ، وه‌ئهم هه‌موشته‌جوانانه‌ئهو
دوروستی‌کردوه •

به‌لام له‌هه‌موشتیک جواتر که‌خوای پاک و بی‌هاوتا به‌ئیمه‌ی به‌خشیوه

(ژیری و بیر کردنه وه) یه • نه وهیزی که له هه مو هیزیکی جیهانی
گه وره تره ، که به هوی نه وه وه نه توانین به خوا بگه یین وه له ریگای ناموژ-
گاری نه وه وه هه مو ناواتیکی ژینمان پیک بهینین •

که واته بام نه م هیزی بیر کردنه وه به مان له شتی به که لک و په سه ندا
به کار بهینین بوخومان و بوخه لکی • تابتوانین خوشی نه م ژینه جوانه
ناوازه به بچیزین نه م ژینه خوا بویه کی دوروست کردوه که ئیمه خوشی
لی وه رگرین ، پاشان به هوی نه و خوشی به وه بگه یین به پایه ی پیاوه تی • به لام
ئیمه وه ختیگ نه گه یین به و کامه رانی به که ژیانمان ته رخان که یین بو به که لک
هاتنی گشت لایی ، نه وه وخته خه لک و خوایش دلخوش که یین •

◆ کوره ده وه له مهن دیک له سه ر گور و باوکی دانیشتیو له گهل کوره
هه ژاریکدا گفتوگوی نه کرد نه ی ووت :- سـندوقی گووری
باوکم ره نگینه وه ده ور و پستی نه خشینه خشته کانی هه مو
سه وزوسوره وه به رده کانی هه ر شاره زووره • به لام گوری باوکی
تو نه ختی هه ل که نه راوه و کومه له به ردیکی له سه ر پانراوه •
نه رازاوه و جوانه وه نه دل گرو گرانه • کوره هه ژاره که نه مه ی
بیست ووتی :- بی ده نگ به له روژی قیامه تا تا باوکت له ژیر نه و
هه مو باره گرانه دیته ده ره وه باوکی من نه گاته به ههشت • •
« گولستانی سعدی »

بیر بهج « سرطان »

دانشگای پزشکی فیه نا

ووریا همین ره واندری

هم نه خوشیه پیری هموو که سیکسی خسته کار ، له زانایان و
پزیشکانه وه ، بگره هه تا مروی سه ر شه قام • هممهش له بهر زور بوون و
بلاو بوونه وهی همو نه خوشیه یه ، یانه کینی له بهر پیشکه وتنی ریگیایانی
ناسینی نه خوشیه که یه •

نه خوشی شیر په نجهی پیس به هه ردوو چه شنه که یه وه
(SARCON) و (CARCINOM) بریتیه لهو دوومه لانه که
هه ندی جیگای لهشی ناده میزاد به دیار هم که ون ، وه له پارچه بوون و
گه وره بوونی همو « خلیه » (Cell) یانه په یدا هم بیت ، به جوریک
که همو « خلیه » تازه په یدا بووانه به ته واوی فه ریکی زوریان هه یه له گهل
« خلیه » دایکه کان • چه له شیوه ، چه له گوره یی ، چه له ئیش کردنیا
وه چه له دامه زرانندی ناوه وهی ، له پاشاندا همو « خلیه » تازه په یدا بووانه
به ریگای خوین (SARCOM) و ریگای « لیمف » (CARCINOM)
بو هه ندی جیگیایانی تری لهش بلاو هم به وه . (METASTASE)
وه هه رکه نه خوشی گه یشته هم پله یه ئیتر چاک بوونه وهی زه حمه ته •
وه له پیش نه وه دا باسی ریگیایانی ناسینی هم نه خوشیه و ریگای

دەرمان کردنی بکهین ، وای به پیوسته زمانم که هوی نه خوشیه که بخه مه
به رچاوی خوننده واری به ریز :

یه که مین : سووتانه وه « التهابات » : نه سووتانه وه تیزانه ی به چنده
هو یکه وه په دانه بن و نه بنه سووتانه وه ییکی به سه رچوو « مزمن » وه
هروه ها نه بنه هو ییک بو په دابوونی (Prae - Neoplasie).

وه نه مش ه دنگاو یکه بو په دابوونی دوومه له کانی به لام نیمه نابی وا
تی بگهین که هموو جوره سووتانه وه ییکی به سه رچوو نه بیته شیر
په نجه ! ••• به لکو بوونی نه جوره سووتانه وه به سه رچوو انه وه کو
« سووتانه وه به سه رچوو هی ریخوله ی دوانزه گری » (Duodenum)

بوی هه یه بیته هوی په دابوونی شیر په نجه • هروه ها په دابوونی
گلیره ییک « ندبه » له له شی داده میزادا بوی هه یه بیته هوی په دابوونی
نه خوشیه • وه بو تی گه یشتی نه مه ، نه توانین بلین که وا نه
« خلیه » سووتاوه یانه « ملتبه » مه یلی په داکردنی « خلیه » ی تازه یان
هه یه وه هندی جار و ابووه که له نه نجامی سووتانه وه ی میز لدان « مثانه »
پاش نه خوشی به له اریزیا شیر په نجه په دابووه •

لهم دووا دووا یه دا هندی که له سه ر نه م باوره ن که نه خوشیه له
میکرووییک له چه شنی (VIRUS) په دایه بی و له دوومه لیک بو
جیگاییکی تر له شدا بلاو نه بیته وه ، نه که سانه باوره که یان له سه ر نه
بناغی خواره وه وه ستانوه :

هه لسان مریشکیکی ساغیان هینا و خلاصه ی دوومه لیک که له له شی
مریشکیکی نه خوشیان وه رگرتوو (Sarcom) له مریشکه
ساغیان دا ، پاش ده میک نه مریشکه تووشی عینی نه خوشی بو • وه بو

ٲسهحى « ٲاكيد » ٲمه عهينى ٲلاصه يان له قازيكى ساغ دا و هه ميسان ته خوشيه كهى لى روودا ، جا به پيچه وانه و هى ٲه و وه ٲه و كه سانه باو دريان زور به هيزه كه ٲه و ميقر و بانه ي له چه شنى (Virus) « فيروس » ن كاريكى زوريان هه يه بو په يدا بوونى شير په نجه .

دو وه مين - هوى كيمياوى : « ٲه و جوره شير په نجه يه كه به هوى به چه شنه كاريك وه په يدا ٲه يى »

وادياره نه خوشى شير په نجه له ٲه نجامى هه نديك ٲيش و كارا په يدا - بيت ، وه به پيچه وانه ي ٲه و وه توانيان كه هوى كيمياوى به هويكى په يدا بوونى شير په نجه دا بين و ٲه مهش برتبه له وانه ي خواره وه :-
ا - مه وادى مه عدنى : وه كو ٲارسين - (As) وه ٲه سپيست كه هويكه بو په يدا بوونى شير په نجه ي پيست . وه هه روه ها كويالت - (Co)
وه ٲوكسيدى ٲاسن (Feo) كه ٲه بنه هوى په يدا بوونى شير په نجه ي سنگ .

ب - ره نك ٲه صباغ :

١ - ٲه نيلين : ٲه بته هوى په يدا بوونى شير په نجه ي ميزلان
« مٲانه » .

٢ - ٲازو - (Azo) : كه له « كه ره ي ده ست كرد = زبد اصطناعى »
دا هه يه و ٲه بته هوى په يدا بوونى شير په نجه ي جگه ره -
له مشك دا .

٣ - ٲه مينو ستيلين - Amino - stilben : ٲه بته هوى

پهیدا بوونی شیر په نجهی پیستو سنگ *

۴ - قه تران - (Tar) : له زوویکه وه که شیر په نجهی گون

لهو شیر په نجهانیه که له ناو راو که ره کانی ماسی و گوریس
که ره کانا پهیدا ټه بی ، وه له هنده هریمیک شیر په نجهی
گون زور ټدا که جیگای تایه تی ماسی گرتن بی ، چونکه
توری ماسی گرتن « شکه » به قه تران سوواوه . .

هر وه ها نیسه تی شیر په نجه له ناو کریکارانی رادیو و خوری زوره
چونکه ټه ماده قه ترانه ی بو رادیو کردن و خوری چاک کردن به کار
ټه هیری به هوی ، هه ناسه وه همیشه ټه چیه سنگی ټه و کریکارانه ، وه
بو ټه سه حی « تأکید » ټه مه زور لی کولرایه وه . . له وانه لی کولینه وه ی
زانستیه کانی ژاپونیا بو ، که تووانیان له سه دا سه دی تا قی کردنه وه کانیان
شیر په نجهی پیست له مشکدا پهیدا بکن پاش ټه وه ی له شی ټه و مشکانه یان
به قه تران هلسووی * هندی جار وائه بی که دوو یا سی « عوامل » به
یکه وه ټه بنه هوی پهیدا بوونی نه خوشی ناوبراو ، وه کو شیر په نجهی
لیو له ماسی گره کان ، ټه شیر په نجه یه ش له دوو « عامل » پهیدا ټه بی
یکه میان قه تران و دوو میان تیشکی سه ر وه نه وشه یی « أشعه فوق
البنفسجیه » یه که له سه ر زه ریادا فره و برتینه * وه هر وه ها شیر په نجهی
لیو به کیشانی سه بیل و قه نه پهیدائنه بی ، ټه مه ش له بهر سی هوی = سه به بی
کیمیای « له نیکوتین » وه شو عاعی « له تیشکی سه ر وه نه وشه یی » ،
وه میکانیکی « له قورسای سه بیل له سه رلیو » - (ضغط) *

سی یمین - هوی فیزیای : برتیه له وانه ی خواره وه :

أ - میکانیکی : ټه نجامی لیدانیک وه یا خود پیکه و تنیک « صدمه » بوی

ههیه بیهته هوی شیر په نجه له ماوه ی پینچ سالدا هه تا کو بیستو شش سال
له پاش لیدان یا پیکه و تنه که به شه رتیک له و به ی نه دا نه خوش هه ست
به آزار بکا، وه کو شیر په نجه ی « په نجه » له ناو پینه دوزو باغه وان و به رگ
درووه کان *

ب - گه رمایی و سووتان : شیر په نجه ی پیست له ناو دانیشتونانی شاخ له
« کشمیر » زوره چونکه لهوی خه لقه که لی راهاتوون سه به ته ی پر
له شتی گه رم له سهر سکیان هه لگرن * ههروه ها شیر په نجه ی قورگ
« بلعوم » و وورگ « معده » له خواردن و خواردنه وهی شتی زور گه رم
پهیدا ئه بی وه کو چیشته و چا، قاوه ی زور گه رم وه بو کورتی ووتار
ته فسیری ئه م سه به به م به پیویست نه زانی *

ج - تیشکی - شواعی :

۱ - تیشکی سهر و نه وشه یی : که ئه بیهته هوی پهیدا بوونی شیر

په نجه ی پیست *

۲ - تیشکی روتکن *

۳ - ئه و تیشکانه که له رادیوم و تور و تراست و ئورانیوم پهیدا ئه بن و

ئه بیه هوی شیر په نجه ی سنگ و ئیسقان *

وه له م دوا دوا یی هدا به هوی زور بوونی تا قی کردنه وهی ئه تومی

« تجارب ذریه » ، تیشکی ئه و ماده اشعاعیانه زور بلاو بوونه ته وه ،

به جوریک که زانراوه له ئه له مانیا نیسبه تی ئه و ئیشکه (له ئاو) ده جار

له پشان به هیزتر بوه * به پیچه وانه ی ئه وه زور له دوکتوران و زانایان

بویان ساغ بووه که زور بوونی شیر په نجه له م دوا دوا یی هدا سه به به که ی

تیشکی ئه و ئه تومه یه *

چوارهمین - شیر په نجه و وراثه « السرطان والوراثه » :

هندی کهس له سهر نه و باوره رهن که و انال له باوکی یا له دایکی
 یهوه ، نه خوشی شیر په نجه تووش نه بی ، چونکه واروی داوه که
 منالیک تووشی هم نه خوشیه بووه ، له کاتی خویدا باوکی یا خود باپری
 بهو نه خوشیه مردوون * وه هنده کهسانی تر نه لین نه گهر بیتو هممه
 راست بیت ، نه بی « دوانه = جمک = توام » یسک له عینی کاند
 تووش بن ، بهلام له نه نجامی تاقی کردنه و وادهر کهوت که بوی هه یه
 هدر یه کیک لهو دوانه یه تووشی نه خوشیه که بن * * وه له هندی تاقی -
 کردنه و هی ترا دهر کهوت که « عاملی خارجی » کاریکی تری هه یه
 له سهر نهو « عامله داخله » که و وراثه ، وه هم دوو « عامل » به یکه وه
 نه بنه هوی په یدا بوونی نه خوشی ناوبراو *

دیاری دانی = ناسینی شیر په نجه « نه عراض »

لاواز بوون ، خوین کم بوون ، ماندوو بوون ، تووره بی ، کم -
 بوونه و هی ئاره زوی خواردن وه هندی شتی تر روو نه داو نه مهش
 ئیعتما د له سهر نهو جیگایه نه کا که تووشی نه خوشیه که بووه ، وه کو
 زه حمه تی قووت دان له شیر په نجه قورگ دا *

چاره و دهرمان کردنی

پیش هه موو شتیک مهم نه و یه که هم نه خوشیه به زووترین کات
 بناسرین ، بهلام وادهر کهوت که یه کیک پاش نه و هی کار له کار نه تراز
 ئینجایی بی نه زانی *

دیسانه وه له هنده شیر په نجه « جهازی تناسلی » ژنانا ، توانرا و
 له سه دا نه و دو پینج چاک بکه نه و ، چونکه ژنانی نه و روپا زوو زوو

سهريان له پريشك ټداو ټمهش بو هوى زووناسيني نه خوشيه كه *
به لام ټستا به هوى پيشكهوتنى ريگايانى ناسيني شيرپه نجه ، ناسيني
ټم نه خوشيه له جارن ټسانتر بوه * وه هر وه كو له پيشه وه باسمن كرد
كه زووناسيني نه خوشيه كه له نه خوشا زور يارمه تى چاك بوونه وه
ټدات *

ريگايانى چاك بوونه وه شيرپه نجه ، عمه ليات و تيمار كرده
به تيشكى « روتكن » و به و درمانانه ي گه وره بوونى ټو دوومه له -
پيسانه رائه گرى وه كو درمانى (A5/8) و (E - 39) كه زور
به كار ټهينرى بو تيمار كرده شيرپه نجه ي خونين (Laekamie)

كيما له پيادا

له لشي پياويكدا كه قورساينى ٧٠ كيلو گرام بيت ټه و نده
چه ورايى تيا دايه بودروست كرده ي - ٧ - جهوت قالب سابون
وه ټه و نده كاربوني تيا دايه بودروست كرده ي - ٧ - هزار قه له مى
رهش وه ټه و نده فوسفورى تيا دايه بو دروست كرده ي - ٢٢٠٠ -
سه رى دنكه شخارته وه ټه و نده مه گنيسومى تيا دايه بودروست كرده ي
پا كه تى ټينگليز دوزى وه ټاسن بودروست كرده ي بزماريكي ٤ چوار
ټينجى وه گه چ بو گه چكارى كولانه يكي مريشك و ه كبريت بو
پا كرده وه ي سه گيك له كيچ وه ټاوبو پر كرده ي به رميليكى - ١٠ -
گالونى **



دیوانی هیوا

نالی

دهورانيه وهك هيله كي سهودا سهري كيژم
بويه بهده قیقي مهسه له هه رچی ده بیژم
هه ر په رچه م و پیشانیه فکری شهوو روژم
هه ر گهردن و زولفه ئه مهلی دوورو در بیژم
بی دیدهوو دیداری ئه تو خوینه گرینم
یه عنی گول و نیرگس که نه بی لاله ده بیژم
رهنگی ئه سهری شورشی لعلی نمگینه
ئهم ئه شکه که به سویری و سووریه ده بیژم
بی زینه تی ماچی دهمت عاطله روژووم
بی هه زره تی میخرا بی بروت باطله نو بیژم
نالی وه کو لاله که شهیدی غه م و داغه
له م باغه بهرمو که ئه ویش لیره ده بیژم

ئەي کامەرانى

سليمانى : م • شاربازىرى

ئەي کامەرانى گەشەو روناكى ھىواي ژيانى ،
بوشەو شەبەقتى ، گزنگى خورى دەمەو بەيانى • •
ترىقەي مانگى • • جريوۋى خوشى ئەستىرەي گەشى ،
• روشن كەرەۋەي دلو دەرونى تاريك و رەشى •
تو ئەو مەبەستەي كە ھەرگىز بەرەو قوناخى شادى ،
يەكەم رابەرى كاروانە گەرەي ئادەمىزادى
تو چارە سەرى دەردى گرانى گيانى كومەلى ،
بو دوزىنەۋەي رىي لەژيانا گرروو مەشخەلى
ويرانە گەرەتو بچىتە ناۋى ، خوشە ، ئاۋايە ،
تو ھەبى خەم و پەزارەو سزا كەي لەناۋايە ؟
تو ھەبى ئەۋەي كەۋا ھەزارو دىلو كلولە
بەختو ناۋچاۋى رەشى لەتاۋا ئاۋارەي چولە
تو كىلىكى زىنجىرو كوتى پى ئەكەتەۋە • • •
جەرگو ھەناۋى رەشى بەدبەختى بەر ئەدەتەۋە •
ئەۋەش ئەزانىم كەتو نەبەھەرى ، ۋەنەخەلاتى ،
بەلكوو بەروبوۋى بەپىتو فەرى توۋى خەباتى :
چەن لافاۋى خوين ، خوينى گەش وئال ، بوتو رزاۋە ،
چەن كەللەي سەرو مىشكى بلىمەت بوتو پزاۋە ،

چهن پي ههلوهري بهدم زنجيرو کوتي نراوه ،
 چهن دستو مهچك لهناو ئاسنا بوتورزاوه ،
 چهن مل لهسهرتو ، بهروژي روناك ، كرا بهپهتا
 چهن جهسته ، چهن گيان ، سووتا لهبوتهي جهورو مهينهتا
 چهن دلي ناكام ، ئيسنا له سهرتو ، ئهسپهردهي گله
 گلينهي چاوي چهن گوولي نازدار زهدهي چقله
 چهن گياني نهبهز ، بو تو ، لهسهر تو ، گيروهدي بهنده
 ديلي زينداني تهنگو تاريكو ئهلقهي پيوهنده
 چهن جوانه مهرگي خير لهخو نهديو كه گياني دهرچوو
 بهستهو گوراني ئاواتو هيواي توي لهسهر دمبوو ***
 بهكورتني ماكو ههويني خوشيو شادي ژبانيت
 بهنرخي بويه وها گرانه قوچي قوربانيت *

ئوبريتي وهري سال

أ • ب ههوري

١ - جوتيار

من جووتيارى وولاتم
پاپيزه وهخته هاتم

بهمانگ زياتر پيش پهله
وورد لهسهرخو بي ههله

تفاقی جووت هل ٺه گرم
ری بو ودرده کم ٺه گرم

بانسه ٺه برم تاڻو جووت
توو ٺه چینم روڙه جووت

به هو هو ٺه رز ٺه کیلم
خهفت لهوی جی ییلم

ٺه وسا روو ٺه کمه خوا
تاڻو پهلهی لی ٺه دا

هه و جاره کوهو مزانم
ٺه قیزه کبی سهر شانم

چاتر له شیرو تییره
بو به رزی نیش تمانم

سوودم بو هموو کسه
شانازی ٺه مهم بهسه

زیانم نیه بو کسه
چون خوم ٺه کم به ناکهس

۲- رهنجهر

من رهنجهرم زستانه
وولاتی من کویستانه

چلووردهی به فرو سه رما
له پرر وادای به سه رما

ری دەر ددهشت گیراوه

ئامشوو رهوییش براره

کاله و پیتاو ئه به ستم

رووله سهختی ئه وه ستم

ئهمالم به فری سه ربان

کارو پیشه ی من زستان

خزمه تی ئازال ئه کهم

به مه خوم خوشحال ئه کهم

به رو بوومی بز نو مه

وولات ئه هینتیه فر

گه وره و بچوک تیر ئه کا

یه ک مه هزار خیر ئه کا

که لکم بو نیشتمانم

زوره خوشم ئه زانم

زیانم نیه بو کهس

چون خوم ئه کهم به ناکهس

۳- ئاو دیر

من ئاو دیرم به هاره

سوودو که لکم دیاره

ته رو تووشی به سه ر چوو

گول له چه که ره دهر چوو

زهوی شینو زهردو سوور
رهنگاو رهنګ نریک و دوور

خهففت لهدل بهدووره
رهنگ گهش گولالهی سووره

بیل نه نیمه سهر شانم
بو سهیری زهویه کانم

یو سهیری کشتو کالم
هوی ژینی خومو مالم

تاکو چاتر بته بهر
یو هموو کس سهراسهر

باش بهدل ئاوی ئهدهم
منیش وا خزمهت نه کم

خزمهتی من وهایه
وولایش پیی ئاوايه

زیانم نیه بوکسه
چون خوم نه کم بهناکسه

۴ - سهپان - ودرزیر

هاوین منیش سهپانم
سهپانی نیشتمانم

کاتی فرمانه نه مرو
خوا نه مکهی ره نجهرو

پهله گهنم جوانه
هوی زینده گی وژیانه
پاش دروینه و گـیره
شهن کردن فهرموو ئیره

وهرزیرم بهره نجی شان
خزمت ئه کهم نیشتمان
خهرمانی گهنم سووره
جهوال پر روو له ژووره

بهشی مال و منالم
دائه نیسم و خوشحالم
ئهو تیریشی بوشار
ئهی دهم ههموو به دینار

بهم رهنگه زور کهس لهمن
سوود داره دوست و دژمن
زیانم نیسه بو کهس
چون خوم ئه کهم به ناکهس

۵ - چوار وهرزی سال

ئیمه چوار وهرزی سالین
ههر چهن به چاو منالین
سال وا زوو تی ئه پهری
جهرگی ئه منن ئه بری

گه وره و پچوکیش نه مری

ماوه فرمانه نه کری

وره تو نهی نهوجوان

کوشیش که بو نیشتمان

نهم خاکه پاکه جواته

دیاره دایکی هموانه

چاوی له گه نیچو لاوه

هیوای تویه که ماوه

راپهره لاوی وولات

دلت پری له تاوان

تاوات بو به رزی هیوا

بو خویندنو بو بروا

بروا به خوتو به من

نه که هویه داوی دژمن

گهر راست بکهین نهی برا

بو ژیان نه بیتیه چرا

سەر و سەھین

رونك ره‌ؤف

ده‌ستم به‌سراوه لاله زمانم
نازانم چونه روژی دیسانم
تەمو دوکەلیک وا له سەر چاوم
ریگام تاریکه سەر لی شیواوم

شەهینی باخی به‌ززی کوردستان
سەرسام وەستاوه نایه‌ته زمان
ئەلیم ئەه‌ی مەلی دەرون رونو پاک
بوچی بی دەنگی وەستاوی خەمناک؟

بخوینە به‌ دل بلاوینەوه
شاخی سەختی به‌رز بلەرزینەوه
بچریکینە تو به‌ دل و به‌ گیان
بلی هەربژی گەلی کوردستان

وەك من مەشیوی غیرەت بنوینە
به‌ دەنگی ناسک بومان بخوینە
تا به‌ دەنگی تو ئیمەش هەمومان
هەستینە سەر پی بو‌ری تیکوشان

بو بهرزی ولات ههمو به يهك جار
پشتی يهك بگرين گهلهكهی وشيار
گهلی ووشیاری ژیر پهردهی مانهم
خه بهر كهیته وه رزگارین لهخهم
گهرمن وه كو تو سه ره بهست و بی ترس
بگه رامایه سه رچل به بی برس
سه رسام نه ته بوم نه گهرام بی باك
روژی ژیانی گهل نه بو رووناك

یه کیتی و زانستی

کویه : دلزار

هیزی یه کیه تی و چرای زانستی
کورد رزگار نه کهن له ژینی پهستی
خویندنه خوینی دلی میله تان
زانینه دهوای دهر دو عیله تان
میله تی نه زان سوو لکو ریسوایه
گه نجی بوخه لکه و ره نجی به بایه
بخوینه نهی کورد به ته نیا خویندن
تو رزگار نه کا له چنگی دوژمن
هیزی تاریکی جههل و بی دادی
له پیش له شکری عیلم و نازادی

ئەگەر زەمىن و زەرياش داڭرى
بىشك شكاو و هېچ خوي ناڭرى
ئىتر بخوينه چەرخى بىستەمە
دنيا رووناكە و كوردستان تەمە !

تەپىل ...

دىلان

كام گىزە كەوتومە ناوى ..
بوكام گىزە مەلەى سىستىم ؟ ..
پەلەى بالىلەگو كەوتوم
كام چەلە كەتوتە مستىم ؟ ..
بوچى بوو .. ھەلپەى جارانىم
بوکوى بوو ... بازىرەقەى بەستىم ؟ ..

★ ★ ★

بوكام رىسى بەخورى بووم
ھەلم تەكان شانو بىلم ؟ ..
بوكام نىوہ روى روناك بوو
بىدارى شەوگارى تالىم ؟ ..
يا بوكام ھەنگاوى دووربوو
تەووژمى ئاوانى كالىم ؟ ..

- ۵۳ -

وام پی ئهلی .. وای ئهژهنی
« تهپلی » ئهوتهشیهی رستم ...

* * *

خرربی ژهنه .. دونیاکیه
ماوه پانوو فراوانه
بشیرینه .. نهک بهچه
کوتهک بوسه ری .. تاوانه !...
تاوانم کرد ... نرایما
موری ئهو جوته چاوانه ...

* * *

هه چییم ههیه لیم ودرگه
لهشم ، نام ، جولهم ، تینم
بی گروو .. پیستی ئهندامم
بی که .. بهبهیداخی ژینم !...
بهه للای که ههوری « توانج »
بوئه ستیره ی بهختی شینم ..

* * *

بهلام .. شتی لهموخمایه
« اوتوم » نای هینتیه ده ری
هیچ دهستهلانی ناتوانی
پهناو زه فهری پی بهری

ئەزانی چی ؟ ... ئەمن کوردم
گەلای کوردانەم ناوەری !...
دە بی ژەنە ... دۆنیاکیه
« دل » لەتویی ئاراما خە ...

ئەهی سروشت

وینەهی هەلبەستی سەر بەست
هەولیر ج : غەنگین

خوت و جوانیت ئەهی سروشت
ئەهی دایکی جوانی ،
ئەهی هیز دەری خوشی
ئەهی سروشت ئەهی کانگای دلداری
بەپیهارت کە بەرگی سەوز ئەپوشی
بەدلدارانت ووردو درشت .
ئەهی سروشت ئەهی کانگای دلداری
ئەهی مەلبەندی کامەرانی
پیم بلی ئەهی تاریک کەری دلم
بوچی هەلوەری لەباغچە ژیان گولم ؟
کوا پەلکی ؟ کوا بونی ؟ کوا چلی ؟
کوا ژینی رابوردوی جاران ؟
بو هەلوەرا پەلکی بەبای پاییز ؟

بو بونی نه ما له باغچه م هه رگیز ؟
ئهی سروشت چون ئه توانم بی ئهو
بژیم به بی بونی ، به بی رهنگی ؟
ئهی سهودا سه ربم به روژو شهو
بگریم و بنا لم هه میشه به بی دهنگی
ئهو تیک چو به هاری ژینم
به بی ئه و تاکه گوله
که و تووم بی هیزو تینم
کوری شیوه نم له دله
وادیاره ئهی سروشتی بیباک
توی هوی تیکدانی ژیان
توی جوی که ری دلان
تابژین به سه رگری و خه مناک
به لام من ، من ئهی جانه وه ر
گولم ئه هینمه وه بوخوم
نهک بلیم دیلی به ندی توم
بگریم ویلی کیوان ، ده ره دهر
ئهو گوله ی که به هیوای ئه ژیام
به خوینی دل ئه بو ژیته وه
ئه گه رچی هه ر به ته نیام
به لام پشتی توم پی ئه چه میته وه •

به دست کاری به وه له کیلو دمنه وه رگراوه •

نمونه کوردی به تی

- محمد مصطفی کوردی : سلیمانی -

فیسقه گوله بالنده به کی زور پچکوله ی جوانکیله به ، ئەلین له پایزانا
ئاو ناخوانه وه ئە گیر نه وه که فیسقه گوله به که له ناو چه م و ئاویکی خوشا ،
له سه ر لقی تو تر رکیک - که به ریک ئە گریت وه ک شاتوو وایه وه
زور خوشه - هیلانه ی کرد بوو ، وه سی چوار بیچوو ی هه ل هینا بوو ،
زور دلی به م هیلانه و بیچوو چه م و تو تر رکه خوش بوو ، وه له خوشیا نا
شه وو روژ وه ک هه زار داستان به هه زار زبان ئە ی خوند ، هه ر چه ن
گویی له زیکه زیک و جروو که جروو کی بیچوه کانی به وه ئە بوو
بست بست بالای ئە کرد ، وه هه میسه وه ک هه له که سه ما هه ل ئە -
سوور را ، ئە م بیچوو انه هه ر چه ن تینویان بوایه ، له و ئاوه سارده روونه
بی خه وشه به ده نووک چه ن دلویکی بو ئە بردن و ئە ی کرد به ده میا -
نه وه ، وه هه ر چه ن برسیشیان بوایه ، چه ن ده نکیکی له به ری توو تر ر -
که که بو ئە کرد نه وه و ئە ی دانی • وه هه ر کاتیکش هه تاوی لی بدانا به ،
باله ته نگه برنجوکی به که ی بو ئە کردن به سیه ر ، وه شه ویش به سه -
ریانه وه هه ل ئە نیشته ، به م پی به ئە م به سه زمانه شه وو روژ هه ر
خه ریکیان بوو ، وه هیه چ هه سانه وه و ئارامی نه بوو ، جار جار یک نه بی
که ئە چوو نه ختیك دوور ، له سه ر لقیك به رامبه ریان ئە نیشته وه و دهستی
ئە کرد به خوندن ، به لامه وه ئە مهش هه ر نزای چاوه زار بوو ئە ی
خوند به سه ریا ناو کوفی ئە کرد •

روژیک له روزان (کهرگه‌ده‌نگیک) - که له نزیک ئه و چه‌مه
 له ئه‌شکه‌وتیکا ئه‌ژیا - هاته خواره‌وه رووی کرده چه‌مه که بو ئاو
 خواردنه‌وه و مووشه‌کردن و خو خوراندن ، واری کهوت هات به‌لای
 هیلانه‌ی فیسقه‌گوله‌که‌داو ده‌ستی کرد به مشه مش و خشه خش و خو
 خوراندن به و تووتررکه‌ی که هیلانه‌که‌ی پیوه بوو ، بیچوه به‌سه‌زمانه -
 کان کهوتنه خواره‌وه بو ژیر پی‌ی ، هموو وک بوله تری فلیقانه‌وه و
 بوون به ئاو ، دایکه‌ی که‌ساس چاوی تاریک بوو ، له زیکه زیک و
 هات و چو به و لاوه هیچی پی نه‌کرا ، هه‌ر ئه‌ی زریکان ئه‌ت ووت روله
 رو ئه‌کات و بویان ئه‌لاوینسته‌وه و ئه‌لی : ئای جه‌رگی براروم ره‌نجه‌رو
 خوم ! ..

که‌رگه‌ده‌نگه‌کش دوا‌ی تیری و تیراوی و شه‌تاو کردنی خوی
 سه‌ره‌وژووور بووه بو ئه‌شکه‌وته‌که * فیسقه‌گوله جه‌رگ سووتاووه
 که‌ش وک ژاندار هه‌ر ئه‌هات و ئه‌چوو ، وه له‌به‌ر خویه‌وه ئه‌ی ووت :
 په‌یمانم بی ئه‌بی ئه‌م که‌رگه‌ده‌نگه بکوژم وه هیلانه له‌ناو چاویا بکه‌م و
 بیچووی تیا هه‌ل‌بینم ، سا خویه‌ توش فریام که‌وه‌وه ده‌ستم بگره‌و توله‌م
 بسینه !

شه‌وی به‌سه‌را هات ، ئنجا روژ له‌م هه‌زاره دل شکاوه لی قه‌وماوه
 چون بووه ، بووه به‌یانی ، هه‌ل‌فریری و زریکانی و روشت وه هاواری
 برد بو هموو فیسقه‌گوله‌ی ئه‌و چه‌م و دوله ، وه کیشی کردن بو جی
 بیچوه‌کانی وه زور باش به‌سه‌ر هاته‌که‌ی بو گیرانه‌وه ، وه جی
 که‌رگه‌ده‌نگه‌کشی پیشان دان ، وه پی‌ی ووتن * ئنجا خوتان و
 مه‌ردایه‌تی تان ئه‌بی هه‌ر چونیک بووه ئه‌م تانه‌یه له‌سه‌ر چاوم لاده‌ن ،

ٲه مائيش دواى تى بينى و راويزىكى زور برريارى له ناوبرديان دا ،
ٲه هاتن ٲول ٲول خويان له جوگا كه هل ٲه كيشاو ٲه چوون له رى
كه رگه رده نكه كه دا - كه ريگايه كى خليسكى هل لډر گه بوو - خويان
رائه وه شان و ديسان ٲه چوون و ٲه هاتنه وه تا و ايان لى كرد ٲاوى لى هل
نيشت و بوو به ليته ، دواى ده ميكي كه م كه رگه رده نكه كه كاتى هاتنه
خواره و دى هات ، به روه و چه مه كه ته كانى دا ، سا دو سى هه نكاويك
روى يا نه روى هل خليسكاو ترازو ته ٲاوتل هات بو چه م • كاتيك
گيرسايه وه ٲه ستوى بوو بوو به ٲه سپون •

ٲنجا ٲولى فيسقه گوله تى و ورو كان و هه ر دو چاويان هل كولى وه
فيسقه گوله جگه ر سو و تا وه كه هيلانه ي له چاويان هل به ست و بيچوى
تيا هل هيناو به ٲاوتى خوى گه يشت و توله ي له به ر چاوى خوى بو
سه ندو ٲه يمانه كه شى چوه سه ر •

به راستى هه ر بليسه ي ٲاگرى كو و رده ي ده روونى زورلى كراوه كه
كيو له بن دينى ، ٲه گينا فيسقه گوله له كوى و كه رگه رده نك له كوى !!

تكا به

ٲه م جاره ژماره ٲينجى گوفارى هيو ا به ياسيكي ميژويى و نيگاريكى

شارى هه و ير ٲه رازي تر ٲه وه يارمه تيمان يده ن !

سەر بەستی ئافرەت



— نووسینی : کامەران —

خویندەواری و ئافرەت

کچە کانتان بنیره قوتابخانە ۰۰ بابخۆین ، تاخویان هەست بکەن کە
ئەبێ سەر بەستی بن ۰ (دیل تاخۆی رانە پەریت رزگاری نایت)
خویندەواری : یەعنی زانستی ، پیشەسازی ، پالکوخاۆینی ، پیشکەوتن ،
بەگژ نەخۆشیدا چوون ۰۰

خویندەواری ئەم هەموو (پیروزیانە یەو) زۆری تریش ، کەواتە
بوچی ئافرەت لە خویندەواری بی بەری بێت ۰۰؟ ئافرەتی خویندەوار
ئاسۆییری فراوان تر ئەبێت ، منالە کەسێ خاۆین ترو باش تر
بەخۆ ئەکات ۰۰

کچە کەت بنیره قوتابخانە ، باتی بگات ، گەلان چۆن بێش کەوتن ،
ژنانی گەلانی ئازاد چۆن شان بەشانی پیاو تی ئەکۆشن بویشکەوتنی
گەلە کەیان ۰۰

پێویستە لەشارە کانمانا ، بەناپەتی لەلادیکانمانا قوتابخانە ییکی زۆر
بکریتهوه بو (ئافرەت) ، وە هەروەها بو (تیرینەش) وە من پێویستی

ئەزانم كەلە لادېكانا خۆيندن (اجبارى) بېت تاسى (پۆل) دۆزى
وەختىكى مناسب پىيان بخوئىرئىت * * * * * وە لەسەر پىشكەوتىن خوازە كانىش
پىويستە خەلك ھان بەدن بۆ كىچ ناردنە قوتابخانە *

شوو كردن :

(ژن و ژن خوازى) - الزواج - بە زۆر دەورا رۆيشنووە تا
گەشتتۆتە ئەم دەورە ، زۆر بەرگى پۆشيوە ، تا ئەم بەرگەى پۆشى * * *
لەسەرەتاي ژيانى ئادەمزادا ، نە ھىچ قانوونىك ھەبوە ژيانى خىزانىتى
بەرى بەرپوۋە ، وە نە ھىچ دىنىك * * * بەلام كە بەرە بەرە ژيانى كۆمەلايەتى
پىش كەوت ، وە ژيان تطورى كرد خىزان پىك ھاتنىش بەپىى
ئەو گوررا * * * * * تا وای لى ھات كە (ژن وميرد) معلوم بوون * * * بەلام
(برا) ئەتوانى خوشك بىئىت ، كە ئەم چەشنە (جووت بوونە) لەمىزوى
كۆنى مىردا زۆر ئاشكرايە * * * ئىجا ئەو ەش نەما * * * بەلام ئەگەر
براىك ژىكى بەنيايە ئەو ژنە ئەبوو بەژنى براكانى ترى ئەويپاۋە * * *
بەرە بەرە بەملىۋنەھا سالى ئەمەش نەما * * * تا وای لى ھات تەنيا (ئاموزا
ئاموزا بىئىت) وە (پورزا پورزا) وە خالوزا خالوزا - لەناوخىزاندا * * *
بەلام خال خوشكەزا نەھىئىت وە پىان مام برازا * * *
بەپىى گورانى ژيانى كۆمەلايەتى ، وای لى ھات كە ژن نەتوانىت لە
(يەك مىرد) زياترى ھەبىت ، بەلام پىاو بتوانىت لە يەك ژن زياترى
ھەبىت ، چونكە لەزۆر كۆنەوۋە (بلىم لەسەرەتاي ژيانەوۋە) ژن ھەر
لەژىر دەستى پىاودايە ، لەبەر ئەو ەيە كە ژن بەناچارى (ھەوئى) قبول
كردوۋە بۆخۆى * * * بەلام پىاو مىردى دوو ھەمى قبول نە كردوۋە * * *
دینەكان زۆر رى وشوئىيان داناوۋە بۆ (ژن ھىنان) بەلام ھىشتا ژن ھەر

رزگاری نه بوه له (ههوی) بوچی؟ چونکه ژن (ژیردهسته) ... (کهی
ژن محتاجی پیاو نه بوو) نه و وخته له (یهك ژن زیاتر) هینان نامییت ...
وهوختیکیش ژن محتاجی پیاو ناییت که سه ربهست بیټ ، وهوختیکیش
سه ربهست نه بیټ که (شهریک بی له پی گه یاندن و بهش کردنا = انتاج
وتوزیع) *

(ناسه ربهستی ژن) له زور شتایه به ثایه تی له مهسه له ی
شوو کردندا! ...

کچ ناتوانیټ به دلجی خوی شووبکات ...

کچ له شارو دیدا نه فروشریت ...

(ژن ههوی هدیو هیچ چاریش نیه) ...

له ژنی زیاتر هینان کاریکی په سندنیه ، ئیشینی ریک وپیک نیه ،
تاوانیکی زور زور گه وره یه که بهرامبه ر به (ژن) نه کریت ، له ژنیک زیاتر
هینانی یه عنی (نازوهی ناومال) دروست کردن ، ئاسوده یی مران ،
دوو به ره کی نانه وه ...

له (قورئان) ی پیرۆزدا (سوره تی النساء) ثایه تی سی هم نه مه یه :

« فانکحوا ما طاب لکم من النساء مثنی وثلث ورباع ، فان خفتم ألا

تعدلوا فواحدة » *

به پی ی هم ثایه ته (ئیسلام) نه توانیټ تا چوار ژن بیټ ، به لام

نه گه هاتو ترسا له وهی نه توانیټ به (عه داله ت) له گه لیان بجوئیته وه ،

نه بیټ یه کیك بهیټ (... من که نه لیم چوار ژن مه رامم نه وه یه که

چوار ژن به یه که وه) نهك یه کیك بمریت ، یه کیکی تربیټ ، یان یه کیکیان

ته لاق بدات یه کیکی تربیټ *

بهو ئايه ته دا بۆمان دەر كهوت كه به پيى (دىنى ئىسلام) ئىسلام
ئەتوانىت تا چوار ژن بىتت به لام به شه رتيك كه به عدالت له گه لىانا
بجولته وه (يه عنى چون يهك له گه لىان بجولته وه) *

به لام ئايا كهس ههيه بتوانىت (چون يهك) له گه لىان بجولته وه ؟
ئهء *** نهء *** كهواته پيوست نيه له ژنيك زياتر بهتريت **
(قورئانى) پيروز ئايه تي (۱۲۹) دووباره له سوره تي (النساء)

دائمه يه :-

« ولن تستطيعوا ان تعدلو بين النساء ولو حرصتم »

لام وايه هم ئايه ته ته فسيري زور ئاشكرايه ** له ئايه تي پشودا بۆمان
دەر كهوت كه ئه گه ر (توانىت به عدالت له گه لىان بجولته وه) قهى
ناكات تا چوار ژن بىته ، به لام له ئايه ته دا ئه فهرمويت (ناتوانن چون يهك
له گه لىان بجولته وه ئه گه ر زور زوريش ههول بدن) *** كهواته
له ژنيك زياتر ، هينانى ، پياو تووشى گيره و كيشه يكي زور ئه پيى *
له ته فسيري (منار) ي بهرگى چوارهم ، لاپه ره ۳۴۹ دا امام شيخ

محمد عبده **

ئهلتي : هه ر كه سيك به ووردى سه رنجى ئه و دوو ئايه ته بدات
ئەزانيت كه وا ريدان به له ژنيك زياتر هينان له ئىسلامدا ، مه سه له يكي
ته نـگه **

وه ئهلتي : ئه و ماله ي دوو ژني يهك پياوى تيا بتي ، ئه و ماله
نه ئاسوده يي ئه بىنن وه نه ريك ويكي ** به پيچه وانه پياوه كەش يارمه تي
ژنه كاني ئهدات بوشيو اندني ماله كه **

له يهك ژن زياتر هينان له رووي (وجدانيه) وه شتيكي په سندنه **

وه له رووی کومه لایه تیشه وه ، کوسپیکه له ری سهر بهستی ئافره تدا ،
 به لام ئه بی ئنجا له وه بکولینه وه ، که ئایا (ئه م ژن له یه کیک زیاتر هینانه)
 بوه به هوی دیلتی یان به پیچه وانه •• من ئه لیم ، دیلتی یکه بووه به هوی
 له یه ک ژن زیاتر هینان (وه کو له وه و پیش و وتم) وه به لای منه وه که ئه مه
 باوهری منه ، وه وه رگراوه له (رای) فه یله سووفیکی کومه لایه تی ،
 ئه م گرو گرفته له بنه رته چار ناکریت تا ژبانی ئافره ت به م جوهره بیت ••
 ژنو ژن خوازی چون له وه پیش گوراوه ئسته ش هه ر به ره و گوران
 ئه چیت ، وه به پی ژبانی کومه لایه تی روژنیک ئه بیت که پیاو هه ر (یه ک ژنی
 ئه بیت) زیاتر نا •• وه ئه مه ش وه ختیک دیته دی که ژن محتاجی پیاو
 نه بیت (که ی ژن محتاجی پیاو نه بوو هه وی نامیبت) باشه که ئه مه ئه زاین
 تا ژبانی کومه لایه تیمان نه گورریت گرو گرفته له ژنیک زیاتر هینانیش چار
 ناکریت ، که واته بوچی له مه به دوئی یین ؟ بوچی ئاموژگاری ی خه لک بکه یین ؟
 له مه ئه دوئی یین وه ک (حه ققه تیک) ، له مه ئه دوئی یین وه ک لی دوان
 له (شتیکی نابه دل) له مه ئه دوئی یین بو فراوان کردنی ئاسوی بیرمان •
 له ضدی (له ژنیک زیاتر هینان) ئه جو لی یه وه چونکه سوودیکی هه ر
 ئه بیت ئه گه رچی (زور زور) که میش بیت ، له مه ئه دوئی یین بو ئه وه ی
 ری پابکه یه وه بو لایردنی بو (خنکاندنی) ، مه رام له ناو بردنی (ژن له یه ک
 زیاتر هینان) •

ئسته بنچینه ی خیزان (ژبانی ئابووریه) •• وه کو ووتمان تیکرا
 که ی ژن محتاج نه بووه پیاو رزگاری ئه بیت •• به لام دوا روژ بنچینه ی
 خیزان (ژن هینان و شوو کردن) ته نیسا خو شه ویستی ئه بیت ،
 خو شه ویستی •• چونکه ژن و پیاو وه ک یه ک ئه بن که سهر به ست بوون •

پیاوانی نمر

له زانایانی نه ته وهی کورد

مهلا عبدالولای به دیتوشی

له سه دهی دوانزه هه می کوچی دا (هه) وهك پیاوه زرنگ و زاناکانی
ترمان به دریزایی ژیانی خزمه تی زمانی عه ره بی کردوووه له دوای خوی
گهلی نووسینی میروویی و ئه ده بی و هه له بهستی ئایینی زور نایابی بو به جی
هیشتون و نووسینه به نرخه کانی به ساله ها له ناو نامه خانه کان وه بیان
له کون و قوژینی مز گه وته کانا له ژیر چینی توزو خولا ماوه ته وه به لام
دهستی کردگار به زه بی پیاها ته وه وه نهی ویستوووه ئه م زانا مه زنه ره نج
به خه سار بیت و ناوی کویر بیته وه * به دانسقه به دهس خه تی ماموستا
به دیتوشی نوو سراویکی عه ره بی که هه له بهستیکی ئایینی به له نامه خانه که ی
ماموستا جه میل بهندی روژ به یانی ماوه ته وه *

ئه م ماموستا به ییش که سه رده میک له به صره بووه له ناو زاناکانی
کویت دا باسی ئه م هه له بهسته نایابه ی بو کردون لای کویتیه کانیش مه لای
به دیتوشی ناو بانگیکی زور گه وره ی هه یه ، به م بونه یه وه له گه ل ماموستا
جه میل بهندی پیک هاتون که له ژیر ناوی (نهظم الزه و اجیر) دا چهن
نووسراویکی ماموستا به دیتوش له چاپ بدن که پیشه کیه که ی به قه له می
ماموستا جه میل بهندی بنوسریت ، مژده بیت وا ئه م نووسراوه ئه سه رییه
به م نزیکانه بلاو ئه کریته وه و چهن ژماره یه کی بو ماموستا جه میل بهندی
ئه پیریت * که ئه مه ییش مژده یه کی خوشه بو زانایانی مه زن *

گوته

زاناو شاعیری نمر

چہم چہ مال - محمد نوری توفیق

ژیانی : یوہان فولگجانیچ گوته له رۆژی ۲۸-۸-۱۷۴۹ دا له شاری فرہنکفورت له دایک بووه ، زانای به ناوبانگ له نه ته وهی ئه لمانه ، باوکی پشتیوان (مه حامی) بووه . هەر چهنده ژبانی هه لبه ست بیژه کان له لیک دانه وهی شیعره کانیانا دهر ئه که وئ به لام شیعره هه لبه ستی که سیان وهک گوته ژبانی دهر ناخا ، چونکه هه لبه سته کانی گوته له دلیکی راست و بی مه رایه وه دهر چووه ، ههر ، له بهر ئه وه یه که ئه لئین نووسراوه کانی گوته و پهنده کانی یهک له یه کتر گرنگ ترن ، به لام له هه ر دوو کیان گرنگتر ژبانتی . گوته له باره ی ژبانی خۆیه وه ئه نووسیت ، له نووسراوه به ناو بانگه که یا (ژبانی شاعیریتیم) که باسی ژبانی خۆی و چهنده که سیکی تر وهک ئاگوستین ، ئابیللا ، رۆسو ، له ووتاره که یا دهر ئه خا .

به خۆ کردنی : هه رچهنده گوته به منالی نه نیراوه ته قوتابخانه

سەرەتا يىپە كانەووە ، بەلام باوكى چەند مامۇستايىكى زىرەك و ناودارى
بۇ گرتووە تاكو فئىرى خۆندەوارى بكن ، وە كە تەمەنى گەيشتۆتە ۱۶
سالى باوكى ناردوويەتە دانىسگاي (لاپىزگ) وە ھەرچەندە باوكى
ھەزى كردووە گۆتە لە دانىسگاي ھوقوقدا بخۆنى بەلام گۆتە خوى
داووتە شىعرو رەسمو نىگار كردن ، وە لەو دانىسگايەداو دەرەووى لەو
پىشەيەدا شارەزايى تەواوى پەيدا كردووە ، وە بەھوى نەخۆشى يىكەو
كە لەو كاتەدا تووشى ئەبى واز لەخۆندن ئەھىنى و ئەگەر يىتەو
فرەنكفۆرت • لەپاش چەند سالىك گۆتە ئەتيرنە دانىسگاي ستراسبورگ ،
لەم قوتابخانەيەدا گۆتە دەست ئەكا بەخۆندنى زانستى سروشت (علمى
طبعى) و پزىشكى لەگەل ھوقوقدا ، وە لەپاش تەواو كردنى دانىسگاي
ھەمىسان ئەگەر يىتەو بۇ فرەنكفۆرت لەوى دەست ئەكا بە مەھامىتى •

گۆتە و ژن : ژيانى گۆتە لەگەل دلداريدا زۆر رىك بوو • ھەر
لەتەمەنى ۱۵ ساليەو دەستى كردووە بە ھەزلى كردنى (كرىتخن)
ناويك • ھەر وەھا لەتەمەنى ۷۴ سالىشدا ھەزى لە (ئۆلريكە فون لۆتسو)
كردووە ، وە دەردى دللى خوى بە ھەلبە سىتكى جوانو ناسك بۇ
دەربەر بوو • بەم جۆرە ئەبىن كە ژن لەگەنجیەو تاپىرى ئاوەلى ژيانى
گۆتە بوو • لە شارى لاپىزگ دا ھەزى لەكچى كابر ايىكى چىشت كەر
كردووە كە ناوى كاترىنە شۆنكۆين بوو • ھەر وەھا لەكاتى قوتايىيدا
ھەز لەكچە لادى يىك ئەكا كە لە شىعەرە كانيا زۆر بەجوانى ناوى

ئەبا بەلام زۆر لەسەر ئەو دلداریەى ناپوا چونکە لە دەرسەکانیا زۆر دوا
 ئەکەوئى . • وە دلخوازە کەشى شوو لەخۆى حەرام ئەکا پاش ئەوەى
 گۆتە وازى لى ئەهينى . • لەدواييدا گۆتە ئەچى بۆ شارى ووتسلار
 و حەز لەکچىک ئەکا کە ناوى (شارلۆن بۆف) ئەبى بەلام کە ئەزانىت
 دەزگىرانى هەيه وازى لى ئەهينى . • وە پاش گەرانهوەى لە شارى
 ووتسلارەووە بۆ فرەنکفۆرت کچى سەرەکى بانقىک ئەخوازىت کە
 لەجوانيا لە شارى فرەنکفۆرتا هاوتای نەبوو ، بەلام سەبارەت بەوەى
 لەگەل ژنەکەيا رىک ناکەوئى ماله کەيان لى تىک ئەچى و دەست لەيه کتر
 هەلئەگرن ••

گۆتەو زانستى : لەبەر خۆندنهوهى زۆرو زيرەکى خۆى لە
 زانستيدا شارەزايى يىکى زۆر پەيدائەکا تا وای لى هات کە زۆر نەزەرياتي
 رەت کردۆتەووە نەزەرياتي تازەى داناوہ . • گۆتە کە فەيلە سووفىکى
 بەناو بانگى ئەلمانىە لەسەر فەلسەفەکانى ئەفلاتون روڤشتووہ . • وە ئەم
 نەزەريانەى خوارەوہ پيشانى ئەدەن کە گۆتە تا چە رادەپىک
 بلىمەت بووہ :

۱ - زاناکان وایان داناوو کە جياوازى يىکى تەواو لەبەينى پەیکەرى
 ئىسکى ئادەمزادو مەيمووندا هەيه ، چونکە ئىسکىک لەبەينى هەردوو
 چەناگەى مەيموونا هەيه بەلام ئەوئىسکە لەلەشى ئادەمزادانىە ، ئەوئەندە
 هەيه پاش لىکۆلینەوہ يىکى زۆر گۆتە ساغى کردووە کە ئەوئىسکە لە

ئادەمزادىشا ھەيە ، بەلام ھەر لە منالەھو ۋە ئىسكە بەچەناگەھو
 نووساھو ، ۋە زاناكان لەئەنجامدا ۋە ئىسكەيان ناونا ئىسكى گۆتە •
 ۲- گۆتەي زانا گورانى پىش كەوتنى دارودرەختى دۆزىھو ۋە كەئىستا
 لەزانستى نەباتا بە (ماتومورفوزا) ناو ئەبرى ، واتە ھەموو دارو
 درەختىك لە گۆپكەھو پەيدا ئەبى • ۋە گۆتە لەزانستى جىلۆجىشدا
 دەسكى بالاي ھەبوھ ، ۋە لاين گىرىي نىئوتونىھ كانى كردوھ كە
 ووتوويانە رووى زەوى لە ئاوپىك ھاتوھ ۋەمە بە پىچەھوانەي
 وولگانىھ كەنەھو ۋە ووتوويانە رووى زەوى لە بوومە لەرزەپىك
 ھاتوھ • ۋە زاناكانى جوگرافىي ۋەمرو ۋە ھەردوو بىرو باوھەپەيان
 پەسند كردوھ •

گۆتەھو روژەلات : گۆتە زور ھەزى لە زمانەكانى روژەلات
 كردوھ ، ۋە گەلنىك كىيى لەبارەي روژەلاتىھ كەنە ۋە خويندوتەھو •
 بەتايبەتى نووسراوھ كانى روژەلاتىھوانى (مستشرق) نەمسەيى (يوزن
 فون ھامەر بورج شتال) كە لە ئايىنى ئىسلام و پىغەمبەر محمد (سەلامى
 خواي لىبى) سەر سامبوھ •

ۋە گۆتە لەدوايى ژيانا ناملىكەيىكى لەسەر محمد (ص) و ئايىنى
 ئىسلام دانا بەلام فرىا نەكەوت تەواوى بكاو بەسەريا ھرد • لەبەر ۋەھى
 روژەلاتى زور خۆشويستوھ بەزمانى ئەلمانى ديوانىكى شىعەرى بەناوى
 روژەلات و روژاواھ داناھ • لەو ديوانەي باسى ھەلبەستەكانى روژەلات و
 روژاواھەكا ، ۋە ويستويە شىوھى شىعەرەكانى ھەردوولا لەيەك نزيك
 بكانەھو • گۆتە لەروژى ۲۲-۳-۱۸۳۲ دا لەتەمەنى ۸۳ سالىدا مردوھ

لوک — (پرمو)

عثمان رضا علی

هموو وولاتیک له دنیا دا ههول ئەدا بو پیشخستن و ئاوا کردنه وهی وولاته که ی له بهر ئەوه هموو ههول و تقه لاییک ئەدا بو که لک لی بینینی ئەو شتانه که کردگار پی ی به خشیوه • وولاتی ئیمهش ههروه کو هموو وولاتیکی که چاوی له پاشه روژیکی رووناک بریوه پی ویسته ئەو جوره شتانهی ئەبئه بربره ی ژبانی ئابووری وولاته که مان به چه شنیکی تهواو به کاری بهینیت • ههروه کو به نهوت ئەو وتریت زیری رهش ئەتوانین به لوکesh بلی بن زیری سپی • له بهر ئەوه وولاتی ئیمهش ئەتوانیت بی جگه له وهی پستی به تووتنه وه به ستوووه پشیش به بهری به که لکی لو که وه به ستیت به جوریکی وا ههول بدا بو چاندنو زیاد کردنی تاوه کو لوکه بیه هوی سامانیکی وا که بتوانریت بهو هویه وه بهشی لهو ده لاقانه ی له ژبانی ئابوریماندا به پر بکرته وه •

ئیسنا لوکه به کیکه له به که لکترین دهستکه وتی کشت وکالی محصولی زراعی ، له هیزی وولات دا به تایبهتی له میسر و هیندستان و ئەمریکا دا ، چونکه کارگاکانی رستن و چین له وولاته (پیشه سازی صناعیه) کاندای ئیعمادی تهواو ئەکه نه سه ر لوکه وه هتا ئەتوانین بلی بن یه که مین هویه ک بو داگیر کردنی میسر ئەوه بو هتا ئینگلته ره لوکه ی میسر تأمین بکا بو کارگاکانی له نکشاپر • هه ر بهم بونه یه وه چاندنی لوکه له وولاتانی

ئه وروپا و ئه مەريکا دا گه لي پهره ي سه ندووه *

لوکه گه لي که لکی هه يه ، له مانه : بو دروست کردنی ده زوو ،
چراوه کانی = منسوجاتی لوکه ی سپی و ره نگا وره نگ ، دروست-
کردنی به ره وفه رش ، له گه ل ئا وره شما تی که ل ئه کری بو دروست کردنی
چراوی ئا وره شم ، پشه سازی = صناعتی ته قه مه نی (مفرعات) ،
بو دروست کردنی رووی پیچکه ئو تومویل ته لگی کاره با ، بو دروست-
کردنی کاغه ز تووه که ش ئه کریت به رو نی نباتی ، به سابوون ، وه ئه دریت
به ئازال بو ئالیک *

لوکه زور چه شی هه يه له مانه دوو چه شنبات زور باوون ، به که میان
(اکالا روجرز) که زورترین له به شی ناوه راست وه خوارووی عراق دا
ئه چیریت دووه میان (کوکر ولف) که به تایه تی له به شی ژوروی عراق دا
ئه چیریت *

پیش ئه وه ی جوتیار به ویت لوکه بچی نی ئه بیت دووشتی گرنگ
بخانه بهر چاوی * به که میان چه شی گل (زه موی) لوکه به شترین
بهر ئه دا ئه گه ر له زه ویکدا بچیریت گله که ی قوری گران (الطینیة
الثقیلة) وه زور لماوی نه بیت ، لوکه چه ز به گلیک ئه کا نه زور قایم وه نه-
زور لماوی بیت به لکی تیکه لی هه ردوو چه شنبات ، هه روه ها بوونی
کالسیوم له ناو گلدا زور باشه بو لوکه * دووه میان ئاوو هه وا : لوکه له
نباتانی وولاتی گه رمه وا ده ر که وتوو به شترین لوکه له وشویناته ئه بیت
که پله ی گه رمای له ده وری ۳۵ - ۴۰ پله ی سه ته تیگرا دایت ، هیندی
چه شن لوکه هه يه ئه توانیت له جیگا ییکا باش بژی که گه رما یه که ی له پله ی
باس کراو زیاتر بیت هه روه کو چه شی لوکه ی میصری *

لوکش ههروه کو هه موو نه باتیکئی تر دو چاری نه خوشی وه جانه وه و
(حشرات) ئه بیت • له عیرا قدا دوو چه شن جانه وه ر به زوری زبان
ئه گه یینی به لوکه • یه کهم کرمی په له داری قوزاخه ی لوکه (دوده
جوز القطن المرقطه) ئه مه گه و ره ترین دووشمنی لوکه یه له عیرا قدا ،
به لام لوکه ی ژوو رووی عیراق هه موو سالیك که متر دو چاری ئه م
جانه وه ره ئه بیت وه بومان ساغ بوتنه وه که زیانی واگه وه هه تا ئیستا
له جوتیاره کانی ژوو رووی عیراق نه دراوه • ئه م کرمه نه به رده تووشی
قوزاخه و گوپکه ی گولی لوکه ئه بی وه ئه بیته هوی ئه وه ی گوپکه ی
گوله کان هه ل وه رین وه قوزاخه کان کون کون وه لوکه که ی ناویان ره شی و
کویروک بین •

کرمی په له داری قوزاخه ی لوکه هه تا چه ند سالیك له مه و پیش
بووه گه و ره ترین کوسیک له ری ی چاندن و زیاد کردنی لوکه له عیرا قدا
به لام ئیستا چاره ی ئه مه دوزرا و ته وه ، ئه توانریت به ده رمانی (ئه ندرین)
کرمه کان له ناو بپریت وه نه هیلریت زیاتر ته شه نه بکه ن • ئه ندرین یا
به فروکه وه یاخو به په مپ ئه کریت به لوکه وه •

دووهم جانه وه ری (جالجالوکه ی سوور = العنكبوت الاحمر)
ئه مه پیش تووشی گه لای لوکه ئه بن جالجالوکه ی سوور جانه وه ری
وورد ووردن زور به ئاسانی به چاو نابینرین ئه بنه هوی ووشک کردنی
گه لاکان وه له پاشا ووشک کردنی هه موو نباته که • ئه م جالجالوکه
ووردانه ش به توی گوگرد وه هیندی ده رمانی تازه داهاتو چاره
ئه کریت ههروه کو کرمی په له داری قوزاخه ی لوکه که متر دو چاری
لوکه ی ژوو رووی عیراق ئه بیت ههروه ها جالجالوکه ی سووریش

ئەوەندە زیان نادات • زور سال ئەم دوو جانەووەره زیاندارە زینانیان
 ئەگاتە ۹۰٪ ی بەری لوکەى هەریمی خواروو ، وە ناوە راستی عیراق
 هیندی جوتیار لە وولاتی ئیمەدا لوکە بە گول ئەکا بەلام وا بومان ساغ
 بوتهوه که باشتترین لوکە ئەوێه که بەدیراو بکیریت چونکە ئاودانی
 ئاسان ئەبیت وە خزمەت و چینی بەره کەشی باشتەر ئەکیریت • هەر وەها
 بوئەوێ بەریکی باش لە لوکە وە بەگیریت جوتیارە کانمان ئاگادار
 ئەکەین که زور بەریک و پیکى چاودیری هەموو پی وستیکی چاندن و
 خزمەتی نباتەکان بکەن • وە ئاگاداری هەل بژاردنی تووی باوەر
 پی کراو وە زەوی یاش پی وستیە • بوچاندنی لوکە پی وستیە زەو یەکە
 باش ئامادە بکیرت ، قوول بکیریت ، تەخت بکیرت ئنجا دیراوە کانی
 لەروژ هەلاتەو بەرە و روژ ئاوا بە دووری یەکمتر لە یەکتەر یەو بواریک
 بخیرت • هەر وەها ئاودانی ریک و پیک بە پی ی پی وستی وە زیادو کەمی
 پلەى گەرما بدیرت ، لە گەل ئەمەشدا بژارو پاچە کولە نەخرتە پشت
 گوی وە • ئەمانەى باسەم کەردن لە گەل زور شتی تر هەن ئەبنە ماہی
 سامانیکى گەرە بو جوتیارە کانمان ، وە پاشان ئەبنە هوی زیاد کردنی
 پارەى گەل (الدخل القومی) لە وولاتە کەمانا ، ئیتر ئەتوانین بە لوکە و
 تووتن و گەنم و جوو ، وە بەمیوهى باشمانەو بەنازین •

راست کردنەو :

لە لاپەرە - ۲۵ - دا لەسەر ووتارە کەدا هەلە کراو
 راستیە کەى ئەمەیه : ئەم باسە لە کتیبی - دراستە فی
 الادب الکوردی - ماموستا رفیق حلمی - وەرم گیراوە ،
 نویسی - لوسی پول مارگریت - ی فەرنسی بە •

بهشی هیواو خوینده وارانئ

برائیرینه گاه روزنامه باش

زور جار لهم باسه دوواوین و ووتومانه گوفاری هیوا هی گهلی
کوردده بوخزمهتی کوردی بادنیانی و سـوورانئ و لوری و فهیلی و
هممو کورد زمانیکی جهان بلاو ئه کریتـهوه * بهواتهئ تاك و تهرای
سدر لی شیواوانئ بهسه زمان ، هیزی بازووی ئاماده بووی پیـاوانئ
دلسوزئ فرمان لهدس هاتوو سست و پهست ناییت *

وئاشکرایه هیچ باغچه یهك نیه درکی تیا نهروایت بهلام گول
خزمهتی ئه کریت و درکیش ریشه کیش * * انجا تکا له هممو
خوینده واریکی کورد زمان ئه کهین که بزنانن پهره کانی گوفاری هیوا
کراوه یه بو نووسینی هممو شیوه و زمانیکی کوردی و تکایه بزنانن
ئامانجمان پیروزه و بهس *

کاک پیناو

له بارهئ ههلهئ له چاپ دانی ههلبهستی بهسته بوموسیق و گلهیی
تان کردبو بوراست کردنهوهئ چاوه روانئ ژمارهئ پینجهمی گوفاری
هیوابکهن * *

حویجه : ع پیشناره کانت زور بهجی یه بهلام هینانهجی
بهستراوه به لی بوردن و دلسوزی پیوانئ مهزن و نیشتمان پهروه رانی
وولاته کهمانهوه که چاپخانه مان بی ئهوسا تپ ریکهخه ره کانشی
لهخومان ئه بیت و کاغزی گوفاری هیوا سپی و لاپه ره کانشی زیاتر
ئه بیت * *

که رکوک کاک فیض الله محمد :
ئیمه یش له گهل توادین بهلام که نووسه ری باسی موسیقاو ئاواز
نه بیت بلین چی !

که رکوک ماموستا نه ریمان

هیوا زور هیوای به ماموستایانی پیروز ههیه که لهه مو شوینیکی
نیشتمانه که یانا خزمهت بکهن بی ئه مهی مه دحیان بکریت بهم هویه لیژنه ی
هه لئاردن نووسینه که تیان هیشته وه ببورن
که رکوک : کاک رایه ربوتابی

پرسیاره کات پهی وندی یان نیسه به گوفاری
هیواوه تکایه له خاوه نه کانی پرسیار بکهن و بزانی ••

تکای لی بوردن

ئهو نووسینانه ی لیژنه ی هه لئاردنی ووتار په سه ندی نه کهن
ناگه ریته وه بو خاوه نه که ی ببورن ••
ئهوانه ی له ناردنی ئابونه ی گوفاری هیوا له مه زیاتر دواب که ون
گوفاریان بونایر ریت گله یی نه کهن ••

— له پیش له دایک بوونیا حالی خوشتر بوو —

ژنوومیردیک له بهینی خویانا دمه قالیکی توونگیان ئه بی وه ئه وه نده ی
پی ناچی میرده که ی به توورده یی به وه جله کانی له بهر ئه کاو ئه چیتسه
ده ره وه • کووره پچکوله که ی به ماتی به وه روو ئه کاته دایکی ئه لی :
تووخوا دایه گیان ئه گهر ههر شووت نه کردایه به باوکم حاملان له ایستا
خوشتر نه ئه بوو ؟

لیکولینه وه

له شه قلاوه : كاك محمد مه لود نامه به كی بوناردوین به ناوی
(لی کولینه وه) له چیرو که کانی ژماره (۳) ی هیوا دواوه ، ئه لی « ئه و
لی کولینه وه و ره خنه به ی ئه گیری ئه بی له ده روون و میسکیکی روون بی
کینه ههلقولایی و به ده ستیکی خاوین و سپی بخریته سهر پهری هیوا
بوراست کردنه وه ی چهوتی و دروست کردن نهك بو ده رخستنی ههست و
پیا هه لحویندن وه یا توله سهندن و گیره شوینی و روو خاندن له دوا بی دا دیته
سهر چیرو کی [بریانه هاتیتا یه وه] ئه لی « چیرو که که به رووداویکی
راسته قینه ئه زانم که له ناو جهر گه ی کومه ل رووی دابی به لام هه لاتنه که ی
زیرن سوتانی به و جوره نه ختیک گران ئه بینم چونکه زیرن هیشتا
نه بو بو و به ده ستگیری راستی وه یا ژنی وه ئه م بزووتنه وه ی زیرنه
دووره له وه ی که پیش رویشتنی سواره پیی ووت « ئوی .. سواره
گیان .. چی ده لی ی .. دلداریه دوور به دووره که مان بمینی .. به
به رزی شهره فه وه چاکتره .. هتد » ..

له پاشا ئه لی « له کاتیکا ئه مه ئه نوسم فرمیسیکیکی په شیمانی كاك
مصطفام له یاده که به ته واوی توانای هونه ری چیروک نوسینی مان پیشان
ئه دات « له پاشانا دیته سهر چیرو کی دووه م (دلسوزی نه مر) ئه لی :-
« که نووسینه کانی ماموستا (ع) ئه خوینمه وه خوین له له شما دیته
جولان ئاره زووی ئه وه ئه که م ئیشیک بکه م وه وا ئه زانم که به ره و
کامه رانی .. روناکی .. و فینکیه کی خوش ئه چم » ..
له سلیمانی یه وه كاك شیخ مصطفی شیخ عارف له ژیر ناوی

(چاوپياخسانديك به ژماره (۳) ی هیوادا) نامه یه کی نار دوه ټلی :
« بهراستی هیوا بهره بهره شتی و امان بوبلاو ټه کاته وه که شایانی سوپاسی
بی پایانه » وه یه که یه که هم موباسه کانی ژماره (۳) ی زور به دل بووه
له دوا بی دا ټلی : « ټوی که سهرنجی راکیشاوم ټهو ته نیا شهش دیره
هه لبهسته که ی (کامه رانه) که من ناوی ټه نیسم په نندی کامه ران » وه
ټه خوازم کامه ران بی بهش مان نه کات که هه موو ژماره یه کی گوفاری هیواو
شتیکمان له م هم لبهسته ی بو بنووسیت *

- هه ردو کیان نیرن -

جهرده : کابرا چیت له گیرفانابه بده ری
ریوار : بوختری خوا ژنه که م ژیانم پی تال ټه کا ټه گهر به گیرفانی
به تال بچمه وه مالی *
جهرده : منیش ژنه که م ریسوام ټه کا ټه گهر به ددهستی به تال بچمه وه
مالی *

- دهرمانه که به کامیان کهوت -

دوکتوریک جار جار سهری له نه خوشیکی به خپیل ټه دا ، دوا ی چهن
روژیک دوکتوره که به ایش چوو بو شاریکی تر * که هانه وه به ریکه وت
چاوی به یه کی له کوورره کاتی کابرای نه خوش کهوت لی ی پرسی باوکت
چونه ، ټایا دهرمانه کانی منی پی کهوت ؟
کوورره که ووتی : نه به خوا دوکتور ! بهو نا به لام به ایمه کهوت
وه پاره یه کی باشی بو به جی هیشتین *

- ۷۷ -

چیرۆکی ژماره

« پێنجافلس »

شه‌فلاوه - مه‌م

ئه‌و به‌یانی یه‌ نه‌ من .. نه‌ کاکه‌ (س) .. چ کامیکمان ئاره‌زوی
له‌خه‌و هه‌لسانمان نه‌ ئه‌کرد .. وامان لی خوش ئه‌هات که هه‌تا .. هه‌تایی
له‌ناو نوینه‌ شرره‌ کانمان پال که‌وین . جگه‌ له‌ گشت به‌یانی رابوردوو
ئه‌و به‌یانی یه‌ چ خوراگمان نه‌بو .. نه‌ .. نان . نه‌ شه‌کروچا .. که
تا که‌ خواردنه‌ خوشه‌ویسته‌ که‌مان بو . دوینی هه‌تا ئیواره‌ له‌ گه‌راج چاوه
نوریمان کرد .. نه‌ .. نان . نه‌ پاره‌ چ شتیکیان بو نه‌ناردین . جارێ
هه‌فته‌ به‌ هه‌فته‌ .. یه‌ك جورکی پرر له‌ (نوورده‌ووه) نانمان بو ئه‌هات ..
گه‌لی جارێش هه‌ندیک میوژ یان دوشاو .. یان چه‌ند گوزیکیشی له‌ گه‌ل
ئه‌بو .. به‌تایه‌تی هه‌فته‌ی (دوایین) ی مانگ یه‌ك چاریکه‌ دیناریشی
له‌ گه‌ل ئه‌بو .

به‌لام ئه‌و روژه داماوو شیواوی ئه‌وه‌ بوین که ئه‌بی بوچ ئه‌م هه‌فته‌یه
بی به‌شیان کردین؟! .. ئه‌بی ئه‌وانیش شتیکیان به‌ ده‌سته‌وه‌ نه‌یت ..
وه‌یا ئاردیان نه‌مایی؟! له‌سه‌ر خه‌می خومان خه‌می ژیانی ئه‌و باوکو
دایکه‌ نه‌خوشو (ده‌ستویی سپانه) و خوشکو برا بچکوله‌ کانمان ..
که ئیمه‌ .. له‌سه‌ر زگی ئه‌وان ئه‌ژیاين .. به‌ هوی ئه‌وه‌ی که له‌

دیه که مان نارد را بینه قوتابخانه‌ی شاری (ه) بو خویندن . . خه می
ئه وانشمان له سه ر شان بار بو . . له گهل ههستی ئه وهش که ئیمه
ئه رکیکی چند گرانین له سه ر ژبانی ئه وان . . له و کاته ره شهی
گرانیهش . .

له ژیر ئه وههستو باره ههردو کمان به زگی برسی و له شی گران
له ژیر نوینه شرره کانمان . . به ودررسی . . و کررو تاساو . .
هه ناسه مان هه لئه کیشاو په لمان ئه کوتان .

بی شک هه ق بوو ، قهوماوی ئه وههفتهیه له ده ریاپیکی پیری قوولی
ترسینه ردا نقووممان بکات . زور له سه ر ئه وه کرریه نه رویشته که کاکه
(س) له پرر به ده نگیکی نزم و نوساو گوتی :-

- کاکه (م) . . با هه لستین بچینه قوتابخانه ! . . به خوا . . ئه مرو
ده رسی گرانمان هه نه . . نازانم چون ئه توانین روو به رووی ئه وه
ده رسانه بین به زگی برسی . . و بی ئه وهی شهوی را بوردووش بتوانین
که م و زور به سه ریان بچینه و . . یا شتیک ئاماده بکهین ؟ . .
به راستی به چاکی گویم له ووتاره کهی کاکه (س) نه بو بویه له
وه راما پیم گوت :-

- باوهرت بیت (کاکه له) له بهر ناله و قوره قوری زگم گویم له
ناله و نووسکه نووسکی تو نیه . . بره ک ده نگ هه لینه . . ده نگ . .
تا بگاته گویم . .

زوری پی نه چو به له شی گران و زگی خالی . . به حاوی هه لستاینه
سه ر پی . . هه ندیک خومان کیشایه وه . . وه بی ئه وهی بتوانین هه ندیک
ئاویش هه لکیشین له بیره کهی ناو ئه وه کولانه یه ی له ناوی دا ئه ژباین

بو ټوډی دمو چاوو ددستمانی پی بشوین * * له دمی کولانه که خومان
هاویشته ددروو * * وه ریگای قوتابخانه که مان گرت ته بهر * *
به دریژای شه قامه که بونی هیلکه وروونو * * په نیرو ناسکه نانو * *
گوشتی برژاو * * وچا * * و جوره خواردمه نی خوش * * خوشمان
ټه هاته لووت * * به هموو هیزمان هه ناسه ی دریژ * * دریژمان هه ټه کیشا
بو ټوډی بهو بونه خوشانه سپه لکمان * * بوژینته وه * * وه نه ختیګ
شورشی زګمانی پی دابمه رزینین *

له بهر ټوډی من پچوک و کورته بالا بووم * * تهوانای بزوتنه وه و
رویشتم له کاکه (س) ی دریژو لاواز زیاتر بو * * هدر دو کمان لاواز
بوین به لام من (تیک سمر او) و ټیسک ټه ستورو * * ټهو زراوو کشاوه
بو * * بویه به دوورم نه ټه زانی ټه گهر ره شه بایکی به تین هلی بگرد بایه
کاکه ی رائه فراند ټه گهر منیشی وه ک گلوله به ک لهو دهشته نه خستیا ته قله
بازی *

به لام به اختیار بوین چونکی شهوی رابوردو بارانی کی به هاری
کووچه و کولانه خولاویه کانی شاره که ی رشاند بون * * و که میک قوراوی
کردبون جا بو خو راگرتن هیزمان پی نه ټه ویست مه گهر بو ټوډی
پیمان بگوزینه وه *

زور له قوتابخانه دوور نه بوین که له ناو قوره که ی پیش دمم * *
چاوم به په نجا فلیسکی سپی کهوت !! * * به هیزیکي سهیر * * وه ک پشپله
که په لاماری نیچیر ټه دا * * وا په لامارم دا * * وام ټه زانی له دستم
را ټه کا * * هلم گرت و * * مستیک قوریشم له گهل هینا !! * * بی بیر
کردنه وه * * پیش ټوډی په نجا فلسه که بخمه گیر فام * * ټاوریکي

(گیلانه) م له کاکه (س) داوه . . بو تهوهی تاقی بکه مهوه . . ناخو
چاوی له م راووشکاره و ناگاداری ئەم ههراو هوریاپهیه . . یان نا؟! . .
وا دیار بو کاکه . . زور چاک ناگاداری ههراپه . . که به دهم
نیک ئالاوی گوتی :-

- تهوه . . یاره بو . . له ناو قوره که؟! . . ههلت گرت؟! چه ند
بو؟! . . په نجا فلس؟! . .

ههردو کمان کررو مات بوین . . له خوشیا نا زمانمان به ستر . .
وام ئەزانی هه مو گه نچینهی زه مینم دوزیوه تهوه . . له بهر چاوی خه یالما
ههزار چه شنه خوارده مه نی ریز کرا . . ئاو زایه دهممه وه بهری
ئاخاقتی لی گرتم . . (وایه ئومید . . مروف که تریس کیکی لی
دهر کهوت به شهوی تاریکی به هار به خه یال نه خشی تهوه نده وورد وورد
دروست ئەکات . . که به نیوه رو . . به چاوی راسته قینه نه بئیریت) . .
منیش که وام ئەزانی به و په نجاپیه هه مو خوارده مه نی جیهانم هاته
چه نگ . . ئەو کاته خوم له بهر زترین پوپه ی کامه رانی ئەدی . .!
ئه گه ر چی . . ناگاداری هه والی کاکه (س) نه بوم و نه ئەزانی
له چ بیریک دایه . . به لام سه رم له وه سورما بو . . چون وا زوو له شی
سووک بو وه به شاقاوی دریزو گورچ به ریگا که دا ته رویشت!
که زه نگوله ی قوتابخانه لی درا . . زور دلخوش بووم . . به و
په نجاپیه ی گیرفانم . . خوم به خوم ئەگوت . . هه رگیز برسی نیم!
ئای چه ند تیرم . . گورچ قایشه که ی پشتم گیرایه وه جیگای خوی چونکه
به یانی کونیکم گورچ تر کردبو . .
هیچ شتیک په ستی نه کردبووم کاکه (س) نه بیت . . که له ناوه ندی

دهرس (وای ئەزانی زور بی هوشم) ! • جار له دواى جار به بی هستی
سه‌ری ئەهینایه بنا گویم بو ئەوهی هەر جارە پیم بلی « ئایا ماوه » که چی
ئاگادار نه بو •• من له به یانی به وه •• دهستیکم هەر له و گیرفانه یه که
پهنجایه که ی تیدایه وه ههزاران جوړه یاری و ههله زکیم له گهل کردووه ،
وه ناچار ئەبووم هەر جارە وهرامی بدمه وه که « به لی •• ماوه » •

وای لی هات جیگام نه بو خومی تیا بشارمه وه •• وه بیرى ئەوه
بو ئەهات که کوشکو ته لاری ئومیدو کامه رانی یه کهم بروخینم •• وه
له رکا په نجا فلسیه که له پیش چاوی کاکه م توند •• ههتا دهستم ئەروا
دوور تی هه لدهم •• به تاییه تی که ههستم کرد له ووچانی « فرصتی »
دووهم به توندی له لایهن کاکه •• چاوه دهری (مراقبه) ئە کریم خو
ئە گهر به ره و چایخانه •• یان دو کانه که ی مکتب چوو بام •• پیشی لی
ئە گرتم •• خوش و ناخوش •• ئە ی گیرامه وه ••

دهرسی سیه م لی درا •• دهرسی فلکیاتمان بوو • هه رچه نده ماموستا
باسی روژو ئاسمان و زمینی بو ئە کردین •• ئاگاداری چ نه بووم ،
دووشت نه بیت •• قورە ی سکم و پهنجایه که ی گیرفانم •

که ماموستا هاته سه ر باسی پیک هاتنی زمین •• وه چونیه تی
بهیزی (جاذبیه) من وام ئەزانی هه موو زمین و ئاسمائیش له پهنجایی
پیک هاتوو وه له سه ر په نجا فلسی •• پاره •• راوه ستاوه •• روژم
له لا ئەوه نده ی په نجا فلسیه ک یی جوان و پرشنگ دارو پرسوود نه بو ••
هه روا ئەستیره گه رو که کانیس •

له دهرسی چوارهم هه رچه نده ماموستا باسی چه ند بنگه ییکی (قاعده)
ییکی ئەندازیاری بو ئە گیراینه وه و شه رحی ئە کردن و لی ئە کولینه وه ••

هیچی نه نه چووہ میشکمه وه هەر نه وه ندم لا راست و .. ماقول بو که
بنگهی همو زانیاریک هەر پارهی وه .. په نجافلسیه و خوارده مه نیه .
له پرر ماموستا کاکه (س) ی ههلسانده بهردهم قوتابانی پول ..
و پرسیریکی لی کرد .. وه چاووه نوری وه رام دانوه وه .. شرح و
نهجامی .. لی نه کرد .. کاکه بی نه وهی له پرسیاره که بگات .. وه
پیش نه وهی بیر له وه رامه که ی بکاته وه وه بزانی چی نه لی گوتی :-
- ماموستا .. په نجافلس !! ..

قوتابیه کانی پول هه مویان له پیکه نینا به ره و پشت بوون و .. شین
هه لگهران .. ماموستا نازا بو تووره نه بو؟! هه تا هیزی تیسدا بو ..
دوقیکی (پشت مل) له پشت نه سکوردی کاکه دا ..
کاکه سه ری له گهل دوقه که ی ماموستا چه ماوه .. و راجله کی و ..
له ترسو له شه رما به روویکی سوور هه لگه راو .. کوورو .. گرژ ..
به گزی گه راوه جیگاکه ی .

به راستی منیش پیکه نینم هات .. جا نازانم .. پیکه نینه که م .. به
کاکه (س) و وه رامه که ی و به سه رهاتی نه و کاته ی بو .. وه یا
ده نگدانه وهی بیروو ههستی خوشی نه وه بو که پاش نیو سهعات بی گومان
له چیشخانه یه ک دائه نیشم .

به لام که .. ئاوریکم له کاکه .. دایه وه و .. دیتیم ئاو زابوو
چاووه کانی .. وه لا لیوه کانی نه له رزینه وه .. نه وهسته خوشه م
بلاوهی تی که وت و .. له ناو لیلایی گومی چاووه کانی کاکه دا بزیر بو ..
و دلم سارد بو وه .

- برا .. خوا که ریمه .. گریانی بی ناوی ، وام به کاکه گوت .

رهوه فرميسكيك لهسه روهمه ته گهرداويه كاني جو گه يان بهست و
لهسهر چه ناگهي ليكيان دايه وه و تك .. تك .. رژانه سهر تهخته كهي
بهرده مي و نه رزه كهي بهر پيه كاني .. پاش چهند كاتيـك كروي و
هه نسك قوت دانه وه يكي زورو هه ولدانيكي ئاشكرا تواني قسه يهك بكات
كه پرسى :-

ئهرى .. ده رسي .. دو وه .. چيمان .. ه .. ه .. ه .. يه ؟!
زانيم كه گه يشتوته گه روو وخه ريكه نه رزي به هيواشي دهستم بوي
دريژ كردو په نجايه كه خسته ناو دهستي .. كا كه پيي گهش بو وه ..
و بزهيكي گرينو كي لهسه ر ليو پيدا بو ..
منيش ههستم به هيمينيك .. هيمينكي خوش كرد .. ههستم به وه
كرد كه .. باريكي گه وره و گرانم لهسه ر شانم لادا ..

- بهرده كه پتهوتر بوو له سهري حاكم -

شاهديك بانگ كرا بو مه حكه مه بو شهادت دان ..
حاكم : نهو بهرده كه بارام مالي به سهري مهردانا گه وره يي چهند
نه بوو ؟

شاهد : كه وته باس كردني بهرده كه بهلام به تيكه لووپيكهل ..

حاكم : دريژي مه كه ره وه به قهد سهري من نه بوو ؟

شاهد : بهلي نه بوو ، بهلام نهو پتهوتر بوو ..

باوهر ڀي ڪراوى لهيوا

ل :-

- به غـداد : ۱ - ماموستا به شير موشير - حيدر خانہ
- ۲ - حسين حاجي عارف - گازينوى سهرچنار
- سوله يمانى : ۱ - رؤف معروف - خاوه نى ڪتبيخانهى گهلاويڙ
- ۲ - محمد عارف معروف - خاوه نى ڪتبيخانهى زيور
- ڪرڪوڪ :- عمر بي ڪهس - شه قامى سيروان
- ڪفـرى :- صابر حاجي فتح الله
- خانقـين :- عبدالڪريم خضر - خاوه نى ڪتبيخانهى خانقين
- شـقلاوه :- مهـزهن سفين طه ٽه حمد خوشناو
- هـولـير :- خاوه نى ڪتبيخانهى سهر به ستي رؤف عبدالله
- ڪـويه :- خاوه نى ڪتبيخانهى حاجي قادري ڪويي احمد شوان

AQUA S. 1907

هیسوا
گوڤاریکی نُه ده بی و زانستییه
مانگی جارنیک ده رنه چی

HÎWA
HÎWA

HÎWA
Govarêkî Edebî w Zanistiye
Mangî Jarêk Der eçê

Bexdad - Çopxaney Temedun
M. Salîh el - e'zêmî.

بەغداد : چاپخانهی تمدن
محمد صالح الاعظمی